

REFERENCES

- A, S. W., & H, L. Y. (2003). *Teaching English to Children* . Longman Group UK Limited, 21.
- Arikunto, S. (2013.). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta,.
- Ary, D. (2010). *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*. Kanada: Wadsworth.
- Ary, D. L. (2010). *Introduction to Research in Education*. 8 ed. Canada: Nelson Education, 2010. *Canada: Nelson Education, 2010.*, 148.
- Brown, & H-Douglas. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. London: Longman.
- Brown, S. (2006). *Teaching listening*. Cambridge University.
- Creswell, J. (2012). *Educational Research*. Boston: Pearson Education.
- David, N. (1991). *Language Teaching Methodology*. New York :Prentice Hall International, 117.
- Derek, R. (1983). *Learn How To study*. Macmilan Pub Co.
- Edgar, A. (2010). The Use of Song as a Tool to Work on Listening and Culture in ESL Classes. *Scientific Information System Network of Scientific Journals from Latin America, the caribbean, spain and portugal*, 124.
- Guntur, H., & Tarigan. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan* . Bandung : Angkasa.
- Helgesen, M. (2003). *Listening in Practical Language Teaching*. Mcgraw-hill.
- Istiarto, D. P. (2009). *Strategi Belajar Bahasa Inggris* . PT. Media Pritindo.
- Kohtari, C. R. (2004). *Reseach Methodology*. New Age International.
- Lapuk, N., Mukrim, & Hastini. (2023). Correlation between Students' Habits in Listening to English . *Journal of General Education and Humanities*.
- Lestari, N. L., & Seriadi, S. L. (2019). The Use of Songs to Improve Students' Listening Comprehension Ability. *Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar*. 34-45.
- N, O., & L., S. (2017). Developing Listening for General Communication Coursebook for the First Semester Students Of STKIP Siliwangi Bandung. . *Journal of Education and Learning* , 5(1).
- Nation, I., & Jonathan, N. (2009). *Teaching ESL/ EFL Listening and Speaking*. Routledge, 37.

- Rost, M. (2011). *Teaching and Researching Listening*. london: pearson education limited.
- Salcedo, C. S. (2010). The Effect of Songs in Foreign Language Classroom on Text Recall and Involuntary Mental Rehearsal. *Journal of College Teaching & Learning* , 19.
- Samad, P., & Paris, N. (2022). The EFL Learners' Listening Comprehension Through Western Song and The Strategies for Improvement. *DIAJAR : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*.
- Samad, P., & Paris, N. (n.d.). The EFL Learners' Listening Comprehension Through Western Song and The Strategies for Improvement.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Suhartono, I. L. (2016). The Use of Visual Media in Teaching Writing. 38.
- T, A. (2020,). "Effects of adding subtitles to video via apps on developing EFL students' listening comprehension,". *Stud.*, vol. 10, no. 10, pp. 1191–1199,.
- Ur, P. (1984). *Teaching Listening Comprehension*. New york: cambridge univercity press.
- W, F. (2017). Song : Definition, Social Function, General Structure, Identify, and Language Features of . *Artikel pandai*.
- Wati, A. (2019). Correlation Between Students' Listening English Songs Habit and Students' Listening Comprehension. *Wacana Didaktika*.
- Zerrouki, S. T. (2019). People ' s Democratic Republic of Algeria Ministry of Higher Education and Scientific Research Larbi Ben M ' Hidi University-Oum El Bouaghi Faculty of Letters and Languages Department of English The Effectiveness of Using Audiobooks in Enhancing Students.

A

P

P

E

N

D



I

X

APPENDIX 1

Result of the questionnaire

		FREQUENCY	PERCENT	VALID PERCENT	CUMULATIVE PERSENT
X1	Valid D	2	9,1	9,1	9,1
	N	3	36,4	36,4	45,5
	A	8	36,4	36,4	81,8
	SA	4	18,2	18,2	100
	TOTAL	22	100	100	
X2	Valid D	2	9,1	9,1	9,1
	N	6	27,3	27,3	36,4
	A	13	59,1	59,1	95,5
	SA	1	4,5	4,5	100
	TOTAL	22	100	100	
X3	VALID N	11	50	50	50
	A	7	31,8	31,8	81,8
	DA	4	18,2	18,2	100
	TOTAL	22	100	100	
X4	Valid D	1	4,5	4,5	4,5
	N	4	18,2	18,2	22,7
	A	11	50	50	72,7
	SA	6	27,3	27,3	100
	TOTAL	22	100	100	
X5	Valid D	2	9,1	9,1	9,1
	N	5	22,7	22,7	31,8
	A	10	45,5	45,5	77
	SA	5	22,7	22,7	100
	TOTAL	22	100	100	
X6	Valid D	1	4,5	4,5	4,5
	N	9	40,9	40,9	45,5
	A	9	40,9	40,9	86,4
	SA	3	13,6	13,6	100
	TOTAL	22	100	100	
X7	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	8	36,4	36,4	40,9
	A	8	36,4	36,4	77,3
	SA	5	22,7	22,7	100
	TOTAL	22	100	100	
X8	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	9	40,9	40,9	45,5
	A	7	31,8	31,8	77,3
	SA	5	22,7	22,7	100
	TOTAL	22	100	100	

X9	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	12	54,5	54,5	59,1
	A	7	31,8	31,8	90,9
	SA	2	9,1	9,1	100
	TOTAL	22	100	100	
X10	VALID N	6	27,3	27,3	27,3
	A	8	36,4	36,4	63,6
	SA	8	36,4	36,4	100
	TOTAL	22	100	100	
X11	VALID SD	1	4,5	4,5	4,5
	D	3	13,6	13,6	18,2
	N	8	36,4	36,4	54,5
	A	6	27,3	27,3	81,8
	SA	4	18,2	18,2	100
	TOTAL	22	100	100	
X12	VALID SD	1	4,5	4,5	
	D	3	13,6	13,6	18,2
	N	8	36,4	36,4	54,5
	A	8	36,4	36,4	90,9
	SA	2	9,1	9,1	100
	TOTAL	22	100	100	
X13	VALID D	2	9,1	9,1	9,1
	N	13	59,1	59,1	68,2
	A	7	31,8	31,8	100
	TOTAL	22	100	100	
X14	VALID D	3	13,6	13,6	13,6
	N	6	27,3	27,3	40,9
	A	9	40,9	40,9	81,8
	SA	4	18,2	18,2	100
	TOTAL	22	100	100	
X15	VALID N	7	31,8	31,8	31,8
	A	8	36,4	36,4	68,2
	SA	7	31,8	31,8	100
	TOTAL	22	100	100	
X16	VALID D	5	22,7	22,7	22,7
	N	10	45,5	45,5	68,2
	A	5	22,7	22,7	90,9
	SA	2	9,1	9,1	100
	TOTAL	22	100	100	

X17	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	4	18,2	18,2	22,7
	A	13	59,1	59,1	81,8
	SA	4	18,2	18,2	100
	TOTAL	22	100	100	
X18	VALID N	13	59,1	59,1	59,1
	A	6	27,3	27,3	86,4
	SA	3	13,6	13,6	100
	TOTAL	22	100	100	
X19	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	8	36,4	36,4	40,9
	A	11	50	50	90,9
	SA	2	9,1	9,1	100
	TOTAL	22	100	100	
X20	VALID D	1	4,5	4,5	4,5
	N	7	31,8	31,8	36,4
	A	9	40,9	40,9	77,3
	SA	5	22,7	22,7	100
	TOTAL	22	100	100	

APPENDIX 2

Closed questionnaire test questions with likert scale on song listening strategy for students' english vocabulary mastery

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban				
		SA	S	N	TS	STS
1	Saya merasa lebih mudah mengingat kosakata bahasa Inggris setelah mendengarkan lagu.					
2	Mendengarkan lagu membantu saya memahami makna kata-kata dalam konteks.					
3	Saya cenderung mengingat lirik lagu berbahasa Inggris dengan lebih baik daripada sekedar menghafal kata-kata.					
4	Mendengarkan lagu membantu saya mengasah kemampuan mendengar bahasa Inggris.					
5	Saya merasa lebih termotivasi untuk belajar kosakata bahasa Inggris melalui mendengarkan lagu.					
6	Mendengarkan lagu membantu saya meningkatkan pengucapan dan intonasi bahasa Inggris saya.					
7	Saya merasa lebih mudah menghafal kosakata bahasa Inggris setelah mendengarkan lagu beberapa kali.					
8	Mendengarkan lagu membantu saya memperluas kosa kata bahasa Inggris saya.					
9	Saya merasa lebih percaya diri menggunakan kosakata bahasa Inggris setelah mendengarkan lagu.					
10	Mendengarkan lagu membantu saya mempelajari kosakata bahasa Inggris dengan cara yang menyenangkan.					

11	Saya sering mencari lirik lagu berbahasa Inggris untuk belajar kosakata baru.					
12	Mendengarkan lagu membantu saya meningkatkan kemampuan saya dalam menulis bahasa Inggris dengan lebih baik.					
13	Saya suka membuat daftar kosakata baru yang saya temui dalam lagu-lagu berbahasa Inggris.					
14	Mendengarkan lagu membantu saya mengingat pelafalan yang benar untuk kosakata bahasa Inggris.					
15	Mendengarkan lagu membantu saya mengatasi kebosanan dan menjaga motivasi saya selama belajar kosakata bahasa Inggris.					
16	Saya sering menggunakan lagu untuk memperkaya kosa kata saya dalam aktivitas menulis bahasa Inggris.					
17	Saya sering mencoba menerjemahkan lirik lagu berbahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia untuk melatih pemahaman kosakata saya.					
18	Mendengarkan lagu membantu saya mengingat kosakata bahasa Inggris dengan lebih cepat daripada metode pembelajaran lainnya.					
19	Mendengarkan lagu membantu saya mengembangkan kemampuan mendengar dan memahami berbagai aksen bahasa Inggris.					
20	Saya merasa lagu membantu saya menghubungkan kosakata bahasa Inggris dengan emosi dan pengalaman pribadi.					

APPENDIX 3

Question pre-test dan post-test vocabulary mastery:

“Count on me”

If you ever find yourself stuck in the middle of the sea,
I'll sail the world to find you
If you ever find yourself lost in the dark and you can't see,
I'll be the light to you

Find out what we're made of
When we are to help our friends in

You can count on me like one two three
I'll be there
And I know when I need it I can count on you like four three two
You'll be there
'Cause that's what friends are supposed to do, oh yeah

Whoa, whoa
Oh, oh
Yeah, yeah

If you and you're turnin' and you just can't fall asleep
I'll a song
Beside you
And if you ever forget how much you really mean to me
Everyday I will
Remind you

Ooh
Find out what we're made of
When we are called to help our friends in need

You can count on me like one two three
I'll be there
And I know when I need it I can count on you like four three two
You'll be there
'Cause that's what friends are supposed to do, oh yeah

Oh, oh
Yeah, yeah

You'll always have my shoulder when you cry
I'll never let go
Never say goodbye
You know you can

Count on me like one two three
I'll be there
And I know when I need it I can count on you like four three two
And you'll be there
'Cause that's what friends are supposed to do, oh yeah

Oh, oh
You can count on me 'cause I can count on you

"Not You"

In my life, in my mind
Where I stories all the time
And I pretend that I am not someone
..... to face the world alone

Lately I'm not the same
I've found a stranger out my name
Have a feeling you would be so proud
And he's gon' need me now

But he's not you
He's not you
He will never be you

Photobook of my mistakes
..... that we never got to make
All the things I wanna about
Hard to say it to myself

Winter time, once again
In the snow I can see just where I've been
For a minute in the world so cold
Where I have everything

But he's not you
He's not you
He will never be you

But he's not you
He's not you
He will never be you



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
 PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
 Karanganyar Paiton
 Probolinggo 67291
 ☎ 08883077077
 soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **HILYAH MASHUNAH**
2. NIM : 1942300020
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Correlations Between Students Listening To Song Strategy And Vocabulary Mastery At Ma Nurul Jadid
5. Pembimbing I : **Abdullah Al Anis, M.Pd.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek Relevansi Judul, Landasan Teori, Aktualisasi Data, Dan Ketajaman Analisis**
7. Konsultasi

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
18-03-23	Perthi proposal ke format Skripsi	direvisi dengan format Skripsi	<i>[Signature]</i>
20-03-23	revisi awal & chapter I	disesuaikan pada pola Penulisan	<i>[Signature]</i>
23-03-2023	Revisi Chapter Revisi of last part	direvisi, diteliti	<i>[Signature]</i>
29-04-2023	Bab I previous research	direvisi dan diselesaikan	<i>[Signature]</i>
31-05-2023	Bab I ACC	ACC lanjut Bab II	<i>[Signature]</i>
05-06-2023	BAB II	Penulisan pada lag out, ditambahkan materi	<i>[Signature]</i>
19-06-2023	Bab II	Bay-out, penulisan sub pada Bab II	<i>[Signature]</i>
19-06-2023	Bab II ACC	Lanjut Bab III	<i>[Signature]</i>
19-06-2023	Bab III	Penulisan sub, Lag out SPSS	<i>[Signature]</i>
02-07-2023	Bab III	Penulisan redaksi secara UAT	<i>[Signature]</i>
09-07-2023	Bab III ACC	Lanjut Bab IV	<i>[Signature]</i>
10-07-2023	Bab IV revisi	Pemutaran tabel pada tulisan	<i>[Signature]</i>
11-07-2023	Bab IV	Penulisan Discussion, hypothesis, hypothesis, tables, discussion	<i>[Signature]</i>
12-07-2023	Bab IV ACC	Lanjut Bab V	<i>[Signature]</i>

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal..... :
 Dosen Pembimbing I

[Signature]

Abdullah Al Anis, M.Pd.



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
Karanganyar Palton
Probolinggo 67291
☎ 08883077077
soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **HILYAH MASHUNAH**
2. NIM : 1942300020
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Correlations Between Students Listening To Song Strategy And Vocabulary Mastery At Ma Nurul Jadid
5. Pembimbing II : **Mohammad Sofyan Adi Pranata, M.Li.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek bahasa, metodologi, kesesuaian antar bab, dan sistematika penulisan**
7. Konsultasi

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
05-06-2023	Chapter i	Revise	
20-6-2023	Chapter i	Revise	
25-06-2023	Chapter i	Acc	
26-6-2023	Chapter ii	Revise	
03-07-2023	Chapter ii	Acc	
04-7-2023	chapter iii	Revise	
05-7-2023	Chapter iii	Revise	
10-07-2023	Chapter iii	Acc	
12-07-2023	Chapter iv	Revise	
	Chapter iv	Acc	
	Chapter v	Acc	

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal.....
Dosen Pembimbing II

Mohammad Sofyan Adi Pranata, M.Li.



YAYASAN NURUL JADID

AKTE NOTARIS H. ACHMAD FAUZI, SH. NO. 08

MADRASAH ALIYAH NURUL JADID PAITON PROBOLINGGO

TERAKREDITASI A (UNGGUL)

Alamat: PO BOX 1 PP Nurul Jadid Karanganyar Paiton Probolinggo 67291 Jawa Timur

NPSN: 20579878; NSM: 131235130040; Telp/Fax: (0335) 771202; Email: manipaiton@gmail.com; Website: www.manuruljadid.sch.id

Nomor : NJ-H/19/0255/A-VIII/05.2023
Lampiran : -
Perihal : **Pemberian Ijin**

Kepada:
Yth. Dekan Fakultas Sosial dan Humaniora
Universitas Nurul Jadid, Paiton, Probolinggo
Di Pondok Pesantren Nurul Jadid

Assalamu'alaikum War. Wab.

Berdasarkan surat nomor : NJ-T06/085/P3.FSH/A.5/05.2023
tanggal: 15 Mei 2023 tentang Permohonan Ijin Penelitian.

Dengan ini kami sampaikan bahwa permohonan saudara :

n a m a : Hilyah Mashunah
NIM : 1942300020
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa Inggris

Pada prinsipnya kami setuju untuk mengadakan Penelitian/Riset dengan judul **"THE CORRELATIONS BETWEEN STUDENTS LISTENING TO SONG STRATEGY AND VOCABULARY MASTERY AT MA NURUL JADID"** di mulai dari tanggal 17 Mei 2023 sampai tanggal 17 juni 2023.

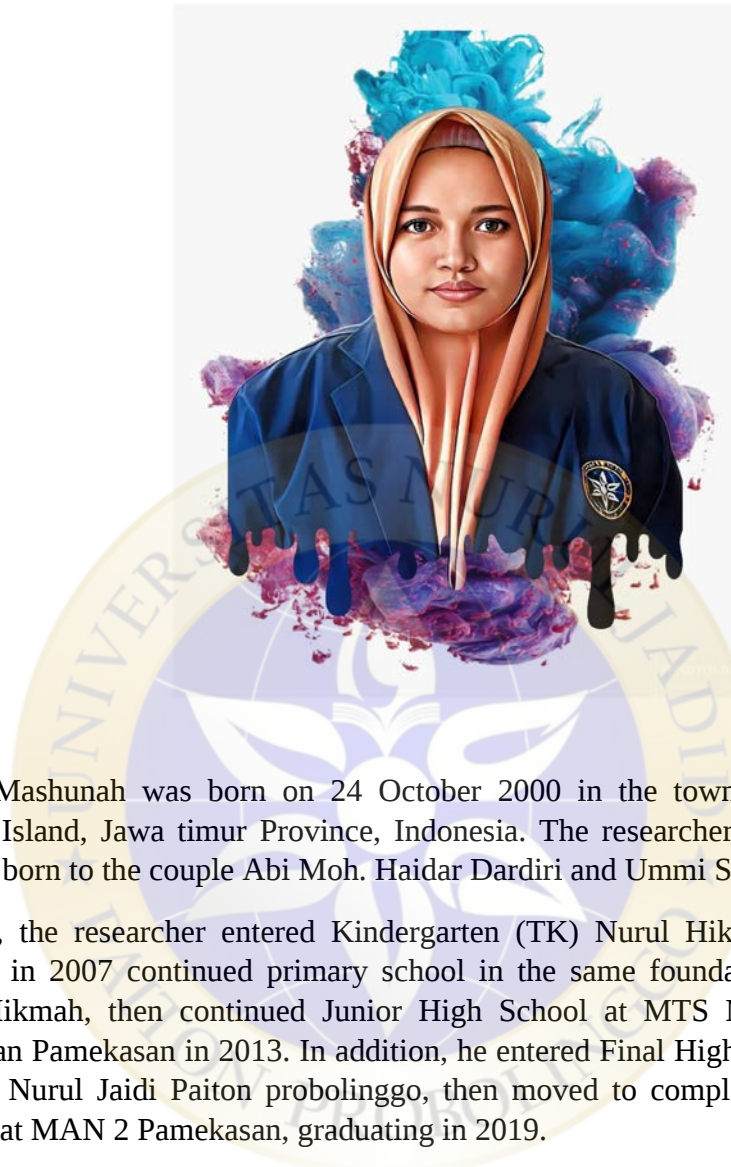
Demikian surat balasan ini kami sampaikan dan terima kasih.

Wassalamu'alaikum War. Wab.

Probolinggo, 15
Mei 2023
Kepala Madrasah,


MISBAHUL MUNIR, M.Pd.I, M.S.I
NIUP: 59819509784

CURRICULUM VITAE



Hilyah Mashunah was born on 24 October 2000 in the town of Pamekasan, Madura Island, Jawa timur Province, Indonesia. The researcher is the 2nd of 4 children born to the couple Abi Moh. Haidar Dardiri and Umami Siti Zakiah.

In 2005, the researcher entered Kindergarten (TK) Nurul Hikmah Pamekasan Madura, in 2007 continued primary school in the same foundation at SD Plus Nurul Hikmah, then continued Junior High School at MTS Matsaratul Huda Panempan Pamekasan in 2013. In addition, he entered Final High School Grade 1 at SMA Nurul Jaidi Paiton probolinggo, then moved to complete Grade 2 and Grade 3 at MAN 2 Pamekasan, graduating in 2019.

In the same year, the researcher was accepted as a student of English Language Education, Faculty of Humanities and Social Sciences at the Nurul Jadid University campus in Paiton Probolinggo.