

**REKONSTRUKSI TAFSIR KEBEBASAN PEREMPUAN DALAM AL-
QUR'AN:
STUDI KRITIS PEMIKIRAN ZAITUNAH SUBHAN DAN FATIMAH
MERNISSI**

SKRIPSI



OLEH: MOCH

CHOIRI

NIM/NPM : 1710100090

**UNIVERSITAS NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
JUNI 2021**

**Rekonstruksi Tafsir kebebasan Perempuan dalam
Al-Qur'an
(Studi Kritis Pemikiran Zaitunah Subhan dan Fatimah Mernissi)**

SKRIPSI



Oleh: **Moch Choiri**

NPM/NIMKO: 1710100090

UNIVERSITAS NURUL JADID

FAKULTAS AGAMA ISLAM

PROGRAM STUDI ILMU QURAN DAN TAFSIR

PAITON PROBOLINGGO

2021

NOTA PEMBIMBING

Persetujuan Munaqasah

Kepada Yth:

Bapak Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Nurul Jadid (UNUJA)

di_

Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah dikoreksi dan diadakan perbaikan dan penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi:

Nama : MOCH CHOIRI

NPM/NIMKO : 1710100090

Fakultas/ Jurusan : Agama Islam/ Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Judul : Rekonstruksi Tafsir kebebasan Perempuan dalam Al-Qur'an: Studi Kritis Pemikiran Zaitunah Subhan dan Fatimah mernissi

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam Sidang Munaqasah Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk itu kami mengharap agar segera dimunaqasahkan.

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Paiton, 10 Juli 2021

Pembimbing I,

Dr. Alvan Fathony, M. HI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MOCH CHOIRI
Tempat tanggal lahir : Probolinggo, 26 Agustus 1994
NPM/NIRM : 1710100090
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir
Jenjang : Strata Satu (S1)
Alamat lengkap : Kerpangan Leces Probolinggo

Menyatakan dengan sebenarnya:

1. Naskah ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya, penelitian tentang *Rekonstruksi Tafsir Kebebasan Perempuan dalam alQur'an: Studi Kritis Pemikiran Fatimah Mernissi dan Zaitunah Subhan*. Sebagaimana judul skripsi ini, belum pernah diteliti/ digunakan ataupun mungkin hanya sebatas judul akan tetapi berbeda masalah dan tempat.
2. Apabila dikemudian hari skripsi ini dianggap plagiat (menjiplak/tidak asli), maka saya siap menerima sanksi yang akan disepakati oleh pihak tersebut.
3. Pernyataan ini saya tulis dengan sebenarnya dan tanpa ada pemaksaan dari pihak manapun.

Paiton, 29 Juni 2021

Saya yang menyatakan

Materai 10.000

MOCH CHOIRI