





## DAFTAR PUSTAKA

- Gunawan Andi W, 2009. "*HYPNOTHERAPY The Art of Subconscious Restructuring*", PT Gramedia pustaka utama, Jakarta.
- HAKIM, ANDRI, 2010. "*Hipnoterapi: cara cepat & tepat mengatasi stress, fobia, trauma, dan gangguan mental lainnya*". Transmedia Pustaka, Jakarta selatan.
- Hurlock Elizabeth B. (Tampa Tahun) "*DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY A Life-Span Approach*" edisi kelima, Alih ;Bahasa Dra. Istiwidayanti dan Drs. Soedjarwo, MSc, Penerbit Erlangga JAKARTA
- IRFAN F. Tampa Tahun. "*Hipnoteraphy for healthy and happiness life*", .Iarasati sleman joggakarta.
- Kahija La YF, 2007. *HPINOTERAPI Prinsip-prinsip dasar praktik psikoterapi* PT Gramedia pustaka utama, Jakarta.
- Kementerian Kesehatan Republik Indonesia Profil Kesehatan Indonesia 2009 [online] dari <http://www.depkes.go.id/> diakses pada 03 November 2012.
- Mansjoer A. 2001. *Kapita Selekta Kedokteran*, Edisi III, Media Aesculapius .Jakarta.
- Mc Donald F. 2006 *Hypnoterapy in substance Use Traetment*. [www.fmcDonald.com](http://www.fmcDonald.com) diakses pada tanggal 28 oktober 2012.
- Nursalam, 2008. *Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan*, Salemba Medika, Jakarta.
- Potter & Perry "*Buku Ajar Fundamental Keperawatan konsep, proses, dan praktik*" hal 1502, 2006 EGC.
- Price A. Dkk 2006, *Patofisiologi konsep klinis proses-proses penyakit* . Vol 2. Jakarta : EGC.
- Romy Rafael 2006, *HIPNOTERAPI (Quit Smoking)*: Gagas Media
- Setiyo, 2007. *Peran Hipnoterapi Dalam Bidang Kesehatan*. <http://www.donesiannursing.com>. (online) Diakses pada tanggal 18 Desember 2012.
- Smeltzer, S. C. & Bare, B. G. 2001. *Buku ajar keperawatan medikal-bedah Brunner & Suddarth* (Edisi 8). Jakarta: EGC.



Notoatmojo. Soekidjo 2010. "*Metodologi Penelitian Kesehatan*" Rineka Cipta, Jakarta.

Syatra Abdul khafi, 2010. "*Misteri Alam Bawah Sadar Manusia*" DIVA press Jogjakarta.



## LAMPIRAN 1

### Standar Operasional Prosedur (SOP) Dalam Hipnoterapi<sup>1</sup>

#### 1. Tahap *Pre- Induction interview*

Tahap ini adalah tahap sebelum melakukan induksi. Pada tahap ini, yang peneliti mengajak si responden untuk berbicara ringan Seperti : Bagaimana kabar anda hari ini? Oh, anda sekarang sudah kelas berapa? apa yang anda rasakan sekarang?. Intinya adalah menenangkan responden terlebih dahulu dan jangan sampai timbul ketegangan. Ingatkan pada responden bahwa hypnosis adalah aman dan baik, tidak berbahaya bagi.

#### 2. Tahap Tes Sugesti atau uji sugestibilitas

Tes ini diberikan kepada responden untuk mengetahui seberapa peka responden menerima sugesti dan hipnosis. Teknik induksi pertama yang digunakan sebagai pelatihan. *"Baiklah tiap manusia memiliki kemampuan untuk membuka dan menutup mata, dan nanti anda dapat memprogram diri anda, termasuk kedua kelopak mata anda sehingga saat anda menutup mata, maka dengan keinginan anda kedua mata anda secara perlahan-lahan memilih untuk menutup mata dengan rapat walaupun anda ingin membukanya kembali. Baik...sekarang saya minta anda untuk menutup mata secara perlahan-lahan. Bayangkan diantara kedua kelopak mata anda ada lem yang paling kuat menurut anda sehingga kedua kelopak mata anda sekarang benar-benar telah melengket oleh lem yang sangat kuat tersebut. Semakin anda berusaha ingin membuka kedua mata anda, kedua mata anda menjadi sulit untuk dibuka. Sekarang katakan dalam hati anda, matakmu terkunci, matakmu terkunci, matakmu terkunci, matakmu terkunci, terus katakan matakmu terkunci. Kemudian berikan intruksi agar*

---

<sup>1</sup> Gunawan Andi W 2009. *HYPNOTHERAPY The Art of Subconscious Restructuring*. PT Gramedia pustaka utama, Jakarta



responden mencoba untuk membuka mata dan apabila pasien benar-benar sulit untuk membuka mata, maka pasien termasuk tipe orang yang sugestibilitasnya ringan atau mudah, begitu pula sebaliknya.

### 3. Tahap Induksi

Ini merupakan tahap yang paling penting dalam hipnosis. Peneliti akan membawa responden ke dalam *Trance* (hipnosis). Contoh skrip dalam induksi “*Sekarang pejamkanlah mata anda... tolong jangan membuka mata anda sampai saya minta anda buka ... Sekarang rilekskan tubuh anda rileks dan santai... tariklah nafas yang panjang lewat hidung... dan hembuskan secara perlahan-lahan lewat mulut... sangat rileks.....tubuh anda terasa rileks sekali... tarik nafas yang panjang... hembuskan perlahan-lahan.... Anda semakin rileks....rasakan relaksasi ini... sangat dalam... sangat rileks.... rasakan sensasi nafas anda... nyaman... dan nikmatilah.... rasakan udara masuk melalui hidung ... masuk ke dalam tubuh anda... udara yang begitu nyaman... sangat rileks... lihat nafas anda... sangat panjang... sangat rileks... otot-otot wajah anda mulai rileks ... kepala anda mulai terasas nyaman dan santai... anda sangat rileks... ya, bagus... kepala anda merasakan nyaman yang luar biasa... anda sangat rileks...rasakan kenyamanan relaksasi ini.....sangat nyaman..... anda semakin tertidur.....tidur yang lelap.....tidur yang nyenyak... sangat lelap dan sangat nyenyak .... saya akan menghitung mundur.. dari angka 5 sampai angka 1... pada hitungan angka 1.. anda merasakan 10 kali lebih rileks ... Ok, saya mulai... 5...anda rileks... 4 semakin rileks dan sangat nyaman..... 3 anda sangat rileks...tubuh anda mulai lelah... dan anda akan tidur.... 2 anda merasa sangat rileks... dan rasa tidur yang sangat dalam.....tubuh anda .... 1 (jentikkan jari anda) anda 10 kali lebih rileks dan tidur nyenyak .... nyenyak....lelap sekali....*



*angkat lelap...*” Setelah mengucapkan skrip tersebut, ucapkan pertanyaan ini “Jika anda mendengar suara saya, tolong anda gerakkan jari ini (sentuh salah satu jari pasien)” Jika jari responden bergerak dengan lamban dan lemah, paling tidak responden berada di medium trance, namun jika gerakan tangannya kaku, peneliti harus menginduksikan responden lebih dalam. Dibawah ini gambaran atau tanda-tanda fisik dan mental seseorang yang memasuki kondisi hipnotik<sup>2</sup>

| No. | Level pikiran klien | Frekuensi gelombang | Trance level             | Tanda-tanda fisik dan mental                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------|---------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | <i>Beta</i>         | 30-14 Hz            | <i>Hypnoidal</i>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaksasi secara fisik dan mental.</li> <li>• Mata terasa mulai berat.</li> </ul>                                                    |
| 2.  | <i>Alpha</i>        | 14-8 Hz             | <i>Light trance</i>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kekakuan pada otot sekunder.</li> <li>• Merasa lebih ringan atau berat</li> </ul>                                                    |
| 3.  | <i>Deep Alpha</i>   | 8-6 Hz              | <i>Medium Trance</i>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kekakuan pada otot primer</li> <li>• Ilusi penciuman atau penghirupan</li> <li>• Amnesia secara persial</li> </ul>                   |
| 4.  | <i>Theta</i>        | 6-5 Hz              | <i>Deep Trance</i>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amnesia total</li> <li>• Analgesia (kebal terhadap sentuhan, tetapi masih bisa merasakan).</li> <li>• Halusinasi positif.</li> </ul> |
| 5.  | <i>Deep theta</i>   | 5-3,8 Hz            | <i>Deep Somnambulism</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amnesia.</li> <li>• Anesthesia (efek bius).</li> <li>• Halusinasi visual dan audio positif.</li> </ul>                               |
| 6.  | <i>Delta</i>        | 3,9-0,1 Hz          | Normal sleep             | Tidak ada respons                                                                                                                                                             |

able 4. 2. Gambaran level kesadaran manusia dan indikator secara fisik dan mental pada saat seseorang telah berada dalam keadaan *trance* (memasuki pikiran bawah sadar)

<sup>2</sup> Hakim, Andri 2010. *hipnoterapi: cara cepat & tepat mengatasi stress, fobia, trauma, dan gangguan mental lainnya* Transmedia Pustaka, Jakarta selatan



#### 4. Memperdalam *Trance* (kondisi hipnotis)

Lebih mudah dari tahap induksi. Cukup anda ucapkan sugesti berikut:  
"Sekarang saya akan menghitung mundur... Dari angka 10 sampai angka 1. Begitu sampai pada angka 1 ... anda akan semakin rileks dan tertidur ... (tahan selama 5 detik).....baiklah,.....mari kita mulai.....10.....9.....8.....7.....5.....4.....3.....1.. anda sekarang sudah tertidur pulas ...". Ada kemungkinan responden belum tertidur maka lakukan tes berikut: Angkat tangan responden dan jatuhkan. Jika jatuhnya lemas, berarti dia sudah tertidur. Namun, jika belum, anda harus memperdalam lagi seperti sugesti tadi. Terus lakukan agar dia benar-benar masuk ke *trance* yang dalam.

#### 5. *Trance* Testing atau mengukur kedalaman

Ada tiga ukuran untuk mengetahui kondisi *trans* (hipnotis):

Pertama : *Trans* ringan yaitu pada saat pasien hanya memejamkan mata dan tidak tertidur.

Kedua : *Trans* sedang yaitu saat dijatuhkan tangannya, sudah lemas.

Ketiga : *Trans* dalam yaitu saatnya memberikan sugesti, ditandai dengan si objek mengalami amnesia sementara. Responden akan lupa dengan namanya. ucapkan sugesti berikut : "Siapakah nama anda?" jika responden diam dan tidak menjawab atau responden menjawab tidak tahu (lupa namanya), maka responden sudah berada di *deep trance*. Namun jika responden masih menjawab dengan benar, perdalam *trance* dengan langkah sebelumnya. Karakteristik fisik dan mental dari semua *trans* dapat di lihat pada tabel dibawah ini<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Kahija La YF 2007. *HPINOTERAPI Prinsip-prinsip dasar praktik psikoterapi*. PT Gramedia pustaka utama, Jakarta



| <b>Tingkat Kesadaran</b> | <b>Karakteristik Mental Dan Fisik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Contoh</b>                                                 |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Terjaga                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pikiran masih berfungsi normal</li> <li>➤ Respons tubuh normal</li> <li>➤ Reflek tubuh normal</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | Klien benar-benar berenang di pantai                          |
| Trans ringan             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tubuh menjadi rileks dan santai</li> <li>➤ Napas menjadi pelan dan teratur</li> <li>➤ Denyut nadi menjadi lambat dan ritmis</li> <li>➤ Fantasi dan imajinasi mulai aktif</li> </ul>                                                                                                                                                                                       | Klien santai dan mulai membayangkan sedang berenang di pantai |
| Trans medium             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kehilangan kontak dengan lingkungan sekitar</li> <li>➤ Mata tertutup</li> <li>➤ Perhatian lebih terarah ke dalam diri</li> <li>➤ Indra menjadi lebih sensitive</li> <li>➤ Gambaran mental semakin kuat</li> <li>➤ Ucapan diterima secara harfiah</li> </ul>                                                                                                               | Klien membayangkan sedang berenang di pantai.                 |
| Trans dalam              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aktivitas motorik berkurang</li> <li>➤ Fisik menjadi lemas</li> <li>➤ Kaku pada lengan dan tungkai</li> <li>➤ Perhatian yang menyempit</li> <li>➤ Pemberian sugesti yang lancar</li> <li>➤ Terjadi halusinasi</li> <li>➤ Pendengaran yang kurang peka</li> <li>➤ Ketidakepekaan dengan lingkungan sekitar</li> <li>➤ Gambaran mental dialami sebagai kenyataan</li> </ul> | Klien secara fisik merasa sedang berenang                     |

Table 4.3. Gambaran tingkat kesadaran dan karakteristik mental dan fisik seseorang pada saat memasuki trans atau hipnosis.



## 6. Terapi

Inilah tujuan utama dalam hipnosis. Yaitu terapi yang sesuai dengan permasalahan objek atau responden. Contoh skrip *objek imagery*: "sekarang saya minta anda untuk membayangkan rasa sakit yang anda rasakan menjadi sebuah benda ....tersebut anda benda tersebut.....kemudian responden ditanya apakah anda telah membayangkan rasa sakit yang anda rasakan menjadi sebuah benda??? Kemudian pasien ditanya lagi, apa benda tersebut??? Jika responden belum membayangkan atau mengimajinasikan rasa sakitnya menjadi sebuah benda, maka bimbing responden sampai bisa membayangkan rasa sakitnya menjadi sebuah benda.....kemudian setelah responden telah mengimajinasikan rasa sakitnya menjadi sebuah benda, intruksikan kepada responden untuk menghilangkan atau merusak benda tersebut, caranya tersebut responden. Seiring dengan rusaknya atau hilangnya benda tersebut, berikan sugesti bahwa rasa sakitnya menjadi hilang total dan permanen.

## 7. Terminasi Sekarang

Untuk akan mengakhiri sesi hipnoterapi. Gunakan skrip berikut: " Setelah anda bangun nanti anda akan merasa sangat segar, rasa sakit yang anda rasakan hilang 100% bahkan penyakit yang anda alami. Pada hitungan kelima anda harus membuka mata anda dan bangun. Mari kita mulai. 1 anda merasakan seluruh tubuh anda segar-bugar...2 Rasa sakit anda benar-benar hilang total selamanya.....3 Anda merasakan tubuh anda seratus kali lipat lebih segar-bugar dan sehat.....!!! 4.Persiapan untuk membuka mata sambil menarik napas yang dalam dan hembuskan...5. Buka mata anda (sentuh kulit pasien)" .



## LAMPIRAN 2

### LEMBAR PERMOHONAN MENJADI RESPONDEN

Kepada Yth : Saudara/Saudari Responden

Saya MOH.MOSLEH, mahasiswa Program Studi S.1 Keperawatan Stikes Nurul Jadid. Saya akan melakukan penelitian dengan judul “ Pengaruh Hipnoterapi Terhadap Intensitas Nyeri Pada Pasien Gastritis Di Balai Pengobatan Azzainiyah Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo ”.

Manfaat penelitian ini adalah mengetahui intensitas nyeri sebelum dan setelah dilakukan hipnoterapi.

Untuk itu saya mohon partisipasi dan kesediaan saudara untuk mengisi lembar observasi skala nyeri sejujur-jujurnya atau apa adanya sesuai dengan keadaan saudara. Semua data yang dikumpulkan akan dirahasiakan tanpa nama. Data hanya disajikan untuk penelitian dan pengembangan ilmu pengetahuan khususnya di bidang Kesehatan dan bukan untuk maksud yang lain. Saudara bebas untuk ikut atau tidak tanpa ada sanksi apapun. Jika saudara bersedia menjadi peserta penelitian ini, saya mohon kesediaannya untuk menandatangani lembar persetujuan yang telah disiapkan.

Partisipasi saudara dalam mengisi lembar observasi ini sangat saya hormati dan saya ucapkan terima kasih.

Paiton, April 2013

Hormat saya



MOH.MOSLEH  
NIM. 157.01.09.11



### LAMPIRAN 3

#### LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN

Saya yang bertanda tangan tangan dibawah ini :

- a. Nama ( *inisial* ) : A
- b. Umur : 19 tahun
- c. Jenis Kelamin : Laki-Laki
- d. Pendidikan : SMA N 7

Setelah membaca maksud dan tujuan dari penelitian ini, maka saya dengan sadar menyatakan bahwa saya bersedia menjadi responden dalam penelitian ini. Tanda tangan saya dibawah ini sebagai bukti kesediaan menjadi responden.

Paiton, 05-APRIL-2013.....



Tanda tangan responden

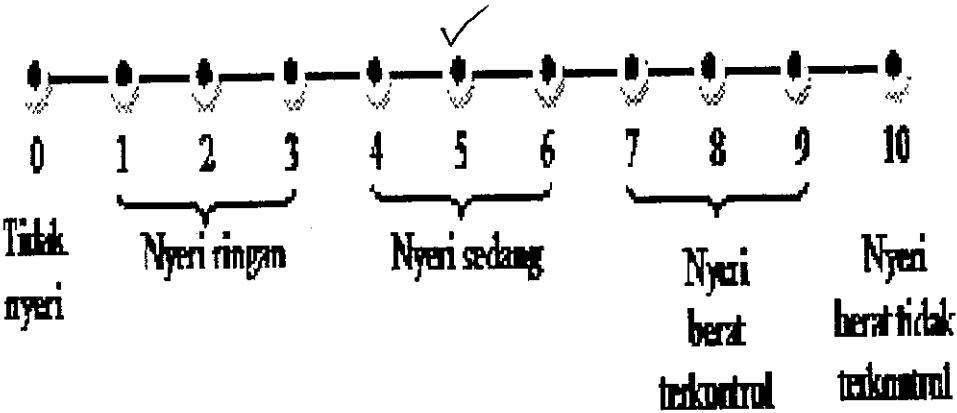


LAMPIRAN 4

LEMBAR OBSERVASI SKALA NYERI NUMERIK

Pre- Hipnoterapi

Beri tanda (✓) pada yang nyeri yang anda rasakan



| Skala Nyeri Numerik                   | Hasil |
|---------------------------------------|-------|
| 0 : tidak nyeri                       |       |
| 1-3 : Nyeri ringan                    |       |
| 4-6 : Nyeri sedang                    | ✓     |
| 7-10 : Nyeri berat ( tidak diteliti ) |       |

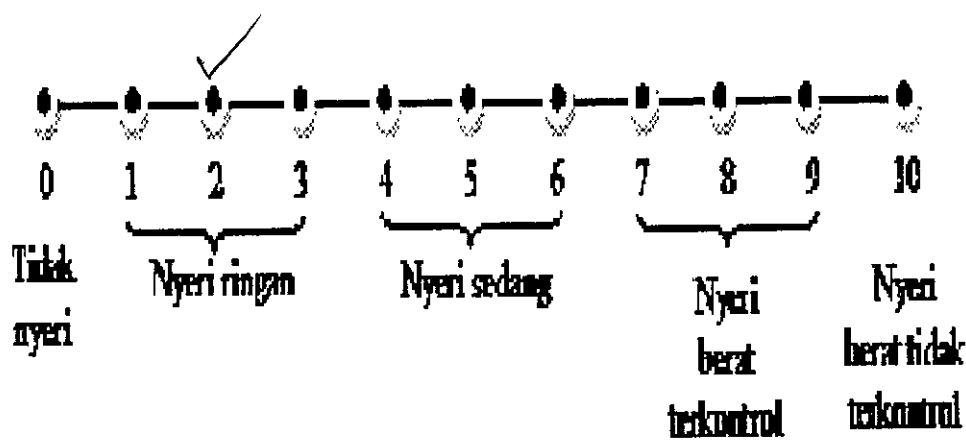


LAMPIRAN 5

LEMBAR OBSERVASI SKALA NYERI NUMERIK

Post- Hipnoterapi

Beri tanda (✓) pada yang nyeri yang anda rasakan



| Skala Nyeri Numerik                   | Hasil |
|---------------------------------------|-------|
| 0 : tidak nyeri                       |       |
| 1-3 : Nyeri ringan                    | ✓     |
| 4-6 : Nyeri sedang                    |       |
| 7-10 : Nyeri berat ( tidak diteliti ) |       |



# LAMPIRAN 4

## KRITERIA INTENSITAS NYERI

| NO  | Kriteria Nyeri                                 | Hasil |
|-----|------------------------------------------------|-------|
| 1.  | 0: Tidak ada nyeri                             |       |
| 2.  | 1: Nyeri ringan seperti gatal                  |       |
| 3.  | 2: Nyeri ringan seperti terpukul               | ✓ (2) |
| 4.  | 3: Nyeri ringan seperti perih                  |       |
| 5.  | 4: Nyeri sedang seperti kram                   |       |
| 6.  | 5: Nyeri sedang seperti tertekan atau tergesek | (1) ✓ |
| 7.  | 6: Nyeri sedang seperti tertusuk-tusuk         |       |
| 8.  | 7: Nyeri berat                                 |       |
| 9.  | 8: Nyeri berat                                 |       |
| 10. | 9: Nyeri berat                                 |       |
| 11. | 10: Nyeri berat                                |       |



MASTER SHEET

| No | Tanggal<br>Perlakuan | Nama | Jenis Kelamin | Umur<br>(Tahun) | Asrama     | Pendidikan | Intensitas Nyeri |                           |
|----|----------------------|------|---------------|-----------------|------------|------------|------------------|---------------------------|
|    |                      |      |               |                 |            |            | Pre-Test         | Post-Test                 |
| 1  | 05-04-2013           | U    | Perempuan     | 14              | A.4 Dalsel | MTs NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 2  | 05-04-2013           | A    | Laki-laki     | 19              | B.19       | SMA NJ     | Ringan           | Ringan                    |
| 3  | 06-04-2013           | A R  | Laki-laki     | 16              | B.27       | SMA NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 4  | 08-04-2013           | N    | Perempuan     | 17              | B.9        | SMA NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 5  | 08-04-2013           | F    | Laki-laki     | 15              | LBI        | SMA NJ     | Sedang           | Sedang                    |
| 6  | 12-04-2013           | A N  | Laki-laki     | 16              | Unggulan   | SMA NJ     | Ringan           | Ringan                    |
| 7  | 12-04-2013           | M    | Laki-laki     | 15              | Unggulan   | SMA NJ     | Ringan           | Tidak<br>Tedapat<br>Nyeri |
| 8  | 16-04-2013           | D    | Perempuan     | 16              | Dalsel     | MA NJ      | Sedang           | Sedang                    |
| 9  | 21-04-2013           | Hk   | Perempuan     | 16              | Dalsel     | SMA NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 10 | 22-04-2013           | I    | Laki-laki     | 15              | B.12       | SMA NJ     | Ringan           | Ringan                    |
| 11 | 22-04-2013           | Da   | Perempuan     | 17              | Dalsel     | SMK NJ     | Ringan           | Tidak<br>Tedapat<br>Nyeri |
| 12 | 27-04-2013           | V    | Perempuan     | 16              | Dalsel     | SMK NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 13 | 28-04-2013           | DI   | Perempuan     | 16              | Dalsel     | SMK NJ     | Sedang           | Ringan                    |
| 14 | 28-04-2013           | W    | Perempuan     | 16              | Dalsel     | MA NJ      | Sedang           | Ringan                    |
| 15 | 30-04-2013           | V    | Perempuan     | 14              | Dalsel     | SMP NJ     | Ringan           | Tidak<br>Tedapat<br>Nyeri |
| 16 | 02-05-2013           | Ir   | Perempuan     | 17              | Daltim     | SMA NJ     | Sedang           | Sedang                    |
| 17 | 02-05-2013           | S G  | Perempuan     | 14              | Daltim     | SMPNJ      | Sedang           | Ringan                    |







LAMPIRAN 7

Hasil Uji Wilcoxon

| Ranks                                                                |                | N               | Mean Rank | Sum of Ranks |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------|--------------|
| intensitas nyeri post-hipnoterapi - intensitas nyeri pre-hipnoterapi | Negative Ranks | 11 <sup>a</sup> | 6.00      | 66.00        |
|                                                                      | Positive Ranks | 0 <sup>b</sup>  | .00       | .00          |
|                                                                      | Ties           | 6 <sup>c</sup>  |           |              |
|                                                                      | Total          | 17              |           |              |

- a. intensitas nyeri post-hipnoterapi < intensitas nyeri pre-hipnoterapi
- b. intensitas nyeri post-hipnoterapi > intensitas nyeri pre-hipnoterapi
- c. intensitas nyeri post-hipnoterapi = intensitas nyeri pre-hipnoterapi

| Test Statistics <sup>b</sup> |                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                              | intensitas nyeri post-hipnoterapi - intensitas nyeri pre-hipnoterapi |
| Z                            | -3.317 <sup>a</sup>                                                  |
| Asymp. Sig. (2-tailed)       | .001                                                                 |

- a. Based on positive ranks.
- b. Wilcoxon Signed Ranks Test





محمد نور الجديك الإسلامي للتربية والعلوم

YAYASAN NURUL JADID

BALAI PENGOBATAN AZZAINIYAH

PAITON PROBOLINGGO 67291 TELP. (0335) 771959 FAX. 771405

Nomor : NJ-B07/0227/A.II/03-2013  
Lampiran : 0  
Sifat : Penting  
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth.

Ketua STIKes Nurul Jadid Prodi SI. Kep

di-

PP. Nurul Jadid

Menindaklanjuti surat saudara nomor : 087/STIKES-NJ/Perm./A.IV/IV.2013 tertanggal 23 Maret 2013 perihal permohonan izin mengadakan penelitian karya tulis ilmiah yang berlokasi di Balai Pengobatan Azzainiyah Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Maka, dengan ini kami selaku Direktur memberikan ijin kepada mahasiswa:

Nama : MOH. MUSLEH  
NIM : 157.01.09.011  
Program Studi : Prodi SI. Kep  
Tempat Penelitian : BP. Azzainiyah Nurul Jadid  
Judul Penelitian :

*"Pengaruh Hipnoterapi Terhadap Intensitas Nyeri pada pasien Gastritis di Balai Pengobatan Azzainiyah Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo"*

Setelah memperhatikan dan memahami surat saudara, maka pada dasarnya kami tidak keberatan diadakannya penelitian dimaksud dengan tetap menjaga nama baik pesantren serta mengikuti peraturan-peraturan yang telah ditetapkan oleh Balai Pengobatan Azzainiyah.

Demikian rekomendasi ini, dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Drs. H. A. Wafi, M. Pd. I





معهد نور الجديد الإسلامي للتربية والعلوم

YAYASAN NURUL JADID

BALAI PENGOBATAN AZZAINIYAH

PAITON PROBOLINGGO 67291 TELP. (0335) 771959 FAX. 771405

Nomor : NJ-B07/0238/A.II/05-2013  
Lampiran : 0  
Sifat : Penting  
Perihal : **Pernyataan Telah Melakukan Penelitian**

Kepada Yth.

**Ketua STIKES Nurul Jadid**

di-

PP. Nurul Jadid

Menindaklanjuti surat saudara nomor : 087/STIKES-NJ/Perm./A.IV/IV.2013 tertanggal 05 April 2013 perihal permohonan izin mengadakan penelitian karya tulis ilmiah yang berlokasi di Balai Pengobatan Azzainiyah Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Maka, dengan ini kami selaku Direktur menyatakan bahwa mahasiswa:

Nama : **MOH. MUSLEH**  
NIM : 157.01.09.011  
Program Studi : S-1 Keperawatan STIKES Nurul Jadid  
Tempat Penelitian : BP. Azzainiyah Nurul Jadid  
Judul Penelitian :

*"Pengaruh Hipnoterapi Terhadap Intensitas Nyeri pada pasien Gastritis di Balai Pengobatan Azzainiyyah Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo"*

Mahasiswa yang bersangkutan telah melakukan penelitian yang dimaksud dengan tetap menjaga nama baik pesantren serta mengikuti peraturan-peraturan yang telah ditetapkan oleh Balai Pengobatan Azzainiyah.

Demikian surat pernyataan ini, dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



**Drs. H. A. Wafi, M. Pd. I**



**THE**  
**House of Mind Power**

Only Recognized and Certified by  
**WILLIAM M. D. WILSON**

...and the course of study is given with and hence forth recognized as a

**CERTIFIED HYPNOTIST (CH)**

...the Association of advisors introduced in this  
...the signature of the

WILLIAM M. D. WILSON







The

House of Mind Power

— 1997 —

Only Recognizes and Certifies that

MUHAMMAD NUSIEH

has successfully completed the course of study is herewith and hence forth recognized as a

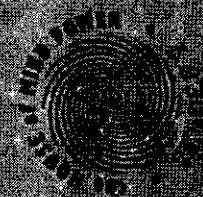
# CERTIFIED HYPNOTHERAPIST (CH)

And has met accepted professional standards

and responsibilities therein in witness whereof the signature of the  
President of the Association of advisors herunto affixed on this

10-10 FEBRUARY 1997

*[Handwritten signature]*





## DOKUMENTASI



PENELITI MENJELASKAN TUJUAN  
PENELITIAN DAN MELKUKAN  
INFORM CONCENT



PASIEN MENANDATANGANI  
PERMOHONAN MENJADI  
RESPONDEN



REPPONDEN MENGISI  
LEMBAR OBSERVASI  
SKALA NYERI NUMERIK  
SEBELUM DILAKUKAN  
HPNOTERAPI



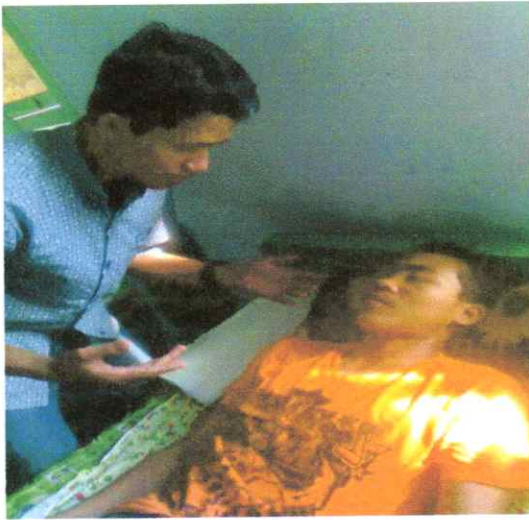
PENELITI MELAKUKAN TES  
SUGESTIBILITAS KEPADA  
RESPONDEN



10/10/10

10/10/10

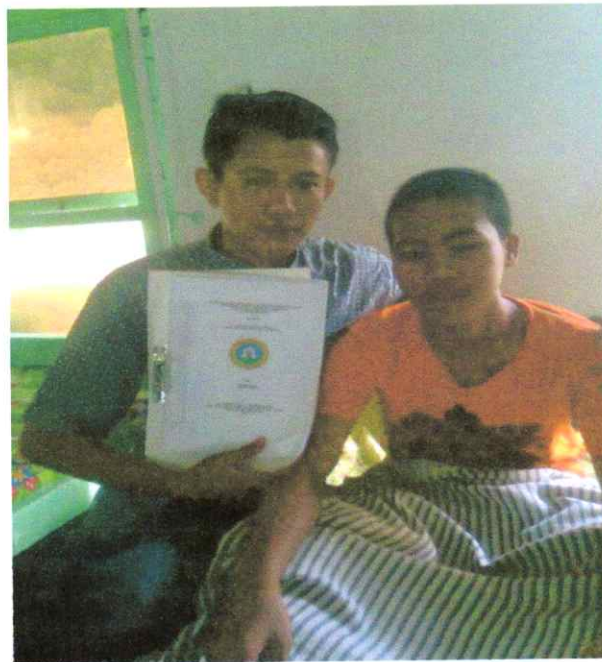




PENELITI MELAKUKAN INDUKSI,  
TERAPI DAN TERMINASI  
KEPADA RESPONDEN



RESPONDEN MENGISI LEMBAR  
OBSERVASI SKALA NYERI  
NUMERIK SETELAH DILAKUKAN  
HIPNOTERAPI



PENELITI DAN RESPONDEN  
SETELAH PROSES  
HIPNOTERAPI SELESAI

SUMBER: Dokumentasi pada tanggal 06 April 2013

100

100

100

100

100

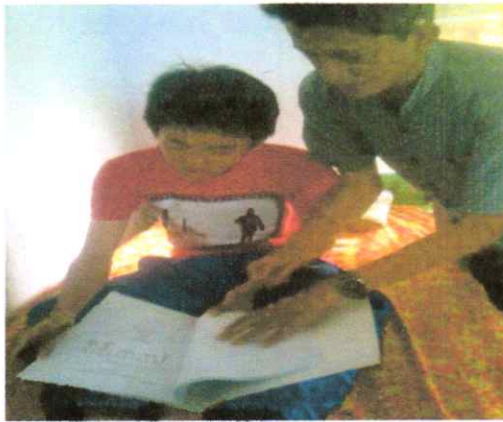
100



PENELITI MENJELASKAN TUJUAN  
PENELITIAN DAN MELKUKAN  
INFORM CONCENT



PASIEN MENANDATANGANI  
PERMOHONAN MENJADI  
RESPONDEN

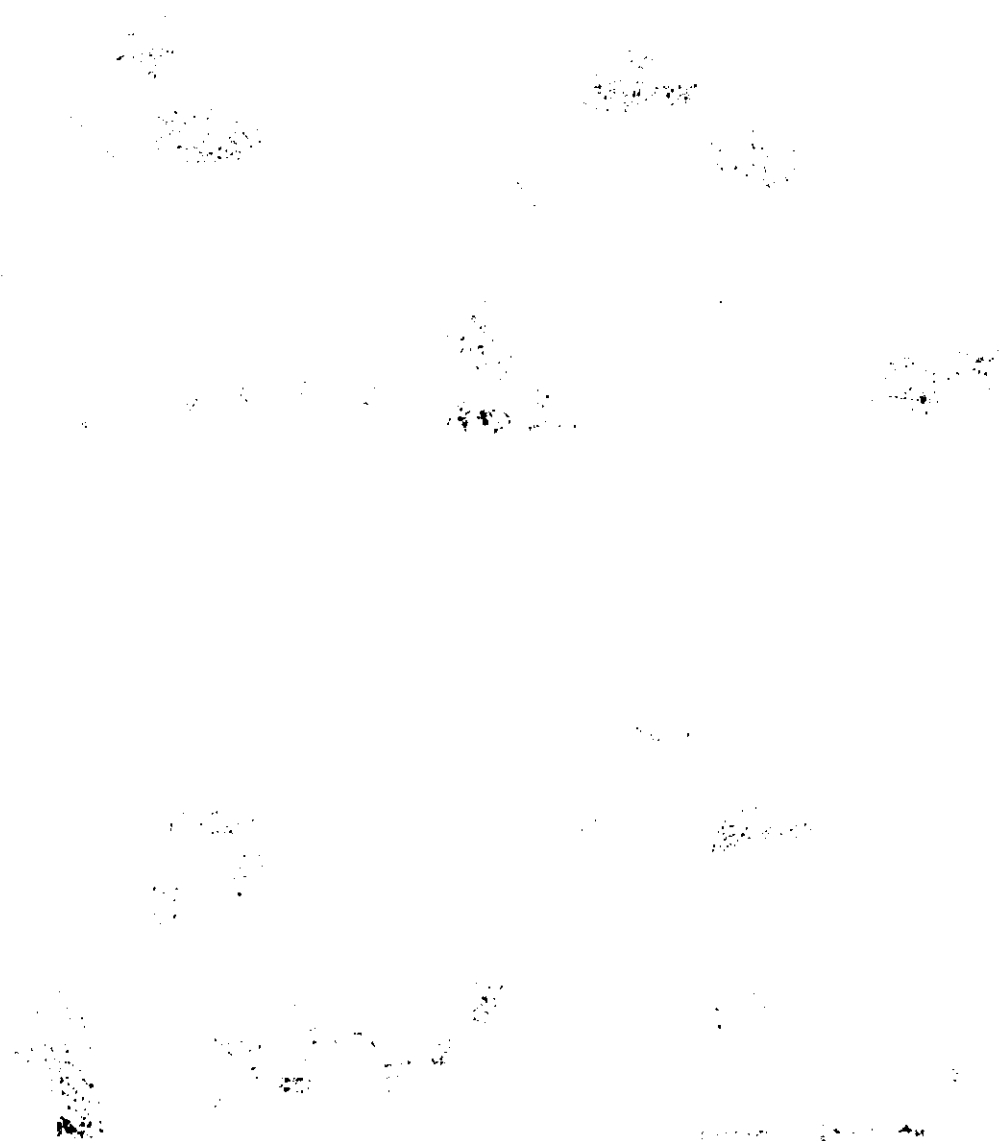


REPONDEN MENGISI  
LEMBAR OBSERVASI  
SKALA NYERI NUMERIK  
SEBELUM DILAKUKAN  
HPNOTERAPI



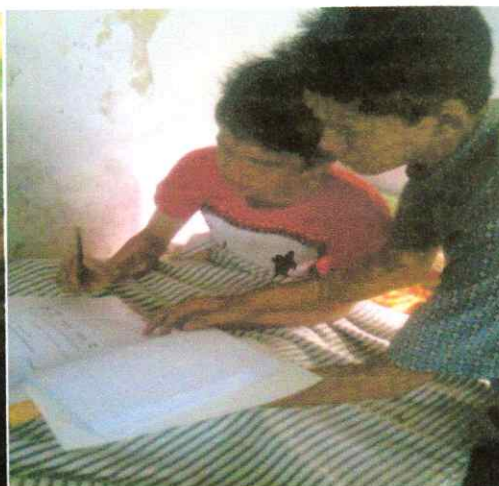
PENELITI MELAKUKAN TES  
SUGESTIBILITAS KEPADA  
RESPONDEN

Sumber: Dokumentasi pada tanggal 28 April 2013





PENELITI MELAKUKAN INDUKSI,  
TERAPI DAN TERMINASI  
KEPADA RESPONDEN



RESPONDEN MENGISI LEMBAR  
OBSERVASI SKALA NYERI  
NUMERIK SETELAH DILAKUKAN  
HIPNOTERAPI



PENELITI DAN RESPONDEN  
SETELAH PROSES  
HIPNOTERAPI SELESAI

Sumber: Dokumentasi pada tanggal 28 April 2013

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000