

نيدلا للاج ڏيلالو ڏيب ملاڪلا ڏراهم
ڏيقرت في تادرفلما ميلعت
by Moh Ulum

Submission date: 20-Jul-2023 01:37AM (UTC+0800)

Submission ID: 2133645545

File name: 6.pdf (1.02M)

Word count: 5612

Character count: 25912

تعليم المفردات في ترقية مهارة الكلام لطلبة مركز تعليم اللغة العربية لولاية جلال الدين

الرومي بمعهد النور الجديد الإسلامي بيطان بربولنجا

Ahmadi¹, Moh. Ulum², Khairur Roziqin Mustajib³

Institut Studi Islam Muhammadiyah Pacitan¹

Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo^{2,3}

ahmadi@isimupacitan.ac.id¹, mochulum001@gmail.com², krozikim@gmail.com³

مستخلص البحث

إن تعليم اللغة العربية لقصد ترقية مهارة الكلام لا يخلو من توفر المفردات، فالمفردات هي الأساس لبناء اتصال الفرد مع بني جنسه. ويهدف هذا البحث إلى وصف تعليم المفردات في ترقية مهارة الكلام. وأجري هذا البحث باستخدام المنهج الوصفي معتمداً على المقابلة والملاحظة والوثائق في جمع البيانات الكيفية ثم حللت البيانات بجمعها وعرضها وتفصيلها واستنباطها في إصدار الحكم. ومن نتائج هذا البحث أن تعليم المفردات في ترقية مهارة الكلام يتم بحفظ المفردات وتقديم القصة وتقديم الآراء والمحادثة والمناقشة وإلصاق المفردات وتكون البيئة اللغوية ومارسة الحوار فيها، وبعد ذلك مما يؤدي إلى ترقية كفاءة الطلاب في مهارة الكلام العربي.

الكلمات المفتاحية: تعليم المفردات، ترقية مهارة الكلام

أساسيات البحث

المقدمة

يعيش الإنسان في المواقف الاجتماعية مع مجموعة من أبناء جنسه البشري المختلفة حيث أنه يقيم في مجتمع ما متربطاً البعض بعض الآخرين، ومن هذا الترابط يحتاج الإنسان إلى اتصال بغيره من الأفراد والجماعة، ولهذا الاتصال كان الإنسان في أمس الحاجة إلى آلة

اتصالية ما في المواقف الحية في سبيل نيل سهولة التفاهم الا وهي اللغة.^١ اللغة نظام، وهذا يعني أن اللغة تخضع لتنظيم معين أو تبدي تنظيما معينا في مستوياتها الصوتية والfonémica والصرفية والنحوية والدلالية^٢. اللغة هي الأتصال يشمل على الأصوات والكلمات والقواعد التي استخدمها الإنسان في بلد ما أو في العالم المهنة^٣. اما اللغة فلها وظيفة كبيرة ودور هام في حياة المجتمع فهي أداة التفاهم بين الأفراد والجماعة وهي آلة الفرد ليوصل الفكرة والرأي والشعور، ولذلك لا شك ان الناس يتذمرون اللغة وسيلة لاتصال فيما بينهم في حياتهم.

إن اللغة هي أصوات وألفاظ مرتبة على نسق معينة تترجم الأفكار التي تحول في النفس إلى عبارات وجمل تواضح عليها أهلها، وهذا يعني أنها تختلف من شعب الآخر زمن بيئه لأخر حتى بلغ عددها اليوم ما يزيد عن ثلاثة آلاف لغة موجودة لحكمة يعلمها الله القادر المقدر ذو قوة المتنين^٤، حيث قال الله عزّ وجلّ "وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْفَافُ الْمُتَكَبِّرُ كُمْ وَالْأَوَانُ كُمْ إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَعْلَمُنَّ".^٥

اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أعراضهم،^٦ حيث يعبر بها الإنسان عما في قلبه وتفكيره. واللغات كثيرة ومتنوعة وهي مختلفة من حيث اللفظ ومتحد من حيث المعنى اي ان المعنى واحد ينالج ضمير الناس واحد^{١٤} واللغة وسيلة في الحياة الاجتماعية فهي سلاح الفرد في مواجهة كثير من المواقف الحيوية التي تتطلب الكلام او الاستماع او الكتابة او القراءة.^٧

اللغة وسيلة لإتصال الفرد بغيره، وعن طريق هذا الإتصال يدرك حاجاته ويحصل مآربه، كما

12

^١ Abdul Chaer dan Leonie Agustina, *Sosiolinguistik*, Jakarta: Rineka Cipta, 1995, cet. 14

^٢ دكتور محمد على الخولي، أساسيات تدريس اللغة العربية. الرياض: المملكة العربية السعودية. ١٥ . ١٩٨٢

^٣ Prof. Jack Richards, *Cambridge advanced learner's dictionary and thesaurus*. Cambridge university press. 2006. 12

^٤ دحية مسكنان، الإتجاه الحديثة في تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها، رسالة دكتوراة ٩ ، ٢٠٠٠

^٥ القرآن الكريم، الروم. ٢٢

^٦ كما قال ابن جني في كتاب الدكتور بدر الدين ابو صالح "المدخل إلى اللغة العربية"، دار الشرق العربي حلب- سوريا- بيروت. ٣٣

^٧ عبد العليم ابراهيم، "الموجه الفنوي لمدرسة اللغة العربية". بيروت : دار المعارف. ٤٤

أئمها وسيلة في التعبير عن آلامه وأماله وعواطفه.^٨ وفؤادها كوسيلة الفهم بين أفراد الناس، ووسيلة للإتصالات، ووسيلة إيصال الأشياء. اللغة العربية هي الفاظ يعبرها العرب عن أعراضهم. وبما نفهم أئمها تكون على ثلاثة عناصر منها هو الذي بعث الله في الأميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويركيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة...".^٩

اللغة العربية هي لغة لديها إمتيازات مقارنة مع اللغات الأخرى. ومن إمتيازاتها الأكبر هي إحتياط هذه اللغة كلغة القرآن، الذي يصبح تلقائياً وسيلة لإيصال الرسائل المعيارية من الله لجميع البشري^{١٠}. وكانت اللغة العربية أيضاً لها مكانة خاصة بين اللغات في العالم وهي لغة القرآن الكريم ولغة السنة وأيضاً اللغة العربية هي لغة نزل بها القرآن الكريم، بتلك اللغة التي يحتاج إليها كل المسلم لقراءة أو لفهمه. كما قال الله تعالى في كتابه العزيز "إن أنزلناه قرآننا عربياً لعلكم تعقلون" (يوسف" ٢). حيث قال رسول الله ﷺ، "أحبوا العربية لثلاث: لأن ^{١٥} عربي و القرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي". (رواه طبراني وغيره)

إن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية ليست لغة العامة للإندونيسيا. وبذلك يحتاجون إلى أعمال خاصة لتعلمها. ويشعر كثير منهم بالصعوبات والتحديات في التعليم اللغة الأجنبية لاسيما اللغة العربية. وإن تعلم لغة الأجنبية ليس بالأمر سهل، لكنه مع البحث و الدراسة العميقه و المعقده يمكنه الوصول إلى عدة الطريق لتعليم اللغة في وقت قصير و بجهد معقول. بناءاً على ذلك، الاهتمام بتعلم اللغة العربية بالنسبة للمسلمين كان أمراً واجباً مأموراً به لاسيما لطلبة المسلمين الذين يتعلمون في شؤون دينهم في كل مدارسهم رسمية كانت أم غير رسمية. من المسلم به أن اللغة العربية مفتاح العلوم الدينية كانت أو عمومية من ماضيها إلى حديثها، وأصبحت اليوم أيضاً لغة اتصالية عالمية في المستوى العالمي. ولا يحصل المسلم على

^٨ عبد الحليم إبراهيم، للوجه الغنّى لمدرس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨)، ٤٣.

^٩ سورة الجمعة، الآية ٢

^{١٠} صبر الدين غار الصانع، Kelas Kata Dalam Bahasa Arab، الطباعة الأولى : مكتسر : علاء الدين جامعة فرس، ٣١ ص. ١.)

كفاءة دقيقة شاملة متمثلة في التطبيق والنظرية إلا عليه أن تدرك وتقن مفاهيمه العربية، ولا يمكن المجتهد من أن يفهم الإسلام وما فيه من أبواب العلوم الضخمة المتراكمة من امتداد الأزمنة إلا بما فهى كانت شرطاً وحيداً له فيها جيداً. إذا زالت هذه اللغة ضاع القرآن والحديث ولن يفهم أحد من المسلمين مصادر الإسلام، قد رأينا اليوم مشاهد العصرى قد تقدم الغربيون وتختلف المسلمون في جميع مجالات الحياة لأن كثيرمن المسلمين يتكون القرآن الكريم الذي يتحدث باللغة العربية والذي هو دستور لحياتهم وهم لا يعلمون، وعلى مثل هذا قال تعالى "لَئِن شَكْرَتُمْ لِأَزِيدُنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنِّي عَذَابٌ لِشَدِيدٍ".

تعتبر أن اللغة هي الكلام ليس الكتابة. لأن اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس يعني في نطاق الأفراد والجماعات والشعوب.^{١١} يفهم الناس إلا بطريق الكلام. لأن الكلام هو الشكل الرئيس للإتصال بين الإنسان ولذا تظهر أهمية الكلام ذاته في اللغة. والكلام هو أهم الأغراض في تعليم الاجنبية والمهارة الأساسية الثانية بعد مهارة الاستماع. ويعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الاجنبية ويعتبره القائمون بهذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الاجنبية.^{١٢}

وكذلك الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غاية الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة الاتصال مع الآخرين. ولقد اشتلت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية. وتزايدت بعد الاتصال والتحرك الواسع من بلد إلى بلد. حتى أدى تزايد الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية. ولا شك أن الكلام هو أهم أنواع النشاطات اللغوية للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدم الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي

^{١١}. المرجع السابق، طرق تعليم اللغة العربية، ٢٢٤

^{١٢}. المرجع السابق، تعليم اللغة العربية لذوي القدرة على التعلم بلغات أخرى، ١٥١

أئم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا الشكل الرئيس للإتصال اللغوي بالنسبة للإنسان.

ولذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامتها.^{١٣}

وفي الواقع أن تدريس اللغة العربية لم ينجح نجاحاً باهراً كما قرره كثيراً من الباحثين والعلماء اللغويين في إندونيسيا، فإنه كما ذكروا أنه كثيرةً أن تدريس اللغة العربية ما زال تقابل مشكلات كثيرة، فمن المشكلات ما يتعلق بالتعلم والمعلم والمنهج والمواد التعليمية وطرق التدريس والوسائل التعليمية وغير ذلك. من المشكلات الطلبة التي تبدو في علمية التدريس اللغة العربية فهي الطريقة التعليمية أو المادة التعليمية أو وسائل التعليمية. إضافة إلى ذلك، إن المشكلات الكثيرة أيضاً هي عدم إقبال على تعلمها وتحصص فيها. و منها ضعف مستوى الإعداد التخصصي و المنهاج الدراسي. ومنها أيضاً النقص الواضح الموجود بين البرامج المقدمة في الكليات المختلفة التي تعد من المعلم اللغة العربي.

تعلم الطلبة في مركز تعليم اللغة الأجنبية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيطان بروبولنجا اللغة العربية بمهاراتها الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ولكن التركيز من بين هذه المهارات الأربع مهارة الكلام. مع أن اللغة أساساً صوتية. فقد تكلم الإنسان اللغة قبل أن يكتبها. كما أن الطفل يتكلم اللغة قبل أن يستطيع كتابتها. كما أن كثيراً من الناس في العالم يتكلمون لغة مادون أن يستطيعوا كتابتها. فاللغة أساساً نشاط شفوي أو كلام.^{١٤} بالتأكيد أن يكون الطلبة قادرين على الكلام أو المحادثة بينهم بالعربية الفصحى، لكن مع الأسف الشديد أن هذه الأمنية لاتزال في الرجاء والتوجه، أئم كلامهم ضعيفاً وبطيئاً مع أن المحاولة قمت وتم دون وقوف راجياً أن كانوا متخدلي العربية الفصيحة لغة اتصالية بينهم وآلة للتتفاهم بينهم.

^{١٣} على أحد مدارو. تدريس فنون اللغة العربية، دار الشواقف، القاهرة، ١٩٩١، ١٠٧.

^{١٤} Jhon P. carrol, The Study of Language Learning. Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press, 1996

درس الطلبة في مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرومي بمحمد بن نور الجديد الإسلامي اللغة العربية، خصوصاً في مهارة الكلام للغة العربية، لكن الواقع كان الطلبة لم يقدروا على التكلم باللغة العربية بطلاقة، حيث وقع الطلبة في الأخطاء الشفوية، وقد تدخل في لغتهم العربية كثيراً لغتهم الأولى^{١٥}. وكان الطلبة فيه أصحابهم الأخطاء الكلامية منها الأخطاء النطقية، الأخطاء في بنية الكلمة، والأخطاء في الإعرابي، والأخطاء في تركيب الجمل واستخدام المفردات في تراكيب الكلمات واستخدام المفردات في كلامهم وغيرها. و إلى جانب ذلك، قد اوجب المركز على الطلبة على تحدث اللغة العربية، ولكن في الواقع لا يتكلم كثيرون اللغة العربية. وهم لا يستخدمون باللغة العربية بطلاقة حيث تأثرت لغتهم العربية باللغة الأم اللغة الإندونيسية^{١٦}. ويدور المفردات في تنمية المهارات الأربع. كما نعرف أن الكفاءة لفهم المهارات الأربع متعلقة بشروط المفردات. ولا يتمثل تعليم اللغة بتعلم المفردات فقط. بل لابد للطلبة من تطبيق المفردات التي حفظها. إن المفردات ليواجهها كل متعلم لغة أجنبية مشاكل لغوية منها مشكلة المفردات. يعاني معظم الدارسين المبتدئين من قلة المفردات أو الكلمات. فيصعب عليهم فهم النصوص كما يخافون من التحدث والكتابة باللغة المقصودة^{١٧}. في تعلم اللغة العربية هناك بعض المشاكل في تعلم المفردات التي تسمى بالمشكلات الصرفية. وذلك لأن تعلم المفردات يشمل على الموضوعات المعقدة للتعبير في الاشتغال، والتغييرات في نبرة، الأفعال، المفردة، الثنوية، الجمع التأنيث، التذكير والمعنى المعجمي والمعنى الوظيفي^{١٨}. وينقطع الطلبة فيه استخدام المفردات في تراكيب الكلمات

^{١٥} مقابلة مع استاذ عزيزي الغربوب كمدير مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرومي بمحمد بن نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١ أكتوبر ٢٠٢١

^{١٦} مقابلة مع استاذ محمد حسب الله كاتب المدير مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرومي بمحمد بن نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١ أكتوبر ٢٠٢١

^{١٧} الدكتور اندوس إمام أسراري، الوسائل المعيّنة في تعليم العربية، (ماليانج: ١٩٩٥)، ١٩،

^{١٨} Moh. Matsna HS, Diagnosa Kesulitan Belajar Bahasa Arab; Makalah disampaikan pada Diklat Guru Bahasa Arab SMU di Jakarta tanggal 10-23 September 2003.

واستخدام المفردات في كلامهم.^{١٩} لذلك رأى الباحث أهمية الدراسة عن مشكلات الطلبة في تعلم ومارسة مهارة الكلام.

منهجية البحث

إن منهج البحث الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو منهج الوصفي. البحث الوصفي إجراء من أجل الحصول على حقائق بيانات مع تفسير لكيفية ارتباط هذه البيانات بمشكلة الدراسة. واختار الباحث هذا البحث منهج البحث الكيفي بنوع دراسة الحالة لرؤية الحقائق والبيانات عن مشكلات تدريس مهارة الكتابة وحلها في مركز تعليم اللغة الأجنبية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيستان بروبولنجا للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢١^{٢٠} في البحث الصفي أن أداة البحث وحدها الباحث، حضور الباحث في ميدان البحث كملاحظ ومفسر البيانات ومنفذها وأخيراً أصبح عرض البيانات. إن الباحث كأداة هو يصبح الباحث مصادر البيانات كلها في عملية البحث عينه وجمع البيانات^{٢١}. وأما مجتمع هذا البحث فهو في مركز تعليم اللغة الأجنبية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيستان بروبولنجا وعينته الطلبة فيه، ويتم البحث الميداني لمدة شهرين منذ شهر أكتوبر إلى نوفمبر سنة ٢٠٢١ مـ. أما مصادر البيانات في هذا البحث فهي الطلاب والمشرفون ومعلمو اللغة العربية في مركز تعليم اللغة الأجنبية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيستان بروبولنجا. وجمع البيانات باستخدام الملاحظة حيث لاحظ الباحث الأنشطة كعملية التعليم اللغة العربية والبرامج اللغوية في مركز تعليم اللغة الأجنبية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد النور الجديد الإسلامي بيستان بروبولنجا، والمقابلة حيث استخدمها الباحث للحصول على الحقائق والبيانات التي تتعلق

^{١٩} مقابلة مع استاذ عزيزي الخبوب كمعلم مهارة الكلام مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١ ^{١٠} سوجينو، metode kuantitatif,kualitatif dan R dan D (bandung: alfabeta 2011), hal. 222

بعض مشكلات تدريس مهارة الكتابة وتقديم حلولها، والوثائق، واستعمالها لأخذ الوثائق التي ترتبط بالأشياء المرتبطة بأحوال المدرسين والطلبة عن التعليم البرامج وغيرها، ثم حللت البيانات بأربع مراحل هي مرحلة الجمع والتفسير والتفصيل والتلخيص.

عرض البيانات ومناقشتها

إن مركز ترقية اللغة العربية بولاية جلال الدين الرومي تحت إشراف معهد النور الجديد الإسلامي ييطان واهتم هذا المركز بتعليم اللغة العربية وأجبر الطلبة على ممارسة اللغة العربية كل يوم وليلة. وهذا المركز رؤية "أن يجعل الطلبة متقدرين ومتفوقين في اللغة العربية ومتخلقين بالأخلاق الكريمة". وقام المركز اللغوي بالأنشطة التعليمية في منهجه الرسمي كما أنه عقد البرامج الأخرى كالخطابة وسرد القصة وما إلى غير ذلك لاما لأجل ترقية كفاءة الطلبة اللغوية العربية كذلك. ويعد الكلام جزء أساسيا في اللغة الأجنبية، وذلك لأنه يمثل الجزء العلمي والتطبيقي لتعليم اللغة.

وكتيرا ما نجد يهدف إلى التمكن من الكلام والنطق بهذه اللغة. فمهارة الكلام هي الأساسية الثانية بعد مهارة الاستماع. ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية. وتزايد وسائل الإتصال، والتحرك الواسع من بلد حتى لقد أدى تزايد الحاجة للإتصال الشفوي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة الثانية. والكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة. والتمكن من الصيغة التحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير بما يريد أن يقوله في مواقف الحديث. أما الإستراتيجية يقوم بها المعلم في تدريس المفردات لتنمية مهارة الكلام للطلبة مركز تعليم اللغة العربية لولاية جلال الدين الرومي بمتحف نور الجديد الإسلامي بيطان بروبولنجو فكما يلي :

أ. حفظ المفردات

كان هذا البرنامج يعتقد كل الليل في كل الغرفة خاصة لدى الطلبة في المرحلة الأولى لاسراع تربية مهارة الكلام فإنهم يكلفون على الحديث قدر ثلاثة أشهر والرافعون من هذا البرنامج هؤلاء الطلبة في المرحلة الوسطى. لكل واحد من الطلبة للمرحلة الأولى عشر مفردات تنقسم على الأسماء والأفعال لحفظها كل الليل ومن لم يحفظها حق الحفظ ثم يطلب المرافق منهم أن يكون جملة مفيدة لما حفظ من الكلمات المحفوظة ويطبقها بشكل الحادثة.^{٢١}

بعد الأساتيد دفتر المفردات لجميع الطلاب، ويهدف الى سهولة الحفظ عند الطلاب. ويشمل دفتر المفردات من الأفعال والأسماء العربية وتنقسم من الموضع المعينة مثل موضوع الدرس والطعام والحيوان والنبات وغيرها.^{٢٢}

المفردات هي أهم عناصر اللغة ويميل بعض اللغويين الى اعتبارها العنصر الأهم في اللغة، ومراد ذلك الى أن المفردات قد يكون العامل الرئيسي الذي يؤدي الى فهم معنى الجملة في موقف الإتصال أو في فهم النص القرائي. ولقد يتضح أيضاً أن دارسي اللغة الأجنبية يتعلمون المفردات أولاً ثم يتقنون بعد ذلك التراكيب التي تحوي هذه المفردات.^{٢٣}

والمفردات هي مجموعة من الكلمات التي تكون اللغة^{٢٤}. تنتج السهولة والصعوبة في اكتساب مفردات اللغة الأجنبية من التشابه والإختلاف مع مفردات اللغة الأصلية للدارس من حيث الشكل (الصيغة) والمعنى والتوزيع، ومقارنة مفردات

^{٢١} مقابلة مع استاذ محمد حنيف وجالي كمنسق اللغة العربية مركز تعليم اللغة الأجنبية بولائية جلال الدين الرمي بمحمد نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١

^{٢٢} مقابلة مع استاذ محمد حنيف وجالي كمنسق اللغة العربية مركز تعليم اللغة الأجنبية بولائية جلال الدين الرمي بمحمد نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١

^{٢٣} محمد عفيف الدين دمياطي، محاضرة في علم اللغة الاجتماعي، سورايايا. دار العلوم اللغوية، ٢٠١٠، م٢٠١٠، ١٠٣-١٠٢

^{٢٤} Ahmad Fuad Efendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Cet III, (Malang: Misykat, 2005), 96

اللغة الأجنبية بمفردات اللغة الأصلية. المفردات فهي الكلمة او الفاظ التي ينبغي التلاميذ حفظها لاستعمالها في لغتهم والتصالهم. فإن المفردات عنصر أساسى لكل اللغة أهاهى لغة الأم أو لغة أجنبية، كل اللغة التي يتصل بها البشر يحتوى على المفردات المركب. ومن أجل ذلك على كل دارس اللغة العربية أن يحفظ المفردات العربية، لولاها ليستحل نطنها وكلامها وإستماعها وقرائتها وكتابتها.

المفردات اساس في الكلام، من الذى أراد طلاقة الكلام في العربية فمفتاحها هو المفردات. بالفردات، نستطيع ان نذكر كل شيء حولينا. إن لم نحفظ المفردات فلا نتأمل إستطاعة الحديث بالعربية. وهذا كما يقع الى كل طلاب هذا المركز. هم يحفظون كثيرا يقدرون على استطاعتهم في كلام العربية.

ما أهم دور حفظ المفردات لدارس اللغة العربية بكثير لأنها عنصر أساسى في تعلمها في كل مهاراتها وتنمية إنجاز الدراسي للطلبة فيها. ولذلك، أخذت إستراتيجية التعليمية هي حفظ المفردات وتفويضها كل دروس في الفصل. رجاء أن يكون الطلبة ثروة المفردات ويستطيعوا أن يفهموا العربية جيدا وأن يتمموا إنجاز الدراسي في اللغة العربية.^{٢٠} يُحْفَظُ الطَّلَابُ الْمَفْرَدَاتَ أَمَامَ الْأُسْتَادَةِ يَتَقَدَّمُونَ وَاحِدًا وَاحِدًا. وَأَزِّرُ الْأُسْتَادَ الطَّلَابَ الَّذِينَ لَمْ يَحْفَظُوهَا وَأَمْرِهِمُ الْقِيَامُ. المثال في حفظ المفردات كالآتي:

ال فعل	الاسم
مشى-يمشى	بيت
دخل-يدخل	مسجد

^{٢٠} مقابلة مع استاذ عزيزي الخبوب كمدير ومعلم محاروة في مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الروي بمهد نور الجديد الإسلامي ١٠ أكتوبر ٢٠٢١

صيد-يصيد	نحر
لعب-يلعب	ميدان
شمس-يشمس	ثوب

ثم رتبها الطلاب في جملة مفيدة مثل مشيت أمام بيت الأستاذ وكلمته، أدخل إلى المسجد لإقامة الصلاة، يلعب رافيل كرة القدم بميدان المدينة. وفي ممارسة الكلام طلب الأستاذ من الطالبين أن يقوما بالحوار. إن حفظ المفردات لم يكتسب فعاليته إلا إذا توفر لها شروط منها أمران كانا في غاية الأهمية وهما تمرين الطلبة على تركيب الجمل والثاني أن يكون للطلبة معرفة وقدرة على تطبيقها عمليا. وإذا كان هذا الأمران يتوفران في مجال التعليم لأدريا إلى أن يكتسب الطلبة المهارة اللغوية بيسر وسهولة وفي أقصر الزمان. فالخلاصة هنا، إن المفردات عنصر من عناصر اللغة التي يجب على كل دارس اللغة العربية حفظها خارج القلب، لولا المفردات في تعلم اللغة العربية لكان الدارسون جاهلين بها، لأن اللغة أصوات وألفاظ مرتبة على نسق معينة تترجم الأفكار التي تحول في النفس إلى عبارات وجمل توضح عليها أهلها. فيجب على كل مراكز اللغة العربية أداء حفظ المفردات للطلابها لأن ذلك البرنامج، يصبح أساس مهاراتهم اللغوية ومنبع كفاءتهم اللغوية.

ب. تقديم الآراء

وهو إعادة المفردات باللسان بعد أن القتها المدربون. وكان التدريب قام به على طلابه بعد أن حفظوا المفردات. وكان المدرب به أن يقدروا على الكلام باستخدام المفردات المحفوظة، ويجرى هذا البرنامج في غرف الطلاب كل ليلة. وعندما اعاد الطلاب المفردات التي القتها المدربون كان الصوت الخارج من فم الطالب مرتفعا

وجماعة حتى يسر على قلوب السامعين. وإضافة من ذلك، يقدر الطلاب تقديم الأرى على أساس المفردات حفظوها من قبل. وكان الرجاء من هذا البرنامج أن يكون وسيلة في شجاعة النطق وطلاقه الكلام^{٢٦}. إن تقديم الأرى وتكلم امام الجمهور باستخدام اللغة العربية الفصيحة أمر مهم في تعلم اللغة العربية لاسيما في تعلم مهارة الكلام التي تتطلب كثيرا من التدريب والممارسة^{٢٧}.

2

إعلموا أيها الدارسين اللغة العربية، أن تدرس الكلام هي ممارسة الكلام. يقصد بذلك ان يتعرض الطالب بالفعل الى موافق يتكلم فيها بنفسه لا أن يتكلم غيره عنه... إن الكلام مهارة لا يتعلمهها الطالب إن تكلم معلم وظل هو مستمعا... من هنا تقاس كفاءة المعلم في حصة الكلام بمقدار صمته وقدرته على توجيه الحديث وليس بكثرة كلامه واثثاره بالحديث. وكذلك أن يعبر الطالب عن خبرة ورأي، يقصد بذلك ألا يكلف الطالب بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به. ينبغي أن يتعلم الطالب أن يكون لديه شيء يتحدث عنه. ومن البعد أن يكلف الطالب بالكلام في موضوع غير مألف إذ أن هذا يعطى فهمه. وقد لا يجد في رصيده اللغوي مايسعنه. وأخيرا، التدريب على توجيه الإنتباه، ليس الكلام نشاطا آليا يردد فيه الطالب عبارات معينة وقتما يراد منه كلام. إن الكلام نشاط عقلي مركب إنه يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها. والقدرة على تعريف التراكيب وكيف أن اختلافها يؤدي الى اختلاف المعنى. إن الكلام باختصار نشاط ذهني يتطلب من الفرد أن يكون واعيا لما صدر عنه حتى لا يصدر منه ما يلائم عليه. وقدימה قبل إن عشرات اللسان أفتاك من عثرات اللسان.

^{٢٦} مقابلة مع استاذ عزيزى الضبوب كمدبر ومعلم محاروة في مركز تعليم اللغة الأنجنجية بولاية جلال الدين الرومي بمهد نور الجديد الإسلامي ١٠ أكتوبر ٢٠٢١

^{٢٧} مقابلة مع استاذ محمد حنيف وجابي كمنسق اللغة العربية مركز تعليم اللغة الأنجنجية بولاية جلال الدين الرومي بمهد نور الجديد الإسلامي ٢٠ أكتوبر ٢٠٢١

ج. المحادثة بين الطلاب

هو عملية عقدت ونفذت في كل صباح يوم الثلاثاء. وهي نشاطة لتمرين طلاقة النطق والكلام باللغة الأجنبية المقررة ولترقية الكفاءة اللغوية الأخرى كمهارة الإستماع. وكان المدربون يهتمون بهذه النشاطة لمهمها على تعود الكلام والنطق باللغة الأجنبية. وبهذا قال فجر حدى فرونطوا ونفي عفيف الدين زهود في إدارة مركز ترقية اللغة الأجنبية، قال: "هذا النشاطة تساعدننا على مهارتنا لا سيما مهارة الكلام والإستماع حتى لا يصعب علينا أن نرقى طلاقتنا في النطق عندما تكلمنا مع أصحابنا وزملائنا في المسكن أو المطعم او في أي مكان كان، لأننا قد تعودنا باستخدام اللغة الأجنبية كل يوم".^{٢٨}

د. المناقشة بين الطلاب

بعد أن قام دارسو اللغة العربية حفظ المفردات، فيستمروا على تدريب شفوي. مثل المحادثة. لأن الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمة التي تساعده على التعبير بما يريد أن يقوله في مواقف الحديث^{٢٩}. أي ان الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضمنها للحديث ثم نظاما لغويًا بوساطته بترجم الدافع والمضمون في شكل الكلام. وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة. فلذلك، المحادثة هي ان يتكلم او يتحدث التلاميذ مع الآخر او المدرس او غيره في الفصل او خارجه.

^{٢٨} مقابلة مع استاذ فـ ٨ ك水流 الاستماع في مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرمي بمتحف نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١

^{٢٩} محمد كامل الشافعي ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكتبة أم القرى، معهد اللغة العربية، وحدة البحوث والمناهج ١٩٨٥)، ١٥٣

هـ. الصاق المفردات في كل زوايا السكن

هناك أعمال يجب أن يراعى بها الدارسون في تعلم اللغة العربية للدرس المفردات، ومنها قام بها المسؤولون بمراكز تعليم اللغة العربية هو الصاق المفردات في المكان المعين. وهي طريقة من طائق و المناهج لكي يكون المسكن الذي سكن فيها اهالى مركز جميلا وجستا ومرتبها وملوءا باللغة. وتصبح المفردات التي الصقها المدربون هي المفردات المتعلقة بالأعمال اليومية والأعيان العاديـة. قال كثير من العلماء اللغويـين سوف يصيـب الصعب والثقل الى دارسو اللغة العربية في تعلم وفهمها إذا يكلفـهم في حفـظ المـفردات الكـثيرة في أيامـهم، ولا تكون مـفرداتـهم خـارج القـلب بـطـرـيقـة التـكـلـيفـ. وأـطـيـبـ الـطـرـقـ في حـفـظـ المـفـردـاتـ هو عدم التـكـلـيفـ اليـهـمـ. ويرى المـدرـسـونـ هـذـاـ المـرـكـزـ أـنـ إـلـصـاقـ المـفـردـاتـ حولـ المـرـكـزـ يـسـاعـدـ الطـلـابـ في حـفـظـ المـفـردـاتـ بـدـوـنـ التـكـلـيفـ.^{٣٠} اللغة نظام، وهذا يعني أن اللغة تخضع لتنظيم معين أو تبدي تنظيما معينا في مستوياتها الصوتية والfonemic والصرفية والنحوية والدلالية^{٣١}. اللغة هي الأتصال يشمل على الأصوات والكلمات والقواعد التي استخدمها الإنسان في بلد ما أو في العالم المهنة^{٣٢}.

إذا يود أحد كفاءة اللغة العربية فعليه أن يهتم بعدة علومها، منها مهارتها الأربع وعناصرها. وأصبحت المفردات عنصرا هاما في درسها. وإضافة من ذلك، لا يكتفى للدارس أن يتعلمها نظريا، يلي يضيف إلى تطبيقها. لذا، كان برنامج الصاق المفردات في كل أماكن المركز قام به المسؤولون بمراكز تعليم اللغة العربية برنامجا مفيدة في ثروة المفردات وحفظها سريعا. ولمراد أن يكون الطالب فيه

^{٣٠} مقالة مع استاذ عزيزي الخوب كمدير مركز تعليم اللغة الأجنبية بولية جلال الدين الرمي محمد نور الجديد الإسلامي ٢٠٢١ أكتوبر ١٠.

^{٣١} دكتور محمد على الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض المنسكـةـ العربيةـ السعوديةـ ١٩٨٢ـ ١٥ـ

^{٣٢} Prof. Jack Richards, Cambridge advanced learner's dictionary and thesaurus. Cambridge university press. 2006. 12

قادرين وأهلين في اللغة العربية، لأن المفردات مكونات رئيسية في تنمية مهارة اللغة العربية الأربع، خصبة في مهارة الكلام.

و. عملية التعليم والتعلم في الفصل باستخدام طريقة المباشرة

الطريقة لها دور هام كبير في التعليم اي مادة لتحقيق الاهداف التي تتوخاها من تعليم اي درس يحتاج الى الطريقة. والمعلم الناجح في حقيقته طريقته ناجحة توصل الدرس الى التلاميذ بيسير السبل مهما كان المعلم غزير المادة ولكنه لا يملك الطريقة الجيدة فان النجاح لن يكون خليفه في عمله وغزارة المادة تصبح عديمة الجدوى. وليس معنى ذلك تقليل قيمة غزارة المادة العملية لأنها لفائدة من طريقة جيدة بدون مادة فالطريقة تسعى لوصولها الى التلاميذ فلذلك كانت الطريقة الصالحة والمادة الغزيرة عنصران هامين لنجاح المعلم في اداء تعليمه فيما المقصود بالطريقة اذن ؟ الطريقة جمعه الطرق بمعنى السيرة.

ولذلك ان يختار مدرس اللغة العربية هذه الطريقة أن تكون عملية التعليم والتعلم في الفصل فعالى، ولقد حاول المدرسوون ان يستخدموا تلك الطريقة ببيان العربية بشكل المباشر ولكنهم لايفهمون ولا يعرفون الاتجاهات التعليمية للغة العربية الحديثة المعتمدة على المدخل الاتصالى فعلموا طلبتهم ويعلمونهم العربية على أساس المدخل القواعد، حيث دلت الأبحاث أن تعليم القواعد في بداية تعلم اللغة العربية بالنسبة للمبتدئين يشكل أذهاهم فحتى يخافون الكلام^{٣٣}.

الطريقة التعليمية هي السبيل الذي يسلكه المعلم للحصول على الأغراض التعليمية. ولابد للمعلم ان يهتم بما قال له أهل اللغة "الطريقة أهم من المادة".

^{٣٣} مقابلة مع زين العارفون وهو طالب في مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرمي بمعهد نور الجديد الإسلامي ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١

ولا تعنى أنها تستطع ان تضمن نجاح التعليم المرجو ولكن يحتاج أيضا الى المعلم العالم في علومه. كل منهما مهمان لنيل الأغراض التعليمية. إذا كان لا يملك المعلم كلاً منهما فشلت تلك الأغراض. وطريقة المباشرة (Direct Method) وهي التي ترکز على تعليم اللغة التي يتعلم بها الطفل لغته الأصلية، وذلك باختلاف بيئه اللغة، وعدم استخدام اللغة الأصلية للطالب أو أي لغة وسيطة وتستعين هذه الطريقة بالحركة والصورة وبالوسيلة المختلفة للربط بين اللفظ ومعناه. وقد أثبتت نتائج الطريقة المباشرة أنها تسير سيرا بطيئا، وتجاهل العادات التي يكونها الدارس من استعمال لغته الأصلية، وفوق ذلك هي تعين على فهم المعاني المجردة. وأصبحت طريقة التعليم مشكلة عظيمة مدرس إذ لا يهتم بما وينخظو في اختيار الطريقة الذي يقدمها الى تلاميذه في عملية تعليم وتدريس. وعلى المعلم ان يختار طرقا صحيحة صالحة مناسبة لتلاميذه وإن لم يكن كذلك فسدرت مدرست عملية التدريس ولن يفهموا كل مواد يقدمها لهم. وبعد المقابلة مع معلمو اللغة العربية في المركز تعليم اللغة العربية والملاحظة الدقيقة فيها فإن طريقة المباشرة هي طريقة ملائمة لطلبة فيها لتعلم اللغة العربية لأنهم من المبتدئين في تعلمها وكانت هذه الطريقة أن يجعل عملية التعليم والتعلم في الفصل فعالى. وكانت كفاءة مهارة الكلام لدى الطلاب أجيد بعد أن يستخدم هذه الطريقة.

ز. تكوين البيئة العربية والممارسة

قد قدمت الدراسات كثيرا أن معظم المدارسين اللغة والجامعات والمعاهد والماركز في خارج العربية لايتناول إستخدام اللغة العربية في عملية التعلم والتعليم كل منها وما تعود مدرس ودارس فيها تحدث بلغة عربية في اتصالهم في بيئتهم. حتى لا يطلب طلاب على مدافعة قوية ليكون كفاءة ومارسة في تحدث اللغة العربية مع

أن طبيعة اللغة كما ذكر اللغويون هي النطق أو الكلام. البيئة هي كل ما حول التلاميذ من المادة والحوادث وحالة الاجتماعية التي تعطى اثر قوى عليهم، وهي البيئة التي وقعت فيها العملية التربوية ومخالطة التلاميذ كل يوم. وللبيئة عوامل قوية خارجية تؤثر في الإنسان وسلوكه، لتنمية مهارة الاربعة تحتاج الى البيئة العربية ولاسيما في خصائص تعليم الكلام. تعلم اللغة الفعالي هو تعلم بحمل التلاميذ الى بيئه لغوية، وتتكلّف البيئة الى التلاميذ ان يحدث بتلك اللغة. وهذا سيؤدي الى سرعة كفاءتهم وإستطاعتهم في التحدث بها، وفي هذا الصدد يجعلهم البيئة ممارسين استخدام تلك اللغة في اعتبار ما في قلبه وفكرة مداومة.

ولا شك للبيئة عوامل قوية خارجية تؤثر في الإنسان وسلوكه، لتنمية مهارة الاربعة تحتاج الى البيئة العربية ولاسيما في خصائص تعليم الكلام. تعلم اللغة الفعالي هو تعلم بحمل التلاميذ الى بيئه لغوية، وتتكلّف البيئة الى التلاميذ ان يحدث بتلك اللغة. وهذا سيؤدي الى سرعة كفاءتهم وإستطاعتهم في التحدث بها، وفي هذا الصدد يجعلهم البيئة ممارسين استخدام تلك اللغة في اعتبار ما في قلبه وفكرة مداومة.

فلذلك حاول المسؤولون في المركز أن يحلوا مشكلة الطلبة الضعاف في كفاءة المفردات ومهارة الكلام، والحمد لله أخيرا إتفقوا على تكوين بيئه العربية. وعلى الطلبة ان يتكلموا بينهم بها يتعودوا ويمارسوا تحدثا عربية في بيئتهم اليومية في المدرسة، يجب على الطلبة أن يتحدثوا باللغة العربية كل يوم^{٣٤}. وعلى المعلم في اداء عملية التعليم والتعلم في مدارسهم ومراكيزهم ان يقوموا بالمدخل الاتصالي.

^{٣٤}: مقابلة مع استاذ عزيزي الخبوب كمدير ومعلم محاروة في مركز تعليم اللغة الأجنبية بولاية جلال الدين الرومي بمهد نور الجديد الإسلامي ١٠ أكتوبر ٢٠٢١

وعسى ان يكون هذا تحليل علاج يراعى الى سبيل النجاح في تعليم اللغة العربية.
أمين.

ما سبق ذكره قد اتضح لنا أن إستراتيجيات تعليم المفردات الذي قام بها مركز تعليم اللغة العربية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيطان بربولنجا كحفظ المفردات، وتقديم القصة، وتقديم الآراء، والتدريب على المحادثة بين الطلاب، وإلصاق المفردات في كل أماكن المركز، وعملية التعليم والتعلم في الفصل باستخدام طريقة المباشرة وتكون البيئة العربية ترقى مهارة الكلام عند الطلبة.

الخلاصة

بناء على ما تقدم يمكن تلخيص نتائج البحث التي تدرس عن تدريس المفردات في تنمية مهارة الكلام للطلبة مركز تعليم اللغة العربية لولاية جلال الدين الرومي بمعهد نور الجديد الإسلامي بيطان بربولنجا كالتالي: حفظ المفردات وترتيبها في جملة مفيدة بشكل وظيفي وتطبيقي، والتدريب بتقديم الرأي، والمحادثة بين الطلاب، وإلصاق المفردات في كل أماكن المركز، وعملية التعلم والتعليم في الفصل باستخدام طريقة المباشرة، وتكون البيئة العربية، وكل هذه الإستراتيجية فعالية في ترقية كلام الطلبة اتصاليا حيث قدروا على الحديث والمحادثة وتقديم القصة والمحادلة والمناقشة بعد ذلك.

قائمة المصادر والمراجع

محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض المملكة العربية السعودية.
دحية مسقان، الإتجاه الحديثة في تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها، رسالة دكتوراة

بدر الدين ابو صالح "المدخل إلى اللغة العربية"، دار الشرق العربي حلب- سورية- بيروت
عبد العليم ابراهيم، "الموجه الفني لمدرسة اللغة العربية". بيروت : دار المعارف.
عبد الحليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨)
مصطفى الغلابين، جامع الدروس اللغة العربية، بيروت، المكتبة العصرية، بدون السنة
الدكتور اندوس إمام أسراري، الوسائل المعيّنات في تعليم العربية، (ماليزيا: ١٩٩٥)
رشدى احمد طعيمة، تعلم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى جامعة أم القرى.
على أحمد مداور. تدريس فنون اللغة العربي، دار الشواف، قاهرة،
حسن عواد السريجي، التفكير والبحث العلمي، (مركز النشر العلمي : (جامعة الملك عبد
العزيز)
مُهَمَّد عَفِيف الدِّين دَمْيَاطِي، مَحَاضِرَة في عِلْمِ الْلُّغَةِ الإِجْتِمَاعِيِّ، سُورَابَايَا. دَارُ الْعِلُومِ الْلُّغُوِيَّةِ،
٢٠١٠ م 8
مُهَمَّد كَامِل النَّافَة ، تَعْلِيمُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِلُغَاتٍ أُخْرَى (مَكَّةُ مَكْرُمَة: جَامِعَةُ امِّ الْقُرَى،
معهد اللغة العربية، وحدة البحوث والمناهج ١٩٨٥)
دكتور مُهَمَّد عَلَى الْخَوَلِي، أَسَالِيب تَدْرِيسِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. الْرِّيَاضُ الْمُمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
١٩٨٢ .

- 13 Abdul Chaer dan Leonie Agustina, *Sosiolinguistik*, Jakarta: Rineka Cipta, 1995, cet.
- 64 Ahmad Fuad Efendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Cet III, (Malang; Misykat, 1905)
- Edison de Cunha, “Developing English Teaching Materials For Vocabulary Of First Grade Of Junior High School” dalam Makalah Harimurti Kridalaksana, Kamus Linguistik (Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama, 1983)
- Jhon P. carrol, The Study of Language Learning. Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press, 1996
- Moh. Matsna HS, Diagnosa Kesulitan Belajar Bahasa Arab; Makalah disampaikan pada Diklat Guru Bahasa Arab SMU di Jakarta tanggal 10-23 September 2003.

- 9 Muhammad Ali Al-Khuly, Aslib Tadris al-lughah al-'Arabiyyah (Riyadl: Dar al-Ulum, 1989)
- 11 Nana Syaodih Sukmadinata, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009)
- 7 Sugiono, metode kuantitatif,kualitatif dan R dan D (bandung: alfabeta 2011),
- Suharsimi Arikunto,2006 Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik (Jakarta: PT Rineka Cipta) 16
- _____, 1998, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Rineka Cipta, Jakarta. 5
- Prof. Jack Richards, Cambridge advanced learner's dictionary and thesaurus. 4 Cambridge university press. 2006.
- Zulhanan, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta: Rajawali Pers, 2004.

نيدلا للاج ڦيلاول ڦيب ملاڪلا ڦراهم ڦيقرت في تادر فلما ميلعت

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

1	edoc.site Internet Source	1 %
2	Submitted to International Islamic University Malaysia Student Paper	1 %
3	Submitted to Arab Open University Student Paper	1 %
4	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1 %
5	repositorio.ufrn.br Internet Source	1 %
6	ejournal.iain-tulungagung.ac.id Internet Source	<1 %
7	journal.uinmataram.ac.id Internet Source	<1 %
8	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	<1 %
9	ejournal.kopertais4.or.id Internet Source	<1 %

10	core.ac.uk Internet Source	<1 %
11	digilib.uin-suka.ac.id Internet Source	<1 %
12	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	<1 %
13	miftachulhuda1.blogspot.com Internet Source	<1 %
14	as-syangari.blogspot.com Internet Source	<1 %
15	repo.iain-tulungagung.ac.id Internet Source	<1 %
16	repository.upi.edu Internet Source	<1 %

Exclude quotes Off
Exclude bibliography On

Exclude matches Off