

REFERENCES

- Astuti, w. S. (2022). Improving the ability to read rhythmic ensembles of a type music using the model song media in class VII. ["https://ijssr.ridwaninstitute.co.id/index.php/ijssr/article/view/79"](https://ijssr.ridwaninstitute.co.id/index.php/ijssr/article/view/79)
- Brookes, a., & Grundy, p. (2000). *Beginning to write: writing activities for elementary and intermediate learners*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bryan, r., & Simms. (1993). *The art of music*. New York: Collins College Publisher.
- Dale, t. G. (1992). *Song in action*. New York: Prentice Hall.
- Fachrurazy. (1990). *Teaching English language skill and component*. Malang: Ikip Malang 1990.
- Faradila. (2021). *The use of music video clip in improve writing skill in narrative text (Quasi experimental study at tenth grade student of Sman Raha* Page 2.
- Faradila, s. (2021). *The use of music video clip in improving student's writing skill in narrative text (Quasi experimental study at tenth grade student of Sman Raha*, Page 2.
- Faradila, s. (2021). *The use of music video clip in improving student's writing skill in narrative text (Quasi experimental study at tenth grade student of Sman Raha* Page 1.
- Griffe, d. T. (1992). *Song in action*. New York: Prentice Hall.
- Harmer, j. (2002). *The practice of English teaching*. Malaysia: Longman.
- Harmer, j. (2010). *How to teach English*. England: Pearson Education Limited.
- Hutchinson, e. (2005). *Narrative writing*. USA: Educational Publishing.

- Hamouda, arafat.(2013). *An investigation of listening comprehension problems encountered by saudi students in the el listening classroom*, international journal of academic research in progressive education and development.vol. 2 (2).
- H. D. Brown, teaching by principles: *an interactive approach to language pedagogy (second edition)*. White Plains, (new york: longman/pearson education, 2001), page 258
- Insani, & rosyidatul. (2017). *The use english song to improve student's speaking skill*. Hyperlink "<http://repository.ub.ac.id/id/eprint/102760/>" <http://repository.ub.ac.id/id/eprint/102760/>
- Lieberman, & ann, d. (2003). *Inside national writing project; connecting network learning and classroom teaching*. New york: teacher college press.
- Michael rost, "listening", ronald carter and david nunan (eds.), *the cambridge guide to teaching english to speakers to other language*, (cambridge: cambridge university press, 2001), page 7
- Nunan. (1998). *Desiigning task for communicative classroom*. Cambridge: cambridge university press.
- Nunan, & david. (2003). *Practical english language teaching*. New york: longman, page 88
- Mehdi nowruzi, "the instruction of meta-cognitive listening strategies and its impact on listening performance of high and low-test-anxious intermediate learner" journal of studies in learning and teaching english, vol.1, no.3, 2013, page 16
- Michael rost, "listening", ronald carter and david nunan (eds.), *the cambridge guide to teaching english to speakers to other language*, (cambridge: cambridge university press, 2001), page 7

Vidya mandarani, “*peningkatan kemampuan listening comprehension melalui strategi top-down dan bottom-up*” jurnal pedagogi a i ssn 2089-3833, vol.5, no.5, agustus 2016, 190

Rochberg, & francesca. (2004). *The heavenly writing, and divination, horoscopy, and astronomy in mesopotamian culture*. Cambridge: cambridge university press.

Simanjuntak, & uswar. (2020). *Improving student's listening skill by using song*. *Melt journal*, 147. [Http://e-journal.potensiutama.ac.id/ojs/index.php/melt/article/view/1164/1622](http://e-journal.potensiutama.ac.id/ojs/index.php/melt/article/view/1164/1622)

Sofiana, s. (2019). *The implementation of englis song to improve student's pronouciation in ma miftahul ulum kalisat*, page 1. ["http://digilib.uinkhas.ac.id/18465/](http://digilib.uinkhas.ac.id/18465/)

Suardin. (2017). *Improving student wrting skill by using lyric song at the third semester student of english study program institute for islamic studies palopo*,page 1.

Urquhart, v., & monette, m. (2005). *Teaching in the contet areas*. Virginia: ascb.

Appendix 1: RPP KELAS VII

Sekolah : SMPI Miftahul Ulum	Kelas : VII
Tema : Noun and Verb	Alokasi waktu : 30 x 2 menit

Kompetensi Dasar	Merespon makna kata yang terdapat dalam lagu sederhana secara akurat, lancar dan berterima untuk berinteraksi dalam konteks kehidupan sehari-hari yang melibatkan tindak tutur berikut meminta pengulangan, menunjukkan perhatian, dan menyatakan kekaguman.
Indikator Pencapaian Kompetensi	Text lagu memuat ungkapan-ungkapan: meminta pengulangan; menunjukkan perhatian; menyatakan kekaguman. Kosakata dan tata bahasa (noun, verbs) dalam lagu yang dipelajari.

Tujuan Pembelajaran

1. Memahami makna dari kata noun, verb dan jenis jenis kata noun,verb
2. Mampu membedakan antara noun dan verb

Kegiatan Awal

- Guru melakukan pembukaan dengan salam
- Guru menanyakan kabar dan mengecek kerapian pakaian peserta didik dan kebersihan di kelas
- Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a
- Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. Peserta didik diajak melakukan ice breaking untuk meningkatkan semangat sebelum memulai pembelajaran.
- Guru mengaitkan materi kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang akan dicapai.
- Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari hari ini yaitu tentang noun

Kegiatan Inti

- Guru menyajikan materi noun and verb
- Guru menjelaskan dengan menggunakan metode ceramah
- Guru menanyakan apakah sudah memahami yang di sampaikan

Kegiatan Penutup

- Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point yang muncul dalam kegiatan pembelajaran.
- Guru meminta ketua kelas memimpin doa setelah pembelajaran Selesai
- Guru menutup pembelajaran dengan salam

Probolinggo, 30 Mei 2023

Peneliti

Mohammad Zakiyuddin

Appendix II: RPP KELAS VII

Sekolah : SMPI Miftahul Ulum	Kelas : VII
Tema : Noun	Alokasi waktu : 30 x 2 menit

Kompetensi Dasar	Merespon makna kata yang terdapat dalam lagu sederhana secara akurat, lancar dan berterima untuk berinteraksi dalam konteks kehidupan sehari-hari yang melibatkan tindak tutur berikut meminta pengulangan, menunjukkan perhatian, dan menyatakan kekaguman.
Indikator Pencapaian Kompetensi	Text lagu memuat ungkapan-ungkapan: meminta pengulangan; menunjukkan perhatian; menyatakan kekaguman. Kosakata dan tata bahasa (noun, verb) dalam lagu yang dipelajari.

Tujuan Pembelajaran

1. Memahami makna dari kata noun dan jenis jenis kata noun
2. Mampu membedakan antara noun dan verb

Kegiatan Awal

- Guru melakukan pembukaan dengan salam
- Gura menanyakan kabar dan mengecek kerapian pakaian peserta didik dan kebersihan di kelas
- Guru meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a
- Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. Peserta didik diajak melakukan ice breaking untuk meningkatkan semangat sebelum memulai pembelajaran.
- Guru mengaitkan materi kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang akan dicapai.
- Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari hari ini yaitu tentang noun

Kegiatan Inti

- Guru Memutar lagu
- Guru menyajikan materi noun dan verb
- Guru menjelaskan kembali materi sebelumnya agar siswa lebih faham

Kegiatan Penutup

- Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-Point yang muncul dalam kegiatan pembelajaran.
- Guru meminta ketua kelas memimpin doa setelah pembelajaran Selesai
- Guru menutup pembelajaran dengan salam

Probolinggo, 6 Juni 2023

Peneliti

Mohammad Zakiyuddin

Appendix III: RPP KELAS VII

	Meeting	Date	Activities
Cycle I	I	Mei 23 th 2023	• Introduction • Pre-test
	II	Mei 30 th 2023	• Explaining materials about noun and verb
	III	Juni 6 th 2023	• Play song • Explaining again the material about noun and verb
	IV	Juni 13 th 2023	• Post-test

Appendix IV: RPP KELAS VII

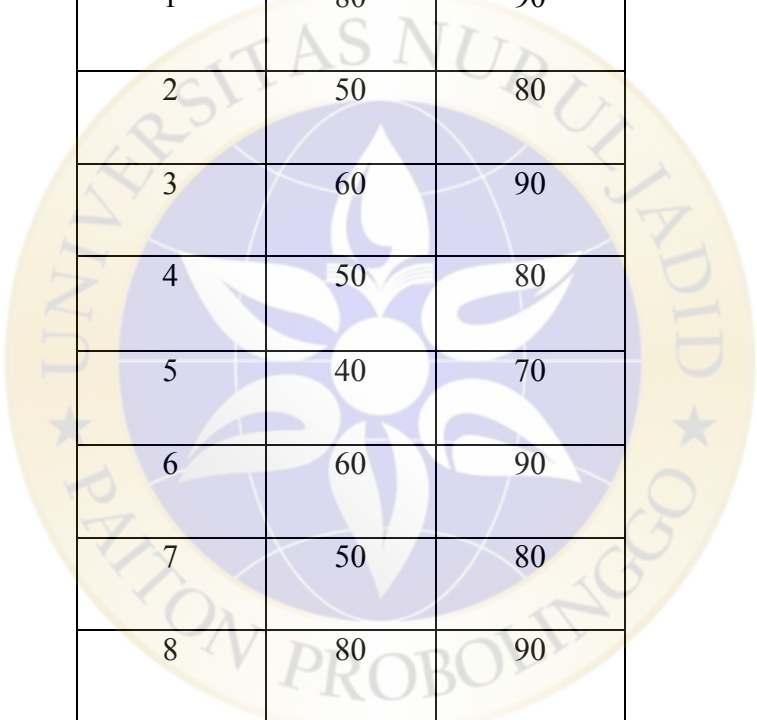
Observation Checklist**Before**

No	Statement	Yes	No
1	Student less enthusiastic	√	
2	Students difficulty to understanding listening material	√	
3	Students pay attention to the researcher's explanation		√
4	Student understand the researcher's explanation		√
5	Students become more active during the lesson		√
6	Students are happy during the lesson		√
7	Students are noisy during the lesson	√	

After

No	Statement	Yes	No
1	Student less enthusiastic		√
2	Students difficulty to understanding listening material		√
3	Students pay attention to the researcher's explanation	√	
4	Student understand the researcher's explanation	√	
5	Students become more active during the lesson	√	
6	Students are happy during the lesson	√	
7	Students are noisy during the lesson		√

Appendix V: RPP KELAS VII



No attendance of student	Score of pre test	Score of post test
1	80	90
2	50	80
3	60	90
4	50	80
5	40	70
6	60	90
7	50	80
8	80	90
9	50	80
10	60	80
11	60	90
12	40	70
13	50	80

14	40	70
15	60	80
Total Score	830	1220
Mean	55,33	81,33



APPENDIX VI

Question Pre-test

Mother, how are you today?

Here is a from your

with me everything is OK

....., how are you today?

Mother, don't, I'm fine

..... to see you this summer

This there will be no

Mother, how are you today?

I the man of my

Next time you get to know him

many things happened while I was away

Mother, how are you today?

Answer Pre-test and Post-test

Mother, how are you today?

Here is a **note** from your **daughter**

with me everything is OK

Mother, how are you today?

Mother, don't **worry**, I'm fine

Promise to see you this summer

This **time** there will be no **delay**

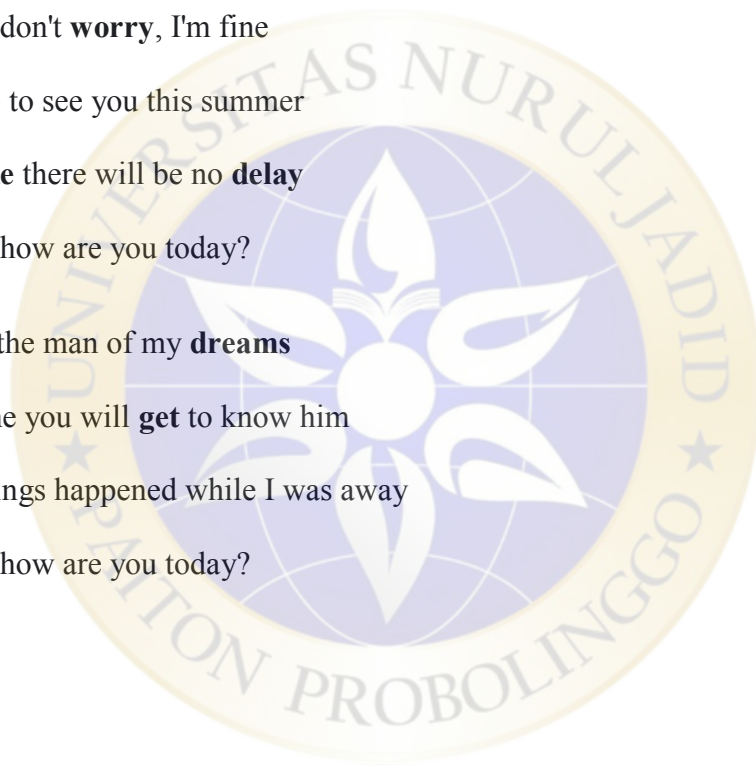
Mother, how are you today?

I **found** the man of my **dreams**

Next time you will **get** to know him

many things happened while I was away

Mother, how are you today?



Question Post-test

Mother, how are you today?

Here is a from your

with me everything is OK

....., how are you today?

Mother, don't, I'm fine

..... to see you this summer

This there will be no

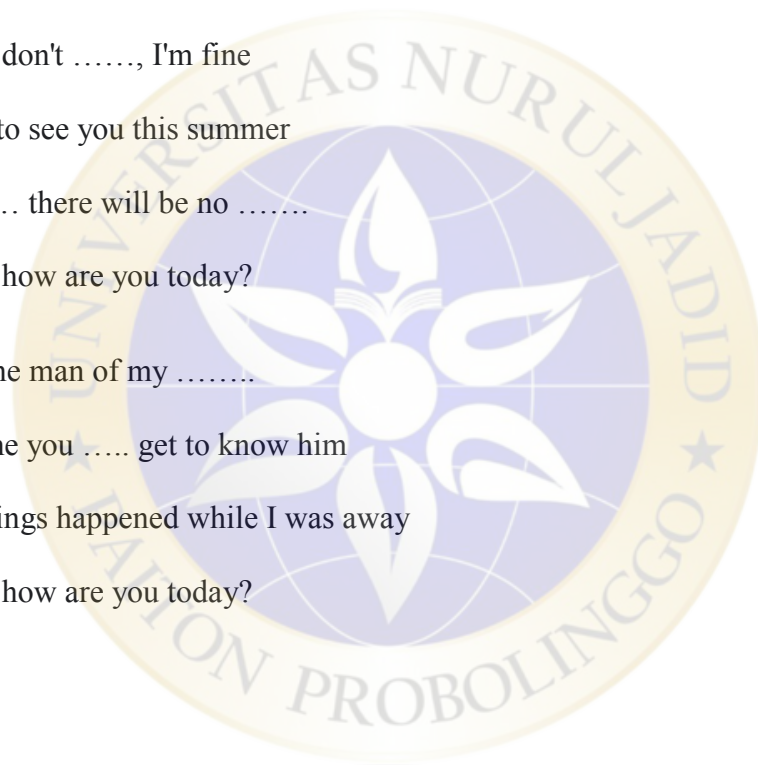
Mother, how are you today?

I the man of my

Next time you get to know him

many things happened while I was away

Mother, how are you today?









PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
 PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
 Karanganyar Paiton
 Probolinggo 67291
 T. 08883077077
 soshum@unuja.ac.id

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa :

Nama : **MOHAMMAD ZAKIYUDDIN**
 NIM : 1942300055
 Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Judul : THE IMPLEMENTATION OF ENGLISH SONG TO IMPROVE
 STUDENTS LISTENING SKILLS

Telah di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada hari sabtu, 29 juni 2023 dan dinyatakan lulus serta telah di revisi sesuai dengan saran tim penguji.

Paiton, 13 Agustus 2023.....
 Tim Penguji:

1. Ketua Tim : **Mochlis Ekowijayanto, M.Pd**

1. (.....)

2. Penguji I : **Durratul Hikmah, M. Pd.**

2. (.....)

3. Penguji II : **Syaiful Islam, M.Pd.**

3. (.....)

NOTA PEMBIMBING

Hal: Persetujuan Ujian Skripsi

Kepada:

**Yth. Bapak Dekan Fakultas Sosial dan Humaniora
Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo***Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu*

Setelah secara cermat kami baca, dan koreksi kembali serta setelah diadakan perbaikan/penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : Mohammad Zakiyuddin

NIM : 1942300055

Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul skripsi : The Implementation of English Song to Improve Students
Listening Skills

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam Ujian Skripsi Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

Atas perhatian dan kerjasamanya, kami sampaikan terima kasih.

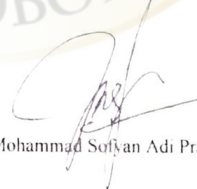
Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Pembimbing I,

Pembimbing II.



Abdullah Al Anis, M. Pd



Mohammad Sofyan Adi Pranata, M. Li



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
 PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP Nurul Jadid
 Karanganyar Paiton
 Probolinggo 67291
 T 08883077077
 soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **MOHAMMAD ZAKIYUDDIN**
2. NIM : 1942300055
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Implementation Of English song To improve Writing Skill Students
5. Pembimbing II : **Mohammad Sofyan Adi Pranata, M.Li.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek bahasa, metodologi, kesesuaian antar bab, dan sistematika penulisan**
7. Konsultasi :

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
6/06/2023	Bab 2	Revise	
11/06/2023	Bab 4	Revise	
17/06/2023	Chapter I	Revise	
19/06/2023	Chapter I	Acc	
17/06/2023	Chapter II	Revise	
21/06/2023	Chapter II	Acc	
26/06/2023	Chapter III	Revise	
28/06/2023	Chapter III	Acc	
3/07/2023	Chapter IV	Revise	
11/07/2023	Chapter IV	Acc	
14/07/2023	Chapter V	Revise	
14/07/2023	V	Acc	

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal.....
 Dosen Pembimbing II


Mohammad Sofyan Adi Pranata, M.Li.



SMP ISLAM MIFTAHUL ULUM PAKUNIRAN

NSS: 202052024007 NPSN: 69756895

DUSUN MARGOAYU DESA PAKUNIRAN

KECAMATAN PAKUNIRAN KABUPATEN PROBOLINGGO

Email : smpimiftahululum00@gmail.com

Dusun Margoayu RT. 25 RW. 07 Desa Pakuniran Kec. Pakuniran Kab. Probolinggo 67292 HP. 083259045714

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

NOMOR: 04/SMPL.MU/SKP/VII/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **MISROTO, S.Pd**
 NUPTK : 9748767668130122
 Pangkat/Gol : -
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Unit Kerja : SMP Islam Miftahul Ulum Pakuniran

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : **MOHAMMAD ZAKIYUDDIN**
 Tempat / Tanggal Lahir : Probolinggo, 12 Mei 1999
 NIM : 1942300055
 Fak / Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
 Alamat : Desa Margoayu Kecamatan Pakuniran Kabupaten Probolinggo

Adalah benar-benar melakukan penelitian di SMPI Miftahul Ulum Pakuniran Probolinggo selama 4 Pekan sejak tanggal 23 Mei s/d 13 Juni 2023, dalam rangka penulisan naskah skripsi yang berjudul **"THE IMPLEMENTATION OF ENGLISH SONG TO IMPROVE WRITING SKILL STUDENTS"**.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya



Pakuniran, 15 Juli 2023
 Kepala Sekolah

MISROTO, S.Pd



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
 PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
 Karanganyar Paiton
 Probolinggo 67291
 T. 08883077077
 sasham@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **MOHAMMAD ZAKIYUDDIN**
2. NIM : 1942300055
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Implementation Of English song To improve Writing Skill Students
5. Pembimbing I : **Abdullah Al Anis, M.Pd.**
6. Fokus Bimbingan : Aspek Relevansi Judul, Landasan Teori, Aktualisasi Data, Dan Ketajaman Analisis
7. Konsultasi :

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
05/04/2023	Bab I	Menyusun Chapter 1 dan 2	
21/05/2023	Bab I Background of Study & Significance Study	Bab I direvisi dengan baik	
22/05/2023	Bab I Background of the Problem	Bab I direvisi dengan baik	
24/05/2023	Bab I Previous Research	Bab I direvisi dengan baik	
28/05/2023	Bab I Previous Research	ACE Bab I	
27/05/2023	Bab II Basic Related Theory	Berlanjut ke Bab II	
31/05/2023	Bab II Content of Study, Song	direvisi dengan akurat	
05/06/2023	Bab II Teori ditambahkan	direvisi dengan baik	
06/06/2023	Bab II Penjelasan Pada Teori	direvisi dengan baik	
08/06/2023	Bab II Penambahan Teori Song etc	direvisi dengan baik	
09/06/2023	Bab II Penambahan Genre of Song	di selesaikan	
13/06/2023	ACE Bab II	dilanjutkan bab III	
09/06/2023	ACE Bab III	Chapter IV	
18/06/2023	Bab IV Abstract	Bab IV, bab V ACE	

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal.....
- Dosen Pembimbing I

Abdullah Al Anis

Abdullah Al Anis, M.Pd.



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **MOHAMMAD ZAKIYUDDIN**
2. NIM : 1942300055
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Implementation Of English song To improve Writing Skill Students
5. Pembimbing I : **Abdullah Al Anis, M.Pd.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek Relevansi Judul, Landasan Teori, Aktualisasi Data, Dan Ketajaman Analisis**
7. Konsultasi

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
17-07-2023	Referensi revisi Abstrak/Revisi	telah di selesaikan	<i>[Signature]</i>
18-07-2023	Abstrak ACC	Dupl. ke Sidang Sidang's	<i>[Signature]</i>

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal.....
Dosen Pembimbing I

[Signature]

Abdullah Al Anis, M.Pd.

BIODATA

Name : Mohammad Zakiyuddin

NIM : 1942300055

Place/ Date of Born : Probolinggo, 12 Mei 1999

Address : Dusun Margoayu Desa Pakuniran RT 025 RW 007
Kabupaten Probolinggo

E-mail : mohammadzakiyuddin12@gmail.com

Faculty : SHOSUM

Major : English Education Program

Education History : 1. MI Ihyaul Islam Pakuniran
2. MTS Al Amanah Besuki
3. MA Al Amanah Besuki

