

**INTERNALISASI KARAKTER DISIPLIN MELALUI
PEMBIASAAN SHOLAT DHUHA BEJEMAAH SISWA
SMP NEGERI 1 BANTARAN PROBOLINGGO
TAHUN PELAJARAN
2014-2015**

SKRIPSI



OLEH:

SITI AVIAH

NPM/NIMKO :113305384/2011.4.010.0101.1.42110

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
PAITON PROBOLINGGO
2015**

**INTENALISASI KARAKTER DISIPLIN MELALUI
PEMBIASAAN SHOLAT DHUHA BERJAMAAH
SISWA DI SMP NEGERI 1 BANTARAN
PROBOLINGGO**

Skripsi

DIAJUKAN KEPADA
INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
UNTUK MENYELESAIKAN SALAH SATU PERSYARATAN DALAM
MENYELESAIKAN PROGRAM SARJANA PENDIDIKAN ISLAM

OLEH:

SITI AVIAH

NPM/NIMKO :113305384/2011.4.010.0101.1.42110

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
PAITON PROBOLINGGO**

2015

NOTA PEMBIMBING:

Hal : **Persetujuan Munaqasyah**

Kepada Yth.

**Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Nurul Jadid**

di-

Tempat

Assalamu'alaikum War. Wab.

Setelah dikoreksi dan diadakan perbaikan dan penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi :

Nama : **SITI AVIAH**

NIM/NIMKO : **113305384/2011.4.010.0101.1.42110**

Fak/Jurusan : **Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam**

Judul : **PEMBIASAAN SHOLAT DHUHA DALAM
PEMBINAAN AHKLAK SISWA DI SMP NEGERI
1 BANTARAN PROBOLINGGO**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk itu kami mengharap agar segera dimunaqayahkan.

Demikian, atas perhatiannya disampaikan terima kasih..

Wassalamu'alaikum War. Wab.

Paiton, 15 Juni 2015

Pembimbing I,



H.MUHAMMAD BARZAN, M.Pd.I

Pembimbing II,



ZAINUL ARIFIN, M.PdI

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah saya:

Nama : **SITI AVIAH**
Tempat Tanggal Lahir : **PROBOLINGGO, 16 MARET 1987**
NPM/NIMKO : **11330538S4/2011.4.010.0101.1.42110**

Fakultas : **Tarbiyah**
Jurusan : **Pendidikan Agama Islam (PAI)**
Jenjang : **Strata Satu (S1)**
Alamat Lengkap : **POHSANGIT TENGAH WONOMERTO**
PROBOLINGGO

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Naskah Skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan sepanjang pengetahuan saya. Penelitian tentang ***PEMBIASAAN SHOLAT DHUHA DALAM PEMBINAAN AHKLAK SISWA DI SMP NEGERI 1 BANTARAN PROBOLINGGO***. Sebagaimana judul skripsi ini belum pernah dilakukan dan ataupun ada mungkin hanya sebatas judul akan tetapi berbeda masalahnya.
2. Naskah skripsi ini menurut saya sangat penting untuk dilakukan penelitian, untuk mengetahui seberapa besar manfaat yang dirasakan oleh masyarakat tentang penerapan khazanah keilmuan Islam dalam aspek pendidikan.
3. Pernyataan ini saya tulis dengan sebenarnya tanpa paksaan dari pihak manapun.

Demikian pernyataan saya ini agar dimaklumi oleh semua pihak.

Paiton, 15 Juni 2015

Saya yang menyatakan,



SITI AVIAH

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **SITI AVIAH** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada :

Hari : Ahad

Tanggal : 12 Juli 2015

Mengesahkan :

Fakultas Tarbiyah IAI Nurul Jadid

Dekan,



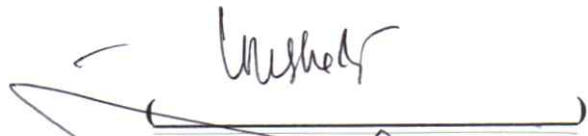
Drs. H. HAMBALI, M.Pd.

TIM PENGUJI :

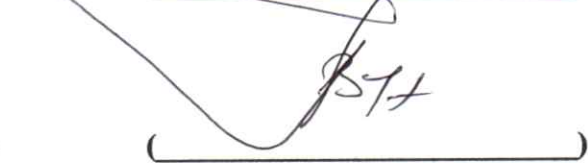
Ketua : **H. AKMAL MUNDIRI, M.Pd.**



Sekretaris : **ALIWAFA, M.Pd.I**



Penguji : **H. HASAN BAHARUN, M.Pd.**



MOTTO

مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ
إِجْرِ فَاعِلِهِ

barang siapa yang menunjuki pada
kebaikan, maka dia akan
mendapatkan pahala seperti pahala
orang yang mengerjakannya

PERSEMBAHAN

Dengan hati yang tulus dan
rendahan hati

aku persembahkan karya-karya ini

Untuk sepasang mutiara hati yang
memancarkan kasih sayang

yang tak pernah usai, yang selalu
mengasihiku

setulus hati dan sesuci do'a

(abahq. imam dan Ibuku siti
fatimah) .

Restumu yang slalu menyertai setiap
langkahku dari jerih payahmu
kesuksesanku berasal, demi meniti
masa depan.

Suamiqu (m.hanifussholeh) anakq
salman rusdi & kakak dan-adikqu
tercinta (ridho, fuat & jazil)
yang selalu memberikan dorongan dan
semangat

**untuk dapat menyelesaikan skripsi
ini.**

*Bapak dan Ibu guruku yang telah mencurahkan segenap ilmunya, semoga
amal beliau diterima disisinya.*

**Temen-temenku seangkatan Tarbiyah
2011 thanks to All yang pernah
bersama-sama selama studi**

dalam suka & duka

Sahabat-sahabat-Ku

**{mbk fitri, mbk alvi, mbk evi,
serta teman yang lain cholip,
yuli, Nur Halimah, and Konco-konco
seperjuangan. thanks to All
kalian the best my friend}**

KATA PENGANTAR

Segenap puji syukur penulis sampaikan kepada Allah karena dengan Rahmat dan HidayahNya, perencanaan, pelaksanaan, dan penyelesaian skripsi sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program Sarjana di Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo dapat terselesaikan dengan lancar. Seiring dengan itu, penulis sangat berterimakasih kepada kedua orang tua karena berkat doa dan dukungannya yang ikhlas dan tulus penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi yang berjudul **internalisasi karakter disiplin melalui Pembiasaan sholat dhuha berjemaah siswa di Smp Negeri 1 Bantaran Probolinggo**. Penulis susun untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar S1 pada Fakultas Tarbiyah (PAI) Islam Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Paiton Probolinggo.

Keberhasilan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan secara intensif yang diberikan berbagai pihak sehingga membawa penulis kepada suatu pengalaman dan pengetahuan baru dalam menyusun sebuah karya ilmiah. Dan ini merupakan suatu keniscayaan penulis, oleh karena itu sebagai ta'zim penulis untuk menghaturkan banyak terima kasih, terutama kepada para pembimbing, **Bpk. H.MUHAMMAD BARZAN, M.Pdi** dan **Bpk. ZAINUL ARIFIN, M.Pdi** Yang dengan sabar dan gigih, meluangkan waktu beliau di tengah-tengah kesibukannya untuk memberikan bimbingan, pengarahan serta nasehat-nasehat yang bermanfaat dalam studi dan proses penyusunan skripsi ini hingga selesai.

Selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada :

1. KH. Moh. Zuhri Zaini, BA. selaku Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo serta semua jajaran Pengasuh. Dipesantren inilah penulis bisa menimba ilmu dengan baik, bisa merasakan nikmatnya ilmu dan hausnya hati akan ilmu.
2. Bapak Dr. H. A. Malthuf Siroj, M.Ag. selaku Rektor IAI Nurul Jadid Paiton Probolinggo, yang memberikan peluang penulis untuk melakukan studi di perguruan tinggi ini.
3. H. HAMBALI, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
4. Semua Dosen Fakultas Tarbiyah (PAI) Islam di Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

5. Kedua orang tua penulis yang telah banyak memberikan dorongan baik materil maupun spiritual. Juga berkat do'a mereka penulis bisa menjadi seperti sekarang ini. Ta'zim Nanda buat bapak dan ibu.
6. Tidak lupa suamiku tercinta, seluruh keluarga yang tiada bosan untuk menasehati, membimbing dan mengarahkan.
7. Semua teman-temanku di Fak. Tarbiyah angkatan 2011, dan semua orang yang selalu sudi berbagi suka duka dengan penulis.

Penulis mengakui, penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan serta banyak kelemahan-kelemahan sehingga harapan penulis kritik dan saran dari berbagai pihak adalah merupakan kelengkapan skripsi ini. Akhirnya penulis hanya memanjatkan do'a semoga semua pihak yang telah membantu penulis, diberi balasan oleh Allah, karena hanya Allah-lah yang berhak membalas semua amal yang hamban-Nya lakukan. Amin.

Paiton, 15 Juni 2015
Penulis,


SITI AVIAH

ABSTRAK

AVIAH,SITI 2015 Internalisasi Karakter Disiplin Melalui Pembiasaan Sholat Dhuha berjemaah Siswa SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo. Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Pembimbing: (I) H. Muhammad Barzan, M.Pdi., (II) Zainul Arifin, M.Pdi

Kata Kunci: *pembiasaan sholat dhuha, pembinaan karakter disiplin siswa smp negeri 1 Bantaran Probolinggo.*

Allah swt menciptakan manusia untuk ibadah kepada-Nya.dalam rangka ibadah kepada Allah Swt, manusia telah di beri petunjuk oleh-Nya, petunjuk Allah Swt tersebut dinamakan Ad-din(Agama) Agama adalah satu kata yang sangat mudah di ucapkan dan mudah juga untuk menjelaskannya maksudnya (khusus bagi orang awam), Sholat adalah: ibadah yang pertama kali diwajibkan oleh Allah Swt. Kepada hambaNya perintah kewajiban di sampaikan langsung oleh Allah Swt,melalui dialog dengan rosul-Nya pada malam isro'Mi'raj. Sholat di bagi menjadi dua yaitu sholat fardhu dan sholat sunat. Sholat sunat ialah: sholat yang di anjurkan kepada orang mukallaf sebagai tambahan bagi sholat fardhu, pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan karakter disiplin siswa di SMP . Negeri 1 Bantaran Tujuan penelitian ini pembinaan untuk mengetahui faktor dan penghambat pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan karakter siswa di SMP .Negeri 1 Bantaran Probolinggo Dari rangkum pada latar belakang terdapat permasalahan sebagai berikut

1. Bagaimanakah pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan karakter disiplin siswa di smp negeri 1 Bantaran Probolinggo?.
2. Apa faktor pendukung dan penghambat pelaksanaan pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan karakter disiplin siswa di SMP negeri 1 Bantaran Probolinggo?

Mengetahui jawaban permasalahan tersebut digunakan suatu metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan melakukan observasi langsung, wawancara, dengan bapak tata usaha SMP waka kurikulum pada siswa dan beberapa guru yang ada kaitannya dengan judul skripsi

Berdasarkan paparan data dan hasil temuan diperoleh bahwa dengan pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan ahklak siswa dapat (1) pembiasaan sholat dhuha di SMP. Negeri 1 Bantaran dilaksanakan oleh segenap siswa secara bersama-sama dan nilai oleh guru masing-masing yang ditangani langsung oleh guru Agama atau imam; (2) pembinaan ahklak siswa sangat meningkat dengan adanya pembiasaan sholat dhuha ini, baik dari segi tutur kata, sopan santun, ramah tamah, dan belas kasih kesemua guru dan siswa; (3) minat siswa dalam pembiasaan sholat dhuha meningkat; (4) meningkatnya kualitas siswa dalam pembinaan ahklak siswa ; dan (5) siswa mendapatkan ketenangan jiwa dari pembiasaan sholat dhuha dalam pembinaan ahklak siswa.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	
DAFTAR TRANSLITERASI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Definisi Konsep	9
G. Penelitian Terdahulu	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Sholat Dhuha	12
1. Tentang Pembiasaan Sholat Dhuha.....	12
2. Tentang Sholat Dhuha.....	13
B. Pembinaan Ahklak.....	20
1. Pengertian ahklak.....	20
2. Pembagian Ahklak.....	25
C. pembinaan Ahklak Dalam Pembiasaan Sholat Dhuha.....	28
1. Dapat Hati Menjadi Tenang.....	29
2. Dapat Meningkatkan Kecerdasan.....	29
3. Dapat Pikiran Menjadi Lebih Berkonsentrasi.....	29
4. Dapat Kesehatan Fisik Terjaga.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
B. Tahap – tahap Penelitian.....	35
C. Instrumen Penelitian	37
D. Sumber Data.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Analisa Data	42
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN	46
A. Lokasi Subjek Penelitian.....	46

1. Sejarah Singkat SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo	46
2. Profil SMP Negeri 1 Bantaran	48
3. Visi dan Misi SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo	49
4. Keadaan Guru	50
5. Keadaan Karyawan	50
6. Keadaan Siswa Siswi	51
7. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembiasaan Sholat Dhuha dalam Pembinaan Ahklak Siswa di SMP Negeri 1 Bantaran.....	52
B. Paparan data	54
1. Pelaksanaan Pembiasaan Sholat dhuha Di SMP.....	54
2. Hasil Observasi Pembiasaan Sholat Dhuha Di SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo.....	57
3. Hasil Dekomentasi Pembiasaan Sholat Dhuha Di SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo.....	58
C. Pembahasan.....	59
1. Pembiasaan Sholat Dhuha Dalam Pembinaan Ahklak Siswa SMP Negeri 1 Bantaran Probolinggo.....	59
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembiasaan Sholat Dhuha Dalam Pembinaan Ahklak Siswa SMP Negeri 1 Bantaran.....	60
BAB V PENUTUP	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran-Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. PENGERTIAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih huruf dari abjad yang satu ke yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini adalah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkanya.

B. PRINSIP PEMBAKUAN

Pembakuan pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan ejaan yang disempurnakan
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda diakritik, dengan dasar satu-satu “lambang”.
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukan bagi masyarakat umum.

C. RUMUSAN PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Hal-hal yang dirumuskan secara konkret dalam transliterasi Arab-Latin meliputi:

1. Konsonan;
2. Vokal (tunggal atau rangkap);
3. Maddah;
4. Ta'marbuta;
5. Syaddah;
6. Kata Sandang (di depan huruf syamsiah atau qomariyah)
7. Hamzah;
8. Penulisan kata;
9. Huruf capital;
10. Tajwid.

Berikut ini penjelasannya secara berurutan:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Pada transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin

Arab		LATIN	
Kon	Nama	Kon	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je

ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di Atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Ẓ	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal (tunggal atau rangkap)

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau manoftong dan vokal rangkap atau diftong.

✓ Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin
	Fathah	Aa
	Kasrah	Ii
	Dammah	Uu

✓ Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Arab	Nama	Gabungan	Nama	Contoh
ي	Fathah dan ya	ai	a dan i	Haula
و	Fatahah dan wawu	uu	a dan u	Kaifa

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama	Contoh
ا/ى	Fathah dan alif/ya	ā	a dan garis di atas	Qāla
ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas	Qīla
و	Dammah dan ya	ū	u dan garis di atas	Qūlū

4. Ta' Marbut}ah

- ✓ Ta' marbut}ah hidup yaitu yang terdapat harkat fathah atau dammah, transliterasinya adalah: t (te).
- ✓ Ta' marbut}ah mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah: h (ha).
- ✓ Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbut}ah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbut}ah* itu ditransliterasikan dengan h (ha).
Contoh: Raudah al-atfal, Raudatul atfal, al-madianah al-munawwarah.

5. Syaddah (tasydid)

Syaddah adalah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan yang diberi tanda syaddah. Contoh: Nazzah.

6. Kata Sandang (di depan huruf syamsiah atau qomariyah)

Kata sandan dalam sistem bahasa tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu “ا”. Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah, dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- ✓ Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah
Ditransliterasikan sesuaikan dengan bunyinya, yaitu huruf “ا” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: ar-rajulu, asy-syamsu, as-sayyidatu.
- ✓ Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah
Ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai pula dengan bunyinya. Contoh: al-jalalu, al-qalamu. Baik Syamsiyah atau qamarinya, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sandang.

7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak diawal kata, ia dilambangkan dalam tulisan Arab

berupa alif (I). Contoh: ta'khuzuma, an-nau', akala.

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, huruf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasinya ini, penulisan tersebut juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh: Wa anna Allaha lahua Khai ar-raziqin, wa annallaha lahua khairarraziqin.

9. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku di EYD, diantaranya: menulis awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri bukan kata sandangnya. Contoh: Wa ma Muhammadun illa Rasul.

Huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila tulisan arabnya memang lengkap, jika disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat dihilangkan, maka kapital tidak digunakan. Contoh: Nasrun minallah

10. Tajwid.

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, persemian pedoman transliterasi perlu disertai dengan tajwid.