

**ANALISIS PENENTUAN WAKTU SHALAT SUBUH
MENURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN ALIRAN SALAFI**

SKRIPSI



Oleh :

ACHMAD FADLOLI

NPM/NIRM: 102201150/2010.4.010.0203.1.00796

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS SYARI'AH
JURUSAN AKHWAL AS-SYAKHSIAH**

2014

**ANALISIS PENENTUAN WAKTU ŞHALAT
SUBUH MENURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN
ALIRAN SALAFI**

SKRIPSI

**DIAJUKAN KEPADA INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO UNTUK MEMENUHI SALAH SATU
PERSYARATAN DALAM MENYELESAIKAN PROGRAM SARJANA
STRATA SATU (S1) DALAM ILMU HUKUM ISLAM FAKULTAS
SYARI'AH JURUSAN AKHWAL AL SYAKHSIYAH (AS)**

Oleh:

ACHMAD FADLOLI

NPM/NIRM: 162201150/2010.4.010.0203.1.00796

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS SYARI'AH
JURUSAN AKHWAL AL SYAKHSIYAH (AS)**

2014

PERSETUJUAN PEMBIMBING SIKRIPSI

NOTA PEMBIMBING :

Hal : Persetujuan Munaqosah

Kepada Yth:

Bapak Dekan Fakultas Syari'ah

Institute Agama Islam Nurul Jadid

di-

Tempat

Assalamualaikum War. Wab.

Setelah dikoreksi dan diadakan perbaikan dan menyempurnakan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa:

Nama : **ACHMAD. FADLOLI**

NIM/NIRM : 102201150/2010.4.010.0203.1.00796

Judul : ANALISI PENENTUAN WAKTU SHALAT SUBUH
MENURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN ALIRAN
SALAFI

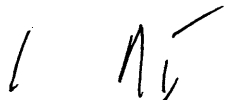
Telah memenuhi syarat untuk diajukan Sidang Munaqosah Skripsi Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk kami mengharap agar supaya dimunaqosahkan.

Demikian, atas perhatiannya disampaikan terimah kasih.

Wassalamualaikum War. Wab.


Paiton 01 JULI 2014

Pembimbing I.



Drs. H. MOH. MUNIR, M. Pd.I

Pembimbing II.



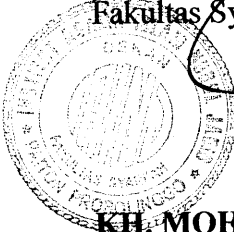
FAIZIN, M. Pd.I

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh **ACHMAD FADLOLI** dengan judul **“ANALISIS PENENTUAN WAKTU ŠALAT MENURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN ALIRAN SALAFI”** Diterima/disetujui oleh sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syari’ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo untuk memenuhi tugas dan melengkapi beban studi Satuan Kredit Semester (SKS) Program Strata Satu (S1) Jurusan Al-Ahwal Al-Syakhshiyah (AS) pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 10 Juli 2014

Mengesahkan,
Fakultas Syari’ah IAI Nurul Jadid,
Dekan,

KH. MOH. ROMZI, S.H., M.HI

Tim Penguji:

1. Penguji Utama : **KH. MOH. ROMZI, S.H., M.HI** ()

2.. Sekretaris Penguji : **MOH. IDIL GHUFRON. I, MEI** ()

3. Ketua Penguji : **FARIDY, MH** ()

PERNYATAN KASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawa ini adalah saya:

Nama : **ACHMAD FADLOLI**
Tempat tanggal lahir : **Jember, 29 Maret 1993**
NPM/NIRM : **102201150/2010.4.010.0203.1.00796**

Fakultas : **Syari'ah**
Jurusan : **Ahwal Al-Syakhsiyah (AS)**
Jenjang : **Strata satu (S.1)**
Alamat : **Sunan Ampel Mayang Jember**

Menyatakan dengan sebenarnya:

1. Naskah skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian saya, terkecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan sepanjang pengetahuan saya, penelitian tentang: **ANALISIS PENENTUAN WAKTU SHALAT SUBUH MENURUT KEMENTERIAN AGAMA DAN ALIRAN SALAFI**. Sebagai judul Skripsi ini belum pernah ada mungkin hanya sebatas judul akan tetapi berbeda masalahnya.
2. Naskah Skripsi ini menurut saya sangat penting untuk dilakukan penelitian, karna mengingat dalil yang belum secara tegas dan kajian usuliyahnya untuk dijadikan dasar dalam menyikapi masalah tersebut, lebih-lebih pada era globalisasi yang semakin ramai ini dan peralatan makin canggih, hingga sampai penelitian sebagaimana yang saya lakukan.
3. Apabila dikemudian hari naskah skripsi ini ternyata plagiat (menjiplak dan tidak asli), maka saya siap dan menerima sanksi berupa pencabutan hak saya sebagai sarjana dan tidak akan menuntut pihak manapun.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Demikian pernyataan ini agar dimaklumi oleh semua pihak.

Paiton 21 Juli 2014

Menyatakan

METERAI
TEMPEL
480B9ABF257074626
ENAM RIBU RUPIAH
6000
ACHMAD FADLOLI

Motto

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, dan silih bergantinya malam dan siang terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang berakal,

(Qs.al-Imran:190)

Tidak ada kebaikan ibadah yang tidak ada ilmunya dan tidak ada kebaikan ilmu yang tidak difahami dan tidak ada kebaikan bacaan kalau tidak ada perhatian untuknya.

(Sayyidina Ali bin Abi thalib)

Sejauh mana keinginan, kesungguhan, dan kesabaran Anda, maka sejarah akan mencatatnya. Kemuliaan itu tidak diberikan secara Cuma-Cuma. Kemuliaan itu di dapat dengan kesungguhan dan diperoleh dengan pengorbanan.

PERSEMBAHAN

*Inilah sebagai bagian dari bukti cinta ku pada ilmu
Hiasilah hidup dengan mencintai ilmu;
Niscaya hidup akan bersinar;
Yakinlah bahwa hanya dengan ilmu
Hidup akan lebih terasa indah dan bermakna*

Jadilah seperti matahari

*Yang Selalu menerangi dan menghangatkan siapapun dan apapun yang ada
disekelilingnya tanpa dia sendiri harus terbakar,,,*

1. Kepada orang tuaku tercinta, Ayahanda H. MOH. SYAMSUL ARIFIN dan Ibunda HJ. SITTI FATIMAH serta KH ZUHRI ZAINI dan NYAI HJ. BISYAROH yang telah Membimbing kami dan memberikan kasih sayangnya, yang tidak pernah surut seiring berjalannya waktu dan yang selalu mendoakanku agar menjadi anak yang sholih, yang bermanfaat bagi agama dan masyarakat serta menjadi orang yang mendapat kemuliaan dunia akhirat.
Ya Rabb al-Izzati !!Ampunilah dosaku dan dosa kedua orang tuaku dan guru-guruku berikanlah surga serta Ridla-Mu sebagai balasan kasih sayang mereka.
2. Untuk "keluarga besarku" dan saudara-saudaraku yang selalu menyayangi dan mendukung keberhasilanku hingga Allah memberikanku kesempatan untuk menyelesaikan S1, Hanya Air mata dan do'a yang dapat aku panjatkan semoga kebaikan dan kasih sayang mu dibalas oleh Allah dengan sebaik-baik balasan. Sungguh merupakan kebahagiaan dan kebanggaan tersendiri memiliki keluarga dan saudara seperti kalian. Terima kasih atas kasih sayang, dukungan dan kepercayaan yang telah diberikan kepadaku. I love you all
3. Untuk semua teman-temanku yang telah membantu dan mendukungku. mensupport dan menemaniku dalam suka maupun duka. Semoga Allah selalu melimpahkan Rahmat dan Ridla Nya untuk mu. Terima kasih atas kasih sayang, dukungan dan motivasinya. Indahinya kebersamaan sebagai saksi perjalanan studiku.
4. Untuk seseorang yang nantinya akan menjadi pendamping Hidupku, Semoga dengan Ridla Allah dan cinta NYa segera mempertemukan dan mengikat kita dalam sebuah ikatan yang penuh dengan cinta, sakinah mawaddah wa Rahmah, Amiin

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahiem

Alhamdulillah, ialah merupakan karunia dan nikmat Allah azza wa jalla bahwa disela-sela kesibukan dunia akademik serta atas dorongan sepenuhnya dari pihak yang lebih senior dan rekan-rekan sejawat, kami berhasil mewujudkan sebuah karya ilmiah dalam bentuk skripsi dalam judul **“Analisis penentuan waktu Shalat Subuh Menurut Kementrian Agama dan Aliran salafi.**

Shalawat serta salam tiada kunjung reda kami persembahkan kepangkuan pemimpin besar revolusi Islam, penyejuk mata dunia, putra padang pasir Nabi Muhammad saw.

Disadari sepenuhnya, bahwa tak ada gading yang tak retak, demikian pula dengan rampungnya penulisan skripsi ini, sungguh merupakan suatu akhir yang tak mudah untuk dilukiskan dengan kata-kata, karena berangkat dari sangat terbatasnya ilmu pengetahuan penulis, sementara tugas ini bukanlah tugas yang dikatakan ringan, akan tetapi apa yang dapat penulis sajikan disini adalah usaha maksimal sesuai dengan kemampuan dan pengetahuan penulis yang masih awam. Oleh karena itu, kritik yang bersifat konstruktif selalu diharapkan demi kesempurnaan dimasa yang akan datang.

Selanjutnya dengan segala kerendahan hati penulis sampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang tak terhingga, khususnya kepada yang terhormat :

1. Bpk dan Ibu serta Saudara-Saudaraku tercinta yang selama ini telah banyak memberikan pengorbanannya demi keberhasilan dan kebahagiaannku dalam menuntut Ilmu.
2. KH. Zuhri Zaini, BA. Selaku Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
3. Bapak DR.KH. Malthuf Siraj, M.Ag selaku rektor Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo, beserta para dosen, asisten dosen dan segenap karyawan.
4. Bapak KH. Moh. Romzi Al-Amiri Mannan, SH.,M.HI selaku Dekan Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
5. Bapak Bashori Alwi selaku Ketua Jurusan Ahwal as-Syakhsiyyah (AS) Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo sekaligus Dosen Pembimbing I, Bapak Drs. Moh. Munir, M.Pd.I dan Bapak Bapak Faizin Syamweil, M.Pd . selaku Dosen Pembimbing II, yang telah mengarahkan dan memberi petunjuk untuk membuka wawasan penulis lebih luas dan terinci dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Semua Dosen dan Guru yang telah banyak mengisi dan memberi semangat kepada penulis demi tercapainya apa yang dicita-citakan.
7. Teman-teman yang telah memberikan arahan dan dorongan baik materi maupun spiritual sehingga penyelesaian skripsi ini.

8. Semua pihak yang terkait yang telah memberi bantuan kepada penulis dalam rangka penyelesaian skripsi ini.

Tiada daya dan upaya yang dapat penulis sampaikan melainkan iringan do'a Jazakumullah khairul jaza' fi ad-dharaini. Mudah-mudahan amal baik mereka diterima oleh Allah azza wa jalla, dan mendapat balasan yang setimpal, Amin ya rabbal 'alamin.

Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi dunia pendidikan pada umumnya.

Paiton, 05 Juli 2014
Penulis

ABSTRAK

ACHMAD FADLOLI, 2014, ANALISIS PENENTUAN WAKTU ŠHALAT SUBUH MENEURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN ALIRAN SALAFI, Akhwalus Syakhsiyah, Fakultas Syari'ah, IAI Nurul Jadid Paiton Probolinggo, Pembimbing: Drs. Moh. Munir Anshori, M.Pd.I dan Faizin Syamweil, M.Pd.

Kata Kunci: Fajar shadiq, *Astronomical Twilight*, Badan Hisab Rukyat, Aliran Salafi

Masuknya waktu shalat menjadi syarat sahnya shalat. Jika shalat tidak dilaksanakan tepat pada waktunya, maka shalatnya tidak sah.

Penentuan awal waktu-waktu shalat itu sangat dipengaruhi oleh peredaran matahari, yaitu saat matahari terbit, berkulminasi, dan tenggelam. Penghitungan kapan matahari menempati posisi-posisi tersebut dimulai pada saat matahari berkulminasi. Pada dasarnya matahari ketika kulminasi dapat diobservasi dengan mudah walaupun dengan menggunakan alat sederhana seperti tongkat istiwa' atau miqyas.

Berkaitan dengan polemik bahwa awal waktu subuh diduga terlalu cepat untuk wilayah Indonesia, penulis menemukan ada dua kelompok yang berbeda pendapat dalam penentuan awal waktu shalat subuh, yaitu Badan Hisab Rukyat Departemen Agama dan Aliran Salafi.

Penentuan waktu-waktu shalat untuk wilayah Indonesia selama ini berpedoman pada Buku Pedoman Penentuan Jadwal Šhalat Sepanjang Masa yang diterbitkan oleh Badan Hisab Rukyat Departemen Agama (sekarang Kementerian Agama). Dalam buku itu, BHR merujuk pada kitab-kitab falak dan Ahli falak H. Saadoeddin Jambek, Abd. R. al-F. Menurut mereka fajar shadiq muncul pada saat posisi matahari berada pada sudut 20° di bawah ufuk. Karena itu, BHR menetapkan bahwa fajar shadiq muncul pada saat matahari berposisi 20° di bawah ufuk.

Sedangkan Aliran Salafi yang diwakili oleh Tim Qiblati dan Qiblatuna telah mengadakan observasi fajar shadiq di beberapa Negara yang selama ini menerbitkan penanggalan waktu-waktu shalat. Seperti ISNA, Ummul Qura, Mesir, The British Royal. Dari hasil observasi itu, Salafi menetapkan bahwa penetapan awal waktu shalat subuh yang ditandai dengan kemunculan fajar shadiq saat ini mengalami kesalahan. *Pertama*, posisi matahari pada saat awal subuh adalah -15° di bawah ufuk. *Kedua*, *astronomical twilight* merupakan fajar kadzib, bukan fajar shadiq.

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang penulis gunakan untuk penulisan kata Arab tersebut adalah:

1. Fonetik konsonan Arab, yang dalam sistem penulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, transliterasinya ketulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, dan sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

Arab		Latin	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif	A	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	Es (dengan titi di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha
خ	Kha	K	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	S	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawa)

ض	Dad	D	De (dengan titik di bawa)
ط	Tha	T	Te (Dengan titik di bawa)
ظ	Zha	Z	Zet (Dengan titik di bawa)
ع	Ain	‘	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apastrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vocal tunggal atau mnofon bahaa arab yang lambangnya hanya berupa tanda harkat, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:

- Tanda fath.ah (ـَ) dilambangkan dengan huruf : a, misalnya al kala>lah
- Tanda kasrah (ـِ) dilambangkan dengan huruf : i, nialnya Tirmuzi
- Tanda dommah (ـُ) dilambangkan dengan huruf : u, misalnya abu<yu<suf.

3. Vocal rangkp atau diftong bahaa arab yang lambangnya berupa harkat dengan huruf, transliterasinya dengan tulisan latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Vocal rangkap[(اَؤ)] dilambangkan dengan gabungan huruf : au, misalnya syaukani.
 - b. Vocal rangkap (اَي) dilambangkan dengan huruf : ai, misalnya zu.haili.
4. Vocal panjang atau maddah dilabangkan dengan huruf harokat dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf tanda macron (coretan harizaontal) diatasnya, misalnya imkan, zari'ah, mura'ah.
5. Syddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda saddah atau tasydidi, translityerasinya dalam tulisan latin dilamfbangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu. Misalnya haddun saddun, tayyib.
6. Kata sandang dalam bahasa yang lambangkan dengan huruf alif-lam. Transliterasinya dalam tulisan latinya dan tulisan terpisahnya dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung al-isru
7. Ta'marbutoh mati atau yang dibaca seperti berharokat sukun dalam tulisan lattin dilambangkan dengan "h", sengan ta' marbutoh yang hidup dilamangkan dengan huruf "t" misalnya: ashabah.
8. Tanda apostrof (') sebgai transliterasinya hruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak ditengah atau di akhir kata contoh: fuqoha'. Sedangkan diawal kata, hruf hamzah tidak dilambangkan dengan sesuatupun, misalnya ijtihađ.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SIKRIPSI	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SIKRIPSI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN BERMATRAI	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
TRANSLITERASI ARAB LATIN	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Kajian Pustaka.....	7
G. Definisi Konsep	8

H. Penelitian Terdahulu	9
I. Metode Penelitian	13
J. Sistematika Penulisan.....	16

BAB II LANDASAN TEORI..... 18

A. Tinjauan umum tentang Waktu Shalat	18
1. Pengertian Waktu	18
2. Dasar-Dasar Waktu Shalat	19
3. Waktu Shalat Subuh	24
B. Kajian Ushul Fiqh Dan Al- Qowa'id Al-Fiqhiyah	26
1. Ushul fiqh	26
2. Al-Qawa'id Al-Fiqhiyyah	29

BAB III MENGENAL BADAN HISAB RUKYAT KEMENTRIAN AGAMA

DAN ALIRAN SALAFI 30

A. Badan hisab Rukyat Kementrian Agama	30
1. Sekilas tentang kementrian Agama.....	30
2. Tugas-Tugas Kementrian agama	31
3. Sistem Penentuan Waktu shalat.....	31
B. Aliran Salafi	39
1. Sekilas tentang Aliran Salafi.....	39
2. Tugas-Tugas Aliran Salafi	40
3. Sistem Penentuan Waktu shalat	41

**BAB IV ANALISIS PENENTUAN AWAL WAKTU SHALAT SUBUH
MENURUT KEMENTRIAN AGAMA DAN ALIRAN SALAFI..**

..... 49

A. Analisis Penentuan Awal Waktu Shalat Subuh Menurut badan Hisab

Rukyat Kementrian Agama dan Aliran Salafi 49

B. Analisis konsekwensi Waktu shalat Subuh Menurut Badan Hisab

Rukyat Kementrian Agama dan Aliran Salafi 51

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 55

B. Saran-saran 56

DAFTAR PUSTAKA 58

LAMPIRAN