





**PERAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQIH
DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA
DI MADRASAH ALIYAH NURUL JADID PROGRAM IPA X
PAITON PROBOLINGGO TAHUN PELAJARAN 2011/ 2012**

SKRIPSI

Oleh:

FATHOR RAHMAN

NPM/NIMKO: 08334115/2008.4.010.0101.141041



**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PAITON PROBOLINGGO
2012**

**PERAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN FIQIH
DALAM MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA
DI MADRASAH ALIYAH NURUL JADID PROGRAM IPA X
PAITON PROBOLINGGO TAHUN PELAJARAN 2011/ 2012**

SKRIPSI

*Diajukan kepada Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo Fakultas Tarbiyah
Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Strata Satu Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I)*

Oleh:

FATHOR RAHMAN

NPM/NIMKO: 08334115/2008.4.010.0101.141041

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PAITON PROBOLINGGO
2012**

NOTA PEMBIMBING :

Hal : Persetujuan Munaqasah

Kepada Yth :

Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Nurul Jadid

Di -

Tempat

Assalamualaikum Warohmatullahi wabarkatu.

Setelah dikoreksi dan diadakan pembacaan dan penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi :

Nama : **FATHOR RAHMAN**

NIM/NIKO : 08334115/2008.4.010.0101.141041

Fak/Jurusan : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam

Judul : Peran Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Fiqih Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa di MA Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

Telah mengikuti syarat untuk diajukan dala Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk itu segera dimunaqasyahkan.

Demikian atas perhatiannya disampaikan terimah kasih.

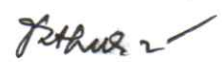
Wassalamualaikum Warohmatullahi wabarkatu.

Paiton, *12 Juni*.....2012

Pembimbing I,


Faizin Syamweil, M.Pd.I

Pembimbing II,


Fathurrosi, M.Fil. I

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **FATHOR RAHMAN** ini telah di pertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Tarbiyah Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada :

Hari : **Sabtu**

Tanggal : **14 Juli 2012**

Mengesahkan :

Fakultas Tarbiyah IAI Nurul Jadid

Dekan



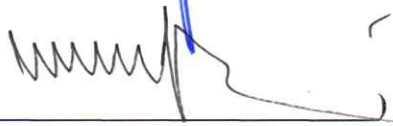
H. MOH. MAHFUDZ FAQIH, M.SI

TIM PENGUJI :

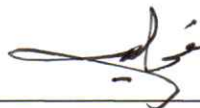
Ketua : **HEFNIY RAZAQ, M. Pd.**

()

Sekretaris : **MUHAMMAD TAUHID, S. Ag.**

()

Penguji : **DR. KH. MUKHLISIN SA'AD, MA.**

()

MOTTO

**BAHWASANYA PENYAJIAN YANG HANYA
MENGUNAKAN PENDENGARAN LEBIH RENDAH
MUTUNYA DARI PENYAJIAN YANG MENGGUNAKAN
AUDIO VISUAL**

(Yudhi Munadi Penulis Buku Media Pembelajaran)

PERSEMBAHAN

**Puji Syukur Kupanjatkan Kepadamu Ya Rabbi
Di Tengah Gelombang Kehidupan
Kau berikan Aku Lentera Keagunganmu.**

Dengan ketulusan dan kerendahan hati kupersembahkan karya kecil ini,
untuk sepasang mutiara hati.

Yang memancarkan cinta kasih yang tak pernah usai, yang selalu mengasihiku,
setulus hati dengan penuh do'a.

(Bapak & Ibuku)

Restumu yang selalu menyertai setiap langkahku dari jerih payahmu
kesuksesanku berasal, demi meniti masa depan yang abadi.

Kedua adikku, Nasla Ameriyah dan Ahla Halawiyah terimakasih atas semua dukungan yang
kalian berikan hingga membuatku tegar dan semangat.

Murid-muridku di MA. Nurul Jadid terimakasih atas bantuanya hingga membuatku
tidak putus asa dalam menyelesaikan skripsi ini.

Teman-temanku angkatan 2008, Thanks To All yang pernah bersama-sama menuntut ilmu
di Institut Agama Islam Nurul Jadid, dalam keadaan suka & duka.

Sahabat-sahabatku di wilayah Sunan Gunung jati @ Thanks best my Frend
terimakasih kalian mau mengerti dan memahamiku.

SELAMAT BERJUANG

ABSTRAK

Fathor Rahman, 2012, *Peran Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Fiqih Dalam meningkatkan Pemahaman Siswa di Madrasah Aliyah Nurul Jadid (Program IPA X) Paiton Probolinggo Tahun 2011/2012.* Jurusan Pendidikan Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Dosen Pembimbing 1. Bapak Faizin Samweil, M.Pd. Pembimbing 2. Bapak Fathurrozi, M. Fil.I.

Kata Kunci : Peran Media Audio Visual Pada Mapel Fiqih Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa.

Berkembangnya ilmu pengetahuan, teknologi, dan kemajuan media komunikasi dan informasi, dapat memberi makna tersendiri bagi kegiatan pendidikan, tantangan itu menjadi salah satu dasar pentingnya pendekatan teknologis dalam pengelolaan pendidikan dan pembelajaran, pendekatan teknologis dalam pengelolaan dimaksudkan agar dapat membantu proses pendidikan dalam pencapaian tujuan pendidikan, yakni *al-insan al-kamil*, seorang guru dituntut memiliki kemampuan secara metodologis dalam hal perancangan dan pelaksanaan pembelajaran, termasuk didalamnya penguasaan dalam penggunaan media audio visual, upaya dalam meningkatkan mutu pendidikan adalah diantaranya harus menyesuaikan dengan perkembangan teknologi, disamping itu, penyajian dengan suara, yang hanya mengandalkan dari kelima indera kita mempunyai kekurangan ditinjau dari sudut pandang belajar, menurut Musterberg. Day. Back. dan Hinz. Mereka telah menemukan bahwa mutu penyajian yang menggunakan pendengaran lebih rendah dari mutu penyajian yang menggunakan media audio visual dan bahkan cara visual (penglihatan) mempunyai efek transfer yang lebih kuat dibanding pendengaran (Ivor K. Davis). alasan peneliti memilih tempat penelitian di MA. Nurul Jadid (Program IPA X) Paiton Probolinggo Yang proses pembelajarannya menggunakan media audio visual.

Penelitian ini untuk mengetahui Peran Media Audio Visual pada matapelajaran fiqih, juga untuk mengetahui bagaimana peningkatan pemahaman siswa pada mata pelajaran fiqih dalam menggunakan media audio visual. di MA. Nurul Jadid (Program IPA X) Paiton Probolinggo tahun 2012.

Dalam rangka menemukan data-data yang di perlukan guna mampu menjawab pertanyaan di atas, maka peneliti menggunakan metode kualitatif. Dengan pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil dari Penelitian ini peran media audio visual terhadap pembelajaran fiqih dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi, memberikan kesamaan pengalaman dan kesamaan persepsi antara siswa dengan seorang guru dan lebih praktis dalam penggunaannya, dan baik, media audio visual sangat membantu terhadap peningkatan pemahaman siswa dalam memahami materi fiqih dari segi teorinya maupun prakteknya dan hasilnya baik.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur ke hadirat Illahi Rabby, karena dengan limpahan rahmat, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **"Peran Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Fiqih Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa Di Madrasah Aliyah Nurul Jadid Program IPA X Paiton Probolinggo Tahun 2012.**

Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya fi yaumil qiyamah.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah membantu dan berpartisipasi dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Untuk itu iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan, kepada:

1. DR. KH. Muhlisin Sa'ad, MA. selaku Rektor Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Probolinggo.
2. H. Mahfudz Faqih, M.SI. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Probolinggo.
3. Bapak Didik Priyagung Wicaksono, M.Pd. selaku kajar Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
4. Bapak Faizin Syamweil, M.Pd. selaku dosen pembimbing (Satu) dan Bapak Fathurrozi, M.Fil I. selaku dosen pembimbing (Dua) yang telah banyak meluangkan waktu dan sumbangan pemikiran guna memberi bimbingan, petunjuk, dan pengarahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
5. Guru-guruku serta semua dosen semoga ilmu yang diberikan barokah Amin.
6. DR. KH. A. Maltuf Siraj, M.Ag, selaku kepala MA Nurul Jadid Paiton Probolinggo beserta staf, yang telah memberi izin dan berkenan membantu dalam penelitian ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Ayah bundaku serta keluarga tercinta yang dengan sepenuh hati memberikan motivasi serta ketulusan do'a yang selalu terpanjatkan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

8. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal. Amiin

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis harapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak. Akhirnya, penulis berharap penulisan skripsi ini dapat memberikan manfa'at bagi para pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Probolinggo, 12 Juni 2012

Peneliti,

FATHORRAHMAN

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Ruang Lingkup Pembahasan	6
F. Definisi Oprasional	6

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

A. Tinjauan Tentang Media Audio Visual

1. Pengertian Media Audio Visual	8
2. Tujuan Media Audio Visual	11
3. Jenis-Jenis Media Audio Visual	12
4. Karakteristik Media Audio Visual	14
5. Fungsi Media Audio Visual	16

B. Tinjauan Tentang Mata Pelajaran Fiqih

1. Pengertian Fiqih	17
2. Ruang Lingkup Pembahasan Fiqih	20
3. Macam-Macam Fiqih	23
4. Mata Pelajaran Fiqih dalam Kurikulum Madrasah Aliyah	43

C. Tinjauan Tentang Peran Media Audio Visual dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa.....	44
---	-----------

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	47
B. Populasi dan Sampel	50
C. Instrumen Penelitian	51
D. Sumber data	52
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Teknik Analisa Data	56

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Latar Belakang Objek Penelitian	58
B. Paparan dan Analisa Data	74

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	84
B. Saran-saran	84

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN