

REFERENCES

- Abdulrahman, T., Basalama, N., & Widodo, M. R. (2018). The Impact of Podcasts on EFL Students' Listening Comprehension. *International Journal of Language Education*, 2(2), 23-33.
<https://doi.org/10.26858/ijole.v2i2.5878>
- Adams, W. C. (2015). Conducting semi-structured interviews. *Handbook of practical program evaluation*, 492-505.
<https://doi.org/10.1002/9781119171386.ch19>
- Ahmadi, M. R. (2017). The Impact of Motivation on Reading Comprehension. *International Journal of Research in English Education*, 2(1), 1-7.
<http://www.ijreeonline.com>
- Alhebshi, A. A., & Gamlo, N. (2022). The Effects of Mobile Game-Based Learning on Saudi EFL Foundation Year Students' Vocabulary Acquisition. *Arab World English Journal*, 13 (1) 408-425.
<https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol13no1.27>
- American University. (1 Februari 2016). How Streaming is Changing The Music Industry. AudioTechnology Blog. American University. Blogs.American.edu.
<http://au.blogs.american.edu/audiotecnology/how-streaming-is-changing-the-music-industry>.
- Andriani, Akib, E., & Ma'ruf, A. (2018). The Use of Spotify Application to Improve Students Ability. *Journal of Computer Interaction in Education*, 1(2).
<https://jurnal.fkip.unismuh.ac.id/index.php/jcie/article/view/952>
- Anjani, P. (2022). Tertiary Students' Perceptions on Spotify Application In Improving English Pronunciation. *Indonesian Journal of ELT and Applied Linguistic*, 2(1), 1-5.
- Apoko, T. W., Dunggio, A. A., & Chong, S. L. (2023). The Students' Perceptions on The Use of Mobile-Assisted Language Learning through Duolingo in Improving Vocabulary Mastery at The Tertiary Level. *English Review: Journal of English Education*, 11(1), 17-26.
<https://doi.org/10.25134/erjee.v11i1.7069>
- APJII. (2016). Penetrasi & Perilaku Pengguna Internet Indonesia. Survey.
<https://apjii.or.id>
- Armawa, E. A., & Trianasari, E. (2019). Bingo game: Hidden Treasure among Heap of Woods (The Effectivity of a Game in Improving Students' Vocabulary Mastery). *Journal of Applied Studies in Language*, 3(1).
<https://doi.org/10.31940/jasl.v3i1.1159>
- Arono. (2014). Improving Students Listening Skill through Interactive Multimedia in Indonesia. *Journal of Language Teaching and Research*. Vol. 5, No.1
- Ary, D., Jacobs, L. C., Irvine, C. K. S., & Walker, D. (2018). Introduction to research in education. Cengage Learning, p. 377

- Astriyanti, D., & Anwar, K. (2016: 41). Improving Students' Ability in Vocabulary Mastery Through Index Card Match. <https://doi.org/10.31571/edukasi.v14i1.284>
- Bhakti, S., & Marwanto, M. (2018). Vocabulary mastery by using storytelling. *Script Journal: Journal of Linguistic and English Teaching*, 3(1), 79-91.
- Bona, C. (2017). The use of Spotify to increase English listening skills. Conaplin X. <http://repository.ubaya.ac.id/id/eprint/31910>
- Butar, E. L. B., & Katemba, C. V. (2023). EFL Students' Perceptions Toward Vocabulary Learning by Listening to English Songs on Spotify. *Journey: Journal of English Language and Pedagogy*, 6(1), 194-205. <https://doi.org/10.33503/journey.v6i1.2685>
- Clandinin, D. J., & Caine, V. (2013). Narrative inquiry. In: Reviewing qualitative research in the social sciences. Routledge. <http://dx.doi.org/10.4135/9781412963909.n275>
- CogniFit, (2022). Visual Perception. Available at: <https://www.cognifit.com/science/cognitiveskills/visual-perception>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage publications.
- Crews, T., & Butterfield, J. (2014). Data for flipped classroom design: Using student feedback to identify the best components from online and face-to-face classes. *Higher Education Studies*, 4(3), 38-47
- Cummings, C. (17 April 2016). Infographic: 72% of Spotify Listeners Are Millennials. Here's How They Use the Service. AdWeek.com. <http://www.adweek.com/brand-marketing/infographic-whatmarketers-need->
- Damanik, I. J., & Katemba, C. V. (2021). Netflix as A Digital EFL Learning Aid For Vocabulary Improvement: College Students' Perspective. *ETERNAL (English, Teaching, Learning, and Research Journal)*, 7(2), 442-455. <https://doi.org/10.24252/Eternal.V72.2021.A14>
- DeepL Translate. <https://www.deepl.com/en/translator>
- DeVito, J. A., (2022). *The Interpersonal Communication Book*. 16th ed. Essex: Pearson Education.
- Diwyarthi, N. D. M. S., Darmiati, M., Jalal, N. M., Fakhri, R. A., Supriyadi, A., Lerik, M. D. C. & Fakhri, N. (2022). Psikologi Umum. Global Eksekutif Teknologi.
- Google Scholar. <https://scholar.google.com/>
- Fitria, T. N. (2021). Investigating the Emergence of Digital Platforms for Listening Learning Proficiency. *Al-Lisan: Jurnal Bahasa (e-Journal)*, 6(2), 209-224. <https://doi.org/10.30603/al.v7i2.2217>
- Hadi, M., Izzah, L., & Larasati, I. (2021). The Influence of Mangarock Online Comics in Teaching Writing a Narrative Text. *Journal of Languages and Language Teaching*, 9(2), 243-249. <https://doi.org/10.33394/jollt.v9i2.3546>

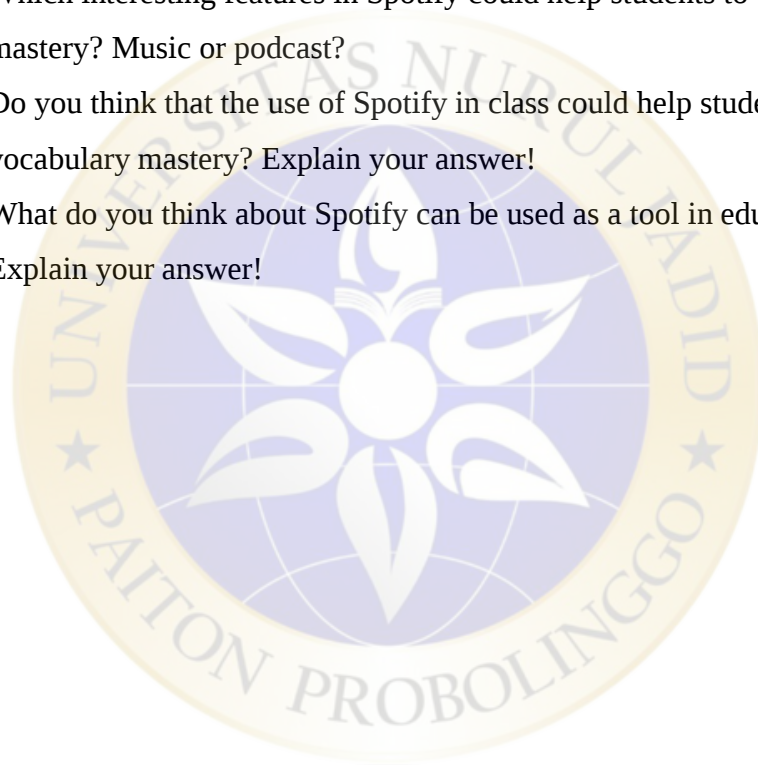
- Handayani, F. (2016). Instagram as a Teaching Tool? Really? *Proceedings of the Fourth International Seminar on English Language and Teaching (ISELT-4)*, 4(1), 320–327.
- Hendrawaty, N. (2019). The Influence of Listening English Pop Songs to Improve Learners' Vocabulary at LKP Nuansa Jaya. *Loquen: English Studies Journal*, 12(1), 56. <https://doi.org/10.32678/loquen.v12i01.1192>
- Khazaie, S., & Jalilifar, A. (2015). Exploring the Role of Mobile Games in a Blended Module of L2 Vocabulary Learning. *Teaching English Language*, 9(1). <https://doi.org/10.22132/tel.2015.53732>
- Kucan, L. (2012). What Is Most Important to Know About Vocabulary? The Reading Teacher, 65(6), 360–366. <https://doi.org/10.1002/TRTR.01054>
- Longman Dictionary of Contemporary English. (2003). <https://www.ldoceonline.com/dictionary/perspective>
- Mahmud, M., Ammade, S., Halim, A., & Amin, F. H. (2022). Students' Voices of the Use of Facebook and Instagram in Teaching English in the University Context. *International Journal of Language Education*, 6(2), 113-127. <https://doi.org/10.26858/ijole.v6i2.24757>
- Malcolm, D., & Udavant, S. (2023). What is Spotify? Music, pricing, and features explained. *Digital Trends*. <https://bit.ly/45bnwPO>
- Mayalisa, I., Susanto, D. A., & Widiyanto, M. W. (2023). The Use of English Songs on Spotify to Motivate Students' Speaking Ability: A Case of The Eight Students of SMP Purnama 2 Semarang in The Academic Year 2022/2023. *J-MAS: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(5), 665-680. <https://doi.org/10.59004/jmas.v1i5.275>
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook*. SAGE.
- Nation, P. 2005. "Paul's vocabulary resources [Computer Software and Manual]". <http://www.victoria.ac.nz/lals/staff/paul-nation/nation.aspx>.
- Nayak, J. K., & Singh, P. (2021). *Fundamentals of research methodology problems and prospects*. SSDN Publishers & Distributors.
- Nurgiyantoro. (2014). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Open Knowledge Maps. <https://openknowledge maps.org/>
- Osazuwa, C., Simantel, B., deFerrari, D., (Agustus, 2014). Spotify And Streaming Music Analysis. ChristineOsazuwa.com. <https://studylib.net/doc/8743992/spotify-analysis---christine-osazuwa>
- Peredaryenko, M. S., & Krauss, S. E. Calibrating the human instrument: Understanding the interviewing experience of novice qualitative researcher. *The qualitative report*, 2013.
- Putri, A. (2022). The Effectiveness of Spotify Music Application in Teaching Vocabulary. <https://www.researchgate.net/>
- Roettgers, J. (2015). Vevo, Pandora and Spotify Top Streaming Music Services for Millennials (Exclusive). Variety.com.
- Salsabila, W., Irianti, L., & Thoyyibah, L. (2021). The effectiveness of Georgiana's podcast on spotify to improve students' listening skills.

- TLEMC (Teaching and Learning English in Multicultural Contexts)*, 5(2), 156-163. <https://doi.org/10.37058/tlemc.v5i2.3567>
- Sari, S. N., & Aminatun, D. (2021). Students' Perception on The Use of English Movies to Improve Vocabulary Mastery. *Journal of English Language Teaching and Learning*, 2(1), 16-22. <https://doi.org/10.33365/jeltl.v2i1.757>
- Schacter, D., (2011). *Psychology*. New York: Worth.
- Septiara, A. I., & Hamzah, I. (2023). Students' Perception of the Use of Spotify Application to Improve Students' Vocabulary Mastery. *Journal of English Language Teaching and Learning*, 4(1), 14-18.
- Spotify Indonesia. (n.d). Spotify Premium. Spotify.com. <https://www.spotify.com/id/premium/?checkout=false>
- Triwijanarko, R. (22 Mei 2017). Tak Mau Disalip Kompetitor, Spotify Kembangkan Teknologi AI. Kompas.com. <http://marketeers.com/spotify-kembangkan-teknologi-ai/>
- Utami, Y. S. (2014). Improving Students' Vocabulary Mastery using Crossword Puzzles for Grade VII of SMPN 2 Sradakan in The Academic Year of 2013/2014. Yogyakarta State University.
- Van Wart, M., Ni, A., Ready, D., Shayo, C., & Court, J. (2020). Factors leading to online learner satisfaction. *Business Educational Innovation Journal*, 12(1), 15–24
- Wells, K. (2011). Narrative inquiry. Pocket Guide to Social Work Re.
- Yuliawati, N. K. (2013: 20). Improving Students' Vocabulary Mastery through Think-Pair Share of The Eight Grade Students of SMP Harapan Nusantara. Nusantara Denpasar in Academic Year 2012/2013. Mahasaraswati Denpasar University.

APPENDIXES

Appendix 1 Interview Sheet

1. Which aspect of learning English is important? (considering the skills)
Explain your answer!
2. Why is necessary to have an extensive vocabulary to communicate better?
3. Which interesting features in Spotify could help students to vocabulary mastery? Music or podcast?
4. Do you think that the use of Spotify in class could help students to their vocabulary mastery? Explain your answer!
5. What do you think about Spotify can be used as a tool in education?
Explain your answer!



Appendix 2 Interview Transcript

Student 1 Imas

Saturday, May 27, 2023

R: Assalamualaikum, Wr. Wb.

S1: Waalaikumsalam Wr. Wb.

R: Assalamualaikum, Wr. Wb. Pertama-tama, tujuan saya mewawancarai kamu adalah untuk tugas akhir saya. Saya mau menanyakan beberapa pertanyaan mengenai penggunaan aplikasi Spotify dalam penguasaan kosakata Bahasa Inggris. Eeh... kamu bisa memperkenalkan diri dulu.

S1: Perkenalkan, nama saya Imas dari Prasi, siswi MA Al-Husna kelas XI B.

R: Ok, cukup. Langsung saja ke pertanyaan pertama ya. Menurut kamu aspek penting dalam belajar Bahasa Inggris itu apa? Diantara listening, speaking, writing, dan reading, atau mungkin kosakata? Menurut kamu yang mana?

S1: Kalo menurut saya speaking sama kosakata sih kak.

R: Ada alasannya gak kenapa 2 aspek itu penting menurut kamu?

S1: Karena meskipun tahu banyak kosakata tapi gak di praktekan percuma kak, bakal dilupain nanti. Kayak di buku tulis Sidu itu kan ada tulisan dibawahnya 'praktek membuat sempurna' hehe.

R: Gimana cara kamu mempraktekan kosakata tersebut?

S1: Biasanya saya suka main tebak kata kak sama adik perempuan saya di rumah.

R: Owh, terus, kenapa perlu memiliki kosakata yang luas atau banyak untuk bisa berkomunikasi lebih baik?

S1: Eeeh... karena kalo tahu banyak kosakata bisa lebih mudah aja kak buat bicara Bahasa Inggris meskipun asal hehe.

R: Yang penting berani aja dulu ya.

S1: Iya kak, yang penting berani dan lawan bicara kita paham sama yang di omongin hehe.

R: Kamu suka gak pelajaran Bahasa Inggris?

S1: Suka kak.

R: Kalo baca buku Bahasa Inggris? Misal cerita gitu.. suka?

S1: Suka kak, tapi gak ngerti hehe. Hanya ngerti beberapa kosakata aja.

R: Owh, terus apa yang memotivasi kamu suka pelajaran Bahasa Inggris? Ada gak?

S1: Hmm... hal yang memotivasi suka pelajaran Bahasa Inggris karena saya pengen suatu hari nanti bisa kuliah di luar negeri kak, selain itu Bahasa Inggris juga Bahasa Internasiol. Itu sih kak buat aku.

R: Kapan keinginan itu muncul? Maksudnya keinginan buat kuliah di luar negeri.

S1: Waktu kelas 3 MTs kak.

R: Oke, sip lanjutkan. Eehh... selanjutnya di kuisioner kamu pilih netral dalam penggunaan Spotify selama seminggu ya?

S1: Sebenarnya saya gak terlalu sering kak pake Spotify kalo masa sekolah aktif. Tapi kalo sudah libur, saya pake setiap waktu buat belajar kosakata baru dari channel podcast favorit saya.

R: Dari cerita kamu, bisa disimpulkan bahwa secara gak langsung kamu melakukan pembelajaran secara mandiri atau kayak semacam self E-Learning ya.

S1: Iya kak hehe.

R: Apa nama channel podcast yang sering kamu denger buat belajar Bahasa Inggris?

S1: Espresso English Podcast sama Speak Better English with Harry kak.

R: Disitu bahas apa aja kalo boleh tahu?

S1: Banyak sih kak.. kayak tentang grammar, kosakata, dan idiom. Kalo yang podcast Harry itu buat tingkat menengah sama yang sudah mahir kak. Tapi ada juga beberapa topik tentang speaking, pronunciation, listening, dan grammar kak.

R: Terus fitur yang menarik di Spotify menurut kamu apa? Musik atau podcast? Ini dalam konteks penguasaan kosakata ya.

S1: Kalo menurut aku sih podcast kak, soalnya kita kan bisa menemukan berbagai macam channel buat belajar kosakata dan skill Bahasa Inggris lainnya.

R: Kalo fitur musik menurut kamu gimana? Apa kurang menarik?

S1: Saya juga suka kok kak sama fitur musik di podcast.

R: Oke. Terus ada alasannya gak kamu pilih lagu Ghost oleh Justin Bieber? Selain sebagai artis/penyanyi favorit kamu.

S1: Dari lagu itu saya belajar untuk menghargai dan lebih sering meluangkan waktu sama yang saya cintai kak. Contohnya keluarga, teman, dan lain sebagainya.

R: Kalo dari segi vocabulary gimana? Atau hal lain yang masih berhubungan dengan Bahasa Inggris!

S1: Ada kak. Saya dapat kosakata baru kayak hollow, ecstasy, settle, dan lainnya.

R: Kamu biasanya kalo dengerin lagu Inggris apa Indonesia?

S1: Keduanya sih kak, tapi lebih suka lagu yang Bahasa Inggris kak.

R: Biasanya kamu streaming apa offline kalo dengerin musik?

S1: Tergantung sih kak, kadang online kadang juga offline.

R: Terus kamu suka baca liriknya gak?

S1: Iya kak saya baca liriknya supaya nambah kosakata baru tiap harinya.

R: Menurut kamu penggunaan Spotify di kelas dapat membantu gak dalam penguasaan kosakata?

S1: Iya kak, kayaknya temen-temen yang lain juga setuju sama ini.

R: Iyatah? Kenapa bisa gitu?

S1: Soalnya kalo belajar kosakata dari film itu durasinya lama ketimbang musik sama podcast. Selain itu, di film juga gak ada penjelasan detail kayak di podcast kak. Eeeh... sama ini kak...

R: Kenapa? Lupa? Gak apa-apa kalo lupa.

S1: Ini kak kalo di podcast tuh durasinya gak lama tapi mudah dipahami. Gitu kak hehe.

R: Owh... selanjutnya, menurut kamu Spotify bisa gak digunakan buat alternatif media dalam dunia pendidikan?

S1: Bisa kak, biar pembelajaran di kelas gak membosankan. Spotify juga mudah di aplikasikan sama bisa buka aplikasi lain meski lagi dengerin musik atau podcast, gak kayak YouTube kak.

R: Iya, kakak juga setuju sii kalo Spotify itu mudah di aplikasikan dan bisa membuka aplikasi lainnya meski sedang memutar lagu atau podcast. Terus, gimana perasaan kamu selama menggunakan Spotify? Happy or unhappy?

S1: Tentunya happy kak.

R: Oke. Pertanyaan terakhir, kamu setuju gak buat berlangganan Spotify Premium setelah masa percobaan berakhir?

S1: Iya kak, setuju.

R: Kenapa?

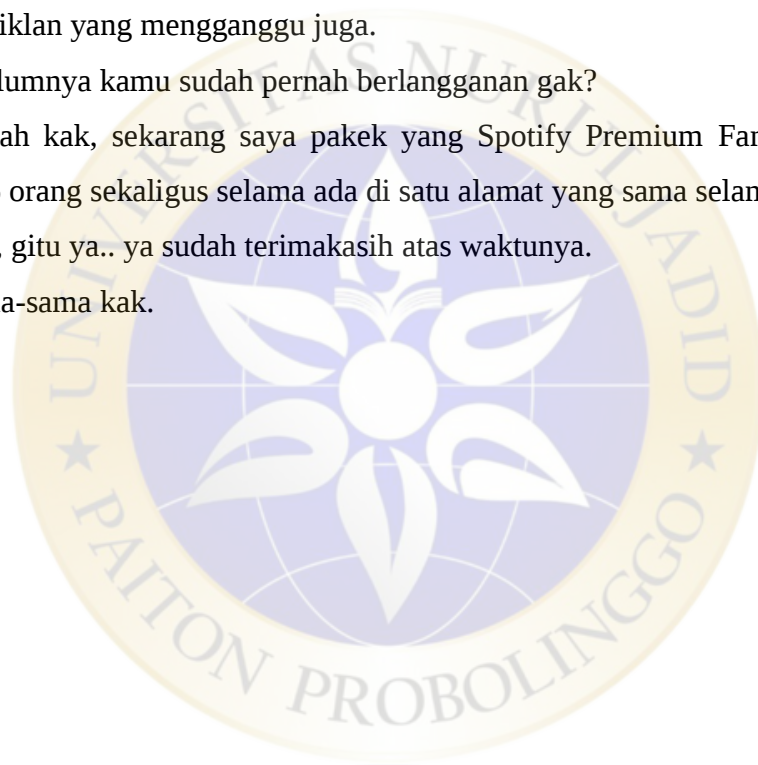
S1: Karena kalo pake Spotify Premium bisa dengerin lagu secara offline kak dan gak ada iklan yang mengganggu juga.

R: Sebelumnya kamu sudah pernah berlangganan gak?

S1: Sudah kak, sekarang saya pakek yang Spotify Premium Family yang bisa dipake 6 orang sekaligus selama ada di satu alamat yang sama selama 2 bulan.

R: Owh, gitu ya.. ya sudah terimakasih atas waktunya.

S1: Sama-sama kak.



Student 2 Niza

Sunday, 28 May, 2023

R: Assalamualaikum, Wr. Wb.

S2: Waalaikumsalam Wr. Wb

R: Jadi disini saya mau menanyakan beberapa pertanyaan terkait pembelajaran Bahasa Inggris, khususnya di peningkatan kosakata dengan menggunakan aplikasi Spotify. Eeeh... mungkin perkenalan dulu, namanya siapa dan darimana.

S2: Nama saya Niza dari kelas XI B. Alamat saya di Dawuhan.

R: Langsung saja ke pertanyaan pertama, dari 4 aspek belajar Bahasa Inggris, menurut kamu yang paling penting yang mana? Atau mungkin kosakata?

S2: Kosakata sih kak.

R: Kenapa kosakata?

S2: Karena kalo tahu banyak vocab kalo lagi listening sama reading itu bisa nebak beberapa kata gitu kak kalo lagi ada tugas. Tapi skill lain juga penting kok kak.

R: Bertahap gitu ya maksudanya?

S2: Iya kak, bertahap. Belajar dari dasar dulu kata saya hehe.

R: Ok, lanjut. Kenapa perlu memiliki kosakata yang banyak untuk berkomunikasi dengan lebih baik? Menurut kamu gimana?

S2: Eeeh... karena kalo tahu banyak vocab itu mempermudah pas ngomong kak, sama skill lain tuh kayak ikut meningkat juga meski sedikit.

R: Ahh... iya iya. Selama seminggu, seberapa sering kamu pake Spotify?

S2: Hampir tiap hari pasti saya pake kak buat santai dan mengembalikan mood saya hehe.

R: Selain itu? Buat belajar gitu?

S2: Iya kak, pas dengerin lagu itu juga membantu saya buat latihan listening kak.

R: Owh, terus fitur yang menarik menurut kamu apa?

S2: Musik kak, karena saya suka mendengarkan lagu sambal nyanyi biasanya hehe.

R: Kita punya hobi yang sama ya. Terus kalo buat belajar vocab fitur apa yang menarik?

S2: Keduanya berhubungan sih kak menurutku kalo buat belajar vocab.

R: Kenapa begitu?

S2: Karena di fitur musik kan gak ada penjelasan bagaimana cara pengucapan dan penggunaan kata yang benar tapi ada terjemahan Indonesianya kak.

R: Kalau podcast?

S2: Kalo podcast gak ada terjemahan Indonesianya kak, tapi ada deskripsi singkat, audio penjelasan sama link file pdf via Google Drive kak.

R: Owh, terus kamu tulis lagu People oleh Libianca waktu kakak ngajar Bahasa Inggris beberapa hari yang lalu. Kenapa? Ada alasannya gak? Atau dia penyanyi favorit kamu mungkin?

S2: Gak kak, penyanyi favorit saya BTS.

R: Oalah... grup boyband Korea yang lagi hits ya?

S2: Iya kak hehe.

R: Terus alasan kamu pilih lagu People oleh Libianca apa?

S2: Ada lirik yang relate sama hal yang pernah saya alami dulu kak, jadi saya pilih itu deh hehe.

R: Hmmm... kalo dari segi kosakata ada gak? Maksudnya vocab baru yang kamu tahu dari lagu itu.

S2: Ada kak. Cuma di lagu ini saya lebih kesulitan saat pengucapan kata 'now' sama 'know' kak.

R: Ah... kedengarannya sama ya?

S2: Iya kak, saya kesulitan buat pengucapan kata itu.

R: Terus cara kamu mengatasi kesulitan itu gimana?

S2: Saya coba cari di podcast kak penjelasannya, gimana cara pengucapan yang benar.

R: Jadi sekarang sudah tahu cara pengucapan yang benar?

S2: Sudah kak.

R: Menurut kamu pelajaran Bahasa Inggris itu suli gak?

S2: Kalo dulu iya kak, kayak asing gitu masih kak buat saya.

R: Kalau sekarang gimana? Masih asing kah? Atau mulai suka?

S2: Sekarang saya suka dah kak.

R: Apa hal yang memotivasi kamu sekarang suka sama Bahasa Inggris?

S2: Karena itu kak... eehh... saya suka nonton vlog K-Pop gitu kak, terutama BTS hehe.

R: Emang ada apa dengan mereka sampai kamu termotivasi?

S2: Banyak sih kak. Salah satunya ya karena mereka kan bicara pake Bahasa Korea, dan saya gak tahu sama sekali yang mereka bicarakan. Jadi saya pake subtitle kalo nonton vlog mereka dan di channel YouTube mereka gak menyediakan subtitle Indonesia, adanya Cuma Bahasa Inggris yang saya cukup tahu gitu ketimbang subtitle yang lain.

R: Wah... sepertinya kamu suka sekali ya sama BTS?

S2: Iya kak, hehe.

R: Berarti kamu suka dengerin lagu Korea ya?

S2: Iya kak.

R: Kalau lagu Inggris atau Indonesia gimana? Suka dengerin gak?

S2: Saya suka dengerin lagu Korea sama Inggris kak, tapi kalo Indonesia saya gak terlalu suka.

R: Online apa offline kalo kamu dengerin lagu?

S1: Saya selalu streaming sih kak.

R: Ok, biasanya kamu baca liriknya gak kalo lagi dengerin musik?

S2: Kalo lagu Inggris yang sudah saya hafal gak kak, tapi kalo Korea saya masih kesulitan. Jadi harus liat lirik kak.

R: Owh, ada gak kosakata Bahasa Korea yang kamu tahu?

S2: Ada kak, tapi gak banyak. Soalnya masih baru belajar juga hehe.

R: Contohnya?

S1: Masih dasar kak... kayak kata halo, aku baik-baik saja, aku cinta kamu, aku rindu kamu. Lupa lagi dah kak hehe.

R: Iya cukup, kapan biasanya kamu belajar Bahasa Korea?

S2: Kalo lagi senggang itu kak, sekalian belajar Bahasa Inggris.

R: Wah... mantap, lanjutkan. Balik lagi ke topik wawancara soal Spotify, menurut kamu penggunaan Spotify di kelas dapat membantu siswa gak sih dalam penguasaan kosakata?

S2: Tentunya iya kak, itu sangat membantu banget buat aku dan teman-teman yang lain. Sebelumnya saya pernah ngmongin ini kak sama temen-temen yang lain hehe.

R: Iyatah? Terus gimana tanggapan mereka?

S2: Mereka juga setuju kak, sama kayak saya. Katanya kalo pake Spotify pas belajar itu menyenangkan dan mudah dipahami. Itu juga karena lagu Bahasa Inggris sering viral lewat fyp TikTok sama Instagram juga kak. Kita semua juga suka dengerin musik, meski genrenya beda-beda.

R: Owh, kamu suka genre lagu apa?

S2: Pastinya pop kak.

R: Eeehh... menurut kamu gimana kalo Spotify digunakan sebagai alat bantu atau alternatif media dalam dunia pendidikan?

S2: Sebelumnya saya gak kepikiran kesitu sih kak, tapi setelah mengikuti pelajaran yang kakak ajarkan saya jadi tertarik buat belajar Bahasa Inggris, apalagi pake aplikasi yang memang setiap hari saya pake. Dan menurut saya sekolah bisa mempertimbangkan hal ini buat alternatif media buat belajar di kelas lebih menyenangkan.

R: Selama menggunakan Spotify kamu seneng gak?

S2: Iya seneng kak, karena mudah digunakan dan top no #1 di Play Store buat aplikasi musik free dari pada aplikasi lainnya.

R: Terus kamu setuju gak buat berlangganan Spotify Premium?

S2: Gak sih kak, saya oke-oke aja pake yang gratis.

R: Ok, terimakasih buat waktu dan partisipasinya buat diwawancarai ya.

S2: Iya, sama-sama kak. Oh ya kak, eeehh... missal nanti saya WA kakak buat tanya-tanya soal pelajaran Bahasa Inggris boleh gak kak?

R: Tentu, boleh banget. Jangan sungkan buat tanya ya.

S2: Oke kak, siap.



YAYASAN NURUL JADID PAITON
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
Karanganyar Paiton
Probolinggo 67291
☎ 08883077077
soshum@unuja.ac.id

N o m o r : NJ-T06/394/FSHA.3/12.2022
Lampiran : -
Perihal : Permohonan

Kepada:
Yth. Kepala MA Al-Husna Dawuhan Krejengan
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Disampaikan dengan hormat, dalam upaya melengkapi data pada penyusunan Tugas Akhir (Skripsi) mahasiswa semester VIII, diperlukan adanya penggalian data melalui penelitian/observasi di lingkungan MA Al-Husna bagi mahasiswa kami berikut:

Nama : Mamluatul Hasanah
NIM : 1942300031
Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Skripsi : The Use of Spotify Application on Students' View of Vocabulary Mastery

Sehubungan dengan hal tersebut kami mohon Saudara Kepala Madrasah berkenan memberikan ijin/rekomendasi untuk kepentingan dimaksud.

Demikian permohonan kami, atas kesediaan dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Paiton, 24 Desember 2022



Dr. TIRMIDI, M.Pd
040068/0711057302



YAYASAN NURUL KARIM KHOZIN
MADRASAH ALIYAH AL HUSNA
DAWUHAN KREJENGAN PROBOLINGGO JAWA TIMUR
AKTE NOTARIS KHUSNUL HITAMINAH, SH. MH., NO. 013 TGL. 26 JULI 2011
STATUS AKREDITASI (A)

Jl. K.H. M. Khozin Rt. 002/Rw. 004 Dawuhan Krejengan, Desa : 67284 Contact Person : 082244665409 email : nurulkarim.khozin@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-005/SK/MA.059.8.13/SK/VI/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Al Husna, menerangkan bahwa:

Nama : MAMLUATUL HASANAH
Tempat, Tanggal Lahir : Probolinggo, 07 September 2000
NIM : 1942300031
Fakultas : Sosial dan Humaniora
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Yang bersangkutan telah selesai melakukan penelitian (Research) di Madrasah Aliyah Al Husna terhitung sejak tanggal 27 Februari – 07 Juni 2023 guna penulisan skripsi dengan judul "The Use of Spotify Application on Students' View of Vocabulary Mastery" pada Kelas XI – PK.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Krejengan, 08 Juni 2023

Mengetahui,
Kepala Madrasah



AHMAD FAUZAN, S.S.



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PROBOLINGGO JAWA TIMUR

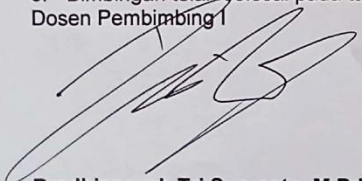
PP. Nurul Jadid
Karanganyar Paiton
Probolinggo 67291
☎ 08883077077
soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **MAMLUATUL HASANAH**
2. NIM : 1942300031
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Use of Spotify Application on Students' Views of Vocabulary Mastery
5. Pembimbing I : **Bradhiansyah Tri Suryanto, M.Pd.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek Relevansi Judul, Landasan Teori, Aktualisasi Data, Dan Ketajaman Analisis**
7. Konsultasi :

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
20 Mei 2023	Chapter I	- Add more previous study about Spotify and Vocabulary Mastery or other abilities in English.	f
		- Definition of Key Term	f
	Chapter II	- Add Information / theory about Aspects of Vocabulary Mastery	f
		- 2.3. Spotify and Vocabulary Mastery	f
27 Mei 2023	Chapter I	Key term should be defined in the context of your research	f
	Chapter II	Elaborate more between Spotify vs. the aspect of U.M.	
3 Juni 2023	Chapter I, II	minor revision	f
	Chapter III	major revision	

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal..... 18 Juli 2023
Dosen Pembimbing I


Bradhiansyah Tri Suryanto, M.Pd.



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
Karanganyar Paiton
Probolinggo 67291
☎ 08883077077
soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : **MAMLUATUL HASANAH**
2. NIM : 1942300031
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Use of Spotify Application on Students' Views of Vocabulary Mastery
5. Pembimbing I : **Bradhiansyah Tri Suryanto, M.Pd.**
6. Fokus Bimbingan : **Aspek Relevansi Judul, Landasan Teori, Aktualisasi Data, Dan Ketajaman Analisis**
7. Konsultasi :

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
8 Juni 2023	Chapter I, II, III	Acc.	f
9 Juli 2023	Chapter IV	Revise Display of Data and Discussion	f
	Chapter II	Add theory about Students' views	
13 Juli 2023	Revisi Chapter II, III, IV, V	Revisi Chapter II, III, IV, V	f
17 Juli 2023	Chapter II, III, IV	Acc	f
	Chapter V	Recommendation for school	
	Abstract	Acc	
18 Juli 2023	Chapter V	Acc	f
18 Juli 2023	Chapter I - V	Acc	f

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal..... 18 Juli 2023
- Dosen Pembimbing I

Bradhiansyah Tri Suryanto, M.Pd.



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
Karanganyar Paiton
Probolinggo 67291
08883077077
soshum@unuja.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : MAMLUATUL HASANAH
2. NIM : 1942300031
3. Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
4. Judul Skripsi : The Use of Spotify Application on Students' Views of Vocabulary Mastery
5. Pembimbing II : Abdullah Al Anis, M.Pd.
6. Fokus Bimbingan : Aspek bahasa, metodologi, kesesuaian antar bab, dan sistematika penulisan
7. Konsultasi :

TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	KETERANGAN KONSULTASI/ARAHAN	PARAF
13 Maret 2023	Bab I Pendahuluan, Fokus, Df, Lft.	Bidiklan Cak Plagiarisme & Pendahuluan - Sebelumnya	
03 Juni 2023	Bab I & II Pendahuluan & Tujuan	Silahkan Set pada Abc Spelling & Tujuan	
13 Juni 2023	Bab III Penelitian pada tahap bahasa	direvisi	
18 Juni 2023	ACC Bab I & II	Lanjut Bab III	
16 Juli 2023	ACC Bab III	Lanjut bab	
18 Juli 2023	ACC Bab IV, V	Lanjut Referensi & Abstrak	
18 Juli 2023	ACC Referensi, Abstrak	Lanjut Uraian & Kesimpulan	

8. Bimbingan telah selesai pada tanggal..... 18 Juli 2023
- Dosen Pembimbing II

Abdullah Al Anis, M.Pd.

NOTA PEMBIMBING

Hal: Persetujuan Ujian Skripsi

Kepada:

**Yth. Bapak Dekan Fakultas Sosial dan Humaniora
Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo**

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Setelah secara cermat kami baca, dan koreksi kembali serta setelah diadakan perbaikan/penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi mahasiswa:

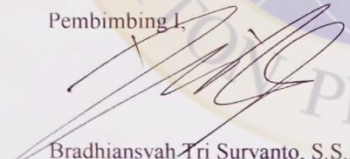
Nama : Mamluatul Hasanah
NIM : 1942300031
Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul skripsi : The Use of Spotify Application on Students' View of
Vocabulary Mastery

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam Ujian Skripsi Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

Atas perhatian dan kerjasamanya, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuhu

Pembimbing I,


Bradhiansyah Tri Suryanto, S.S., M.Pd.

Pembimbing II,


Abdullah Al Anis, M.Pd.



PANITIA PELAKSANA PROGRAM
FAKULTAS SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO JAWA TIMUR

PP. Nurul Jadid
Karanganyar Paiton
Probolinggo 67291
☎ 088813077077
soshum@unuja.ac.id

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa :

Nama : MAMLUATUL HASANAH
NIM : 1942300031
Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : Students' View on Using Spotify Application to Vocabulary Mastery

Telah dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada hari Senin, 31 Juli 2023 dan dinyatakan lulus serta telah direvisi sesuai dengan saran Tim Penguji.

Paiton, 12-08-2023
Tim Penguji:

1. Ketua Tim : Syaiful Islam, M.Pd.
2. Penguji I : Durratul Hikmah, M.Pd.
3. Penguji II : Moh. Sofyan Adi Pranata, M.Li.

1. (.....)
2. (.....)
3. (.....)

BIOGRAPHY



Mamluatul Hasanah was born in Probolinggo, on September 07th 2000. She is the last daughter of four siblings. She has two sisters and one brother. She started her first education at MI Al-Husna from 2007 to 2012. After graduating in 2012, she studied at MTs Al-Husna and completed her education in 2015. In 2016, she studied high school at MA Al-Husna and graduated in 2018. After that, she took a gap year for an English course at MEC (Modern English Center). In 2019, she decided to continue her studies at the English Education Department, Faculty of Social and Humanities, Nurul Jadid University, Undergraduate Program, and finished in 2023.