

**PENDEKATAN HUMANISTIK DALAM
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASA
ARAB DI MTs MIFTAHUL ULUM
BANYUANYAR LOR GENDING PROBOLINGGO**

SKRIPSI



OLEH:

DIAN AYU SILVIA

NPM/NIMKO: 103604950/2010.4.010.0102.1.00362

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
2014**

**PENDEKATAN HUMANISTIK DALAM
MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR BAHASA
ARAB DI MTs MIFTAHUL ULUM
BANYUANYAR LOR GENDING PROBOLINGGO**

SKRIPSI

DIAJUKAN KEPADA INSTITUT AGAMA ISLAM IAI NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO UNTUK MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN DALAM
MENYELESAIKAN PROGRAM SARJANA
PENDIDIKAN BAHASA ARAB

OLEH :

DIAN AYU SILVIA
NPM/NIMKO: 103604950/2010.4.010.0102.1.00362

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
2014**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Hal : Persetujuan Munaqosyah

Kepada Yth:

Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Nurul Jadid
di-

Tempat

Assalamu'alaikum War. Wab

Setelah dikoreksi dan diadakan perbaikan dan penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi :

Nama : **DIAN AYU SILVIA**
NIM/NIMKO : 103604950/2010.4.010.0102.1.00362
Fak/Jurusan : Tarbiyah/Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan
Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum
Banyuanyar Lor Gending Probolinggo.**


Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang munaqosyah skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk itu kami mengharap agar segera dimunaqosyahkan.

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum War. Wab.

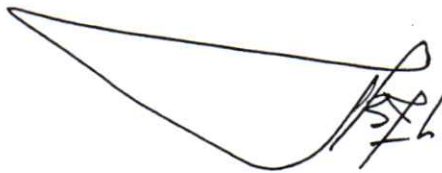
Paiton, 24 Juni 2014

Pembimbing I,



Dr. KH. Mukhlisin Sa'ad, MA

Pembimbing II,



H. Hasan Baharun, M.Pd

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **DIAN AYU SILVIA** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 12 Juli 2014

Mengesahkan:

Dekan Fakultas Tabiyah
Institut Agama Islam Nurul Jadid,



H. A. HAMBALLI, M.Pd

TIM PENGUJI:

Ketua : **Zainul Arifin, M.Pd.I**



Sekretaris : **Muzakki, S.Pd.I**



Penguji : **Drs. H. A. Wafi, M.Pd.I**



HALAMAN MOTTO

أُخِرْصُوا عَلَى تَعْلَمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهُ جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ
(عمر ابن خطاب)

Artinya: " Bersemangatlah dalam mempelajari bahasa
arab

Karena sesungguhnya bahasa arab adalah sebagian
Dari agamamu ". (Umar Ibnu Khattab)

**“Pendidikan adalah menanamkan
kemuliaan ke dalam diri para generasi
muda dan mengalirinya dengan air
petunjuk dan nasehat”**

PERSEMBAHAN

“Perjalanan Menuju Kesempurnaan”

Sebuah karya didedikasikan kepada orang-orang terkasih sebagai wujud Syukur kepada Allah yang telah menciptakan akal agar aku berfikir dan berkarya.

Untuk kebahagiaanku “Kanjeng Ibu dan Kanjeng Romo” yang selalu membimbingku meski tertatih untuk mencari makna hidup, serta dengan cinta kasihnya membuka mata dan hatiku untuk melihat dalamnya kehidupan menatap masa depan, semoga engkau slalu dalam RidhoNya, amin.

Kakak-kakakku *Abdillah Zubair, Nurul Ummah, Lukman Hakim Imroni, Andik Hariyanto, Faridatul Qomariyah*, terimakasih telah memberi pengalaman dan wawasan yang sungguh berarti.

Terima kasih tak terhingga teruntuk semua guru dan sahabat di pesantren Nurul Jadid yang slalu menjadi lentera hati.

Keluarga Besar Upin Ipin *Mail (mas edy), Kak Ros (b'salma), Atok (pak sipol), Boboho (hilman)* yang selalu siap aku ganggu dengan curhat dan keluh kesahku ketika aku patah semangat

Untuk semua sahabat PBA Community, kawan-kawan BEM, FKS_G, dan Sahabat-sahabat KKN 2013 terima kasih telah menjadi sumber inspirasi bagiku.

Almamater-ku yang telah membuka cakrawala wawasan masa depan.

Terakhir kalinya teruntuk suamiku tercinta Kang Mas *Ahmad Zubaidi* tersyaank, yang telah menjadi sumber ketenangan kala resahku, yang telah menjadi penyemangatku, hadirmue memberikan nuansa indah dalam hidupku.

Trimakasih telah memberiku motivasi dan semangat baru hingga aku bisa menyelesaikan karya ini, tak kenal lelah nan selalu setia menemaniku, semoga kalian menjadi yang terbaik dihadapan Allah SWT, Amin...!

ABSTRAK

Dian Ayu Silvia. 2014. *Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending Probolinggo*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Pembimbing: (I) Dr. KH. Mukhlisin Sa'ad, MA., (II) H. Hasan Baharun, M.Pd.

Kata Kunci: Pendekatan Humanistik, Motivasi Belajar Bahasa Arab

Dalam dunia pendidikan, pembelajaran harus memperhatikan siswa sebagai manusia yang memiliki karakter dan perbedaan individual. Siswa diarahkan untuk dapat mengembangkan potensinya tanpa ada tekanan, paksaan, atau pun kekerasan dari guru. Penelitian ini dipusatkan pada MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending probolinggo dengan tujuan untuk menganalisis kebijakan, proses pembelajaran, dan problematika pembelajaran dengan menerapkan pendekatan humanistik.

Adapun permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini antara lain : bagaimana Implementasi Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending probolinggo. Serta faktor apa saja yang mendukung dan menghambat Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending probolinggo. Sedangkan penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Implementasi Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending probolinggo, karena problem yang dialami peserta didik dalam mempelajari bahasa Arab khususnya Semangat untuk belajar Bahasa Arab, ketika mereka mengikuti proses KBM berlangsung maupun di luar KBM.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, dokumentasi, dan interview. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Dari analisis yang diperoleh dapat diambil kesimpulan bahwa Implementasi Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending probolinggo guru memperhatikan siswa sebagai manusia yang memiliki karakter dan perbedaan individual, guru berkepribadian baik, lemah lembut dan tidak pernah marah, guru tidak pernah menghukum, serta guru benar-benar membimbing siswa. Faktor pendukung Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending Probolinggo adalah adanya reward bagi siswa yang berprestasi dari sekolah, guru memperlakukan dan melayani siswa seperti anak kandung sendiri, adanya dukungan/penunjang selain di sekolah. Sedangkan faktor penghambat Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab di MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending Probolinggo adalah; *pertama*, masih ada sebagian siswa yang sulit memahami materi pelajaran. *Kedua*, pengaruh eksternal dalam perilaku siswa. *Ketiga*, masih ada sebagian siswa yang kurang antusias dalam belajar (bermalas-malasan). *Keempat*, dukungan atau pengawasan orang tua di rumah yang kurang, baik itu dukungan untuk belajar maupun perhatian yang lainnya. *Kelima*, masih ada sebagian guru yang tidak mau dijadikan model dalam *lesson study*.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.....

Samudra syukur tiada batas kepada Allah SWT, yang senantiasa memberikan lentera hidayah dan untaian taufiq yang menganugrahkan segala kasih sayangnya.

Solawat dan salam selalu terlimpah curahkan atas sang maestro, yakni Nabi kita Rosulullah SAW, keluarga serta sahabat dan mereka yang selalu berseru dengan seruannya, berpedoman dengan petunjuknya.

Tidak ada daya dan upaya kecuali dengan izin Allah SWT, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini, dan tak lupa kami ucapkan terima kasih kepada sang motifasi hidupku dan teman teman yang telah membantu penulis dalam menyusun laporan ini, baik yang bersifat motifasi moral maupun motifasi yang bersifat material yang tiada kami balas, serta sangat patut penulis menyampaikan terima kasih sebesar besarnya kepada:

1. Kedua Orang tua, Kanjeng Ibu dan Kanjeng Romo yang selalu mengalirkan pujian doanya untuk nanda.
2. K.H. Moh. Zuhri Zaini, BA selaku pengasuh Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton probolinggo, yang dengan keikhlasan hati serta kelapangan dada atas curahan aliran-aliran hikmat.
3. Dr. KH. A. Maltuf Siraj, M.Ag selaku Rektor IAI Nurul Jadid Paiton Probolinggo, yang telah melanjutkan amanah dan tanggung-jawab dari para Masyayikh PP. Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
4. H. A. Hambali, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAI Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

5. Bapak Dr. KH. Mukhlisin Sa'ad dan Bapak H. Hasan Baharun, M.Pd selaku pembimbing yang dengan penuh tulus pengertian, selalu memberi dorongan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Umar manshur, MA selaku Ketua Jurusan PBA beserta seluruh Dosen IAI Nurul Jadid yang telah mendidik dan mengajar kami. *Jazakumullah Khairan Katsir.*
7. Bapak Sibro Mullisi selaku Kepala Sekolah dan segenap guru MTs Miftahul Ulum Banyuanyar Lor Gending Probolinggo yang selalu memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Suamiku tercinta Ahmad Zubaidi sang motivator, yang telah dengan begitu setia menemaniku.
9. Dan Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang juga telah turut serta dalam terselesainya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tentu akan banyak sekali kekeliruan dan amat jauh dari kesempurnaan, terlebih kemampuan penulis yang masih dangkal berpadu dengan pelaksanaan yang sempit. Untuk itu segala kritik dan saran senantiasa penulis harapkan dari semua pihak yang berkompeten. Akhirnya hanya satu harapan penulis, semoga karya ilmiah ini bermanfaat, amin.

Païton, 21 Juni 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Definisi Konsep	10
G. Penelitian Terdahulu.....	10
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	15
A. Pendekatan Humanistik.....	15
1. Latar Belakang Lahirnya Pendekatan Humanistik.....	15
2. Pengertian Pendekatan Humanistik.....	17
3. Prinsip Dasar Pendekatan Humanistik	22

4. Implementasi Pendekatan Humanistik dalam Pembelajaran Bahasa Arab	25
5. Keunggulan dan Kelemahan Pendekatan Humanistik.....	26
B. Motivasi belajar Bahasa Arab	28
1. Pengertian Motivasi Belajar Bahasa Arab	28
2. Macam-macam Motivasi..	30
3. Nilai Motivasi dalam Pembelajaran Bahasa	33
C. Pendekatan Humanistik dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab.....	36
BAB III: METODE PENELITIAN	39
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	39
B. Tahap-tahap Penelitian	41
C. Instrumen Penelitian	42
D. Sumber Data	44
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Analisis Data	49
G. Pengecekan Keabsahan Data	51
BAB IV: HASIL PENELITIAN.....	54
A. Kondisi Subjek Penelitian.....	54
B. Paparan Data dan Temuan Penelitian.....	57
C. Pembahasan	76
BAB V: PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran-saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

TABEL I 56

TABEL II 57

TABEL III 57

DAFTAR TRANSLITERASI

Dalam naskah skripsi ini dijumpai nama dan istilah teknis yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang dipergunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

A. KONSONAN

ا	= tidak dilambangkan	ض	= dl
ب	= b	ط	= th
ت	= t	ظ	= dh
ث	= ts	ع	= ‘ (koma menghadap keatas)
ج	= j	غ	= gh
ح	= <u>h</u>	ف	= f
خ	= kh	ق	= q
د	= d	ك	= k
ذ	= dz	ل	= l
ر	= r	م	= m
ز	= z	ن	= n
س	= s	و	= w
ش	= sy	ئ	= h
ص	= sh	ي	= y

Hamzah (ء) yang sering dilambangkan dengan alif, apabila terletak diawal kata maka dalam transliterasinya mengikuti vokalnya, tidak dilambangkan, namun apabila terletak ditengah atau akhir kata maka dilambangkan dengan tanda koma diatas ('), berbalik dengan koma ('), untuk penganti lambang “ ء ”.

B. VOKAL, PANJANG DAN DIFTONG

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vocal *fathah* ditulis dengan “a”, *kasrah* dengan “i”, *dlommah* dengan “u”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut ;

Vocal (a) panjang = a[^]

Vocal (i) panjang = i[^]

Vocal (u) panjang = u[^]

Khusus untuk bacaan ya' nisbat, maka tidak boleh digantikan dengan “i”, melainkan tetap ditulis dengan “iy” agar dapat menggambarkan ya' nisbat diakhirnya. Begitu juga suara *diftong*, wawu dan ya' setelah *fathah* ditulis dengan “aw” dan “ay”. Misalnya *Qawlun* dan *khayrun*.

C. TA'MARBUTHAH (ة)

Ta'marbuthah ditransliterasikan dengan “t” jika berada ditengah-tengah kalimat, akan tetapi apabila *Ta'marbuthah* tersebut berada diakhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya *al-risalat* *li al-mudarrisah*, atau apabila berada ditengah-tengah kalimat yang terdiri dari susunan *mudlaf* dan *mudlaf ilayh*, maka ditransliterasikan dengan

menggunakan "t" yang disambungkan dengan kalimat berikutnya, misalnya *fi rahmatillah*.

D. KATA SANDANG DAN *LAFDH AL-JALALAH*

Kata sandang berupa "al" (ا ل) ditulis dengan huruf kecil, kecuali terletak diawal kalimat, sedangkan "al" dalam *lafdh jalalah* yang berada ditengah-tengah kalimat yang disandarkan (*idhafah*) maka dihilangkan. Misalnya *Al-Imam al-Bukhariy*

E. NAMA DAN KATA ARAB TERINDONESIAKAN

Pada prinsipnya setiap kata yang berasal dari bahasa Arab harus ditulis dengan menggunakan system Transliterasi ini, akan tetapi apabila kata tersebut merupakan nama Arab dari orang Indonesia atau Bahasa Arab yang sudah terindonesiakan, maka tidak perlu ditulis dengan menggunakan system transliterasi ini. Contoh: *Abdurrahman Wahid, Shalat, Nikah*