

**ANALISIS ARGUMENTASI
WAHBAH AZ- ZUHAILI
TENTANG ZAKAT PROFESI**

SKRIPSI



OLEH:

AINOL YAQIN

NIM/NIMKO : 102801182/2010.4.010.0203.1.00829

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS SYARI'AH
JURUSAN AHWAL AS SYAKHSIYAH (AS)
2014**

**ANALISIS ARGUMENTASI
WAHBAH AZ-ZUHAILI
TENTANG ZAKAT PROFESI**

SKRIPSI

DIAJUKAN KEPADA INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO UNTUK MENYELESAIKAN
SALAH SATU PERSYARATAN DALAM MENYELESAIKAN
PROGRAM SARJANA AHWAL AS-SYAKHSIYYAH

OLEH:

AINOL YAQIN

NIM/NIMKO : 102801182/2010.4.010.0203.1.00829

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS SYARI'AH
JURUSAN AHWAL AS SYAKHSIYYAH (AS)
2014**

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Kepada Yth :

Bapak Dekan Fakultas Syari'ah

Institut Agama Islam Nurul Jadid

Di

TEMPAT

Assalamu'alaikum War.Wab.

Setelah kami baca dan teliti secara seksama serta telah diadakan perbaikan sebagaimana acuan dan petunjuk kami, selaku pembimbing menerangkan bahwa naskah skripsi Saudara:

Nama	:	AINOL YAQIN
NPM/NIMKO	:	102801182/2010.4.010.0203.1.00829
Jurusan	:	Ahwal Al-Syakhshiyah (AS)
Judul	:	Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi

Telah memenuhi syarat dan disetujui untuk dipertahankan dalam sidang ujian Munaqasah Skripsi Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.

Demikian atas perhatian dan kerja samanya di sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum War Wab.

Paiton 03 Juni 2014

Pembimbing I,



KH. MOH. ROMZI, SH, M.HI.

Pembimbing II,



FARIDY, MH

PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah saya:

Nama : **AINOL YAQIN**
Tempat tanggal lahir : Sumenep, 10 November 1991
NPM/NIRM : 102801182/2010.4.010.0203.1.00829
Fakultas : Syari'ah
Jurusan : Ahwal As Syakhsiyah (AS)
Jenjang : Strata Satu (S1)
Alamat lengkap di KTP : RT 02 RW 01 Dusun Mandala Desa
Mandala Kec.Gapura Kab. Sumenep

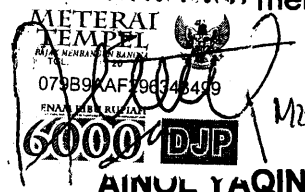
Menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Naskah skripsi ini secara keseluruhan merupakan keaslian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan sepanjang pengetahuan saya, penelitian tentang: Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi, sebagaimana judul skripsi ini belum pernah dilakukan dan atau pun ada mungkin hanya sebatas judul akan tetapi berbeda masalahnya.
2. Naskah skripsi ini menurut saya sangat penting untuk dilakukan penelitian, mengingat tidak ada kejelasan yang secara tegas dijadikan dasar dalam menyikapi masalah tersebut, sehingga sampai penelitian ini saya anggap selesai, masih belum ada dan saya belum mengetahui dari kalangan pemikir Islam yang mengadakan penelitian sebagaimana yang saya lakukan.
3. Apabila dikemudian hari naskah skripsi saya ini ternyata plagiat (menjiplak dan tidak asli), maka saya siap dan menerima sanksi berupa pencabutan hak saya sebagai sarjana dan tidak menuntut pihak manapun.
4. Pernyataan ini saya tulis dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Demikian pernyataan saya ini agar dimaklumi oleh semua pihak.

Paiton, 03 Juli 2014

Saya yang menyatakan,


METERAI
TEMPEL
073B9KAF98348409
6000 DJP
AINOL YAQIN

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **AINOL YAQIN** yang berjudul: “ **Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi** “, telah dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syari’ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo dan dinyatakan lulus serta telah dirivisi sesuai dengan saran penguji. Skripsi ini sudah diujikan pada:

Hari : **KAMIS**

Tanggal : **10 JULI 2014**

Mengesahkan,
Fakultas Syari’ah Al Nurul Jadid
Dekan

KH.MOH.ROMZI. SH, M.HI.

Tim Penguji:

1. Penguji Utama : **Drs. H. MOH. MUNIR, M.Pd.I** (.....)

2. Ketua Penguji : **FAIZIN, M.Pd.I** (.....)

3. Sekretaris Penguji : **BASHORI ALWI, M.SI** (.....)

MOTTO

إِنَّ سِرَّ النَّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ إِحْسَانُ الصَّلَاحِ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

Artinya:

*“ Sesungguhnya Rahasia Kesuksesan dalam Kehidupan ialah
Memperbaiki Hubungan Dengan Allah Azza Wa Jalla ”*

(Prof. Dr. Wahbah Az-Zuhaili)

PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan kepada orang yaang tidak pernah berhenti
Mencurahkan cinta, kasih dan harapannya kepada tiga anaknya untuk selalu menjadi generasi
muslim sejati, memberi banyak kepada sesama dan menjadi insan yang taqwa dan qana'ah

yang terhormat H. Faidhul Mannan Dan Hj. Zainatul Widat.

Kepada Saudaraku tercinta Imam Zuhdi (kaka'), Ruqayya Miskiyyah (ade') dan Ummul
Habibah, M. Ashgar Abdil Qadir, M. Afkar Al- Fairuz.

Kepada Keluarga besarku Mbaku Ny. Asnawi, Ny. Sanniya, Le' Hasyiah, Man Tabe dan
Jauhartut Dayana (ade' sepupu), Merekalah wakil dari orang tua kami, mereka rela
mengasuh, memberi makan dan melengkapi kami disaat emmak dan pak tidak tidak ada
bersama kami. Semoga Allah SWT menjaga kami semua dunia dan akhirat.

Segenap keluarga besar-ku baik dari jalur bapak dan ibu yang isnyaallah akan aku sambung
tali persaudaraan hingga akhir hayat nanti.

Tidak lupa pula kami persembahkan kepada

Guru-guru kami di Pondok Pesantren Nasy'ayul Muta'allimin, Ibrahim, As-Subki
Saudara-saudaraku yang saya cintai di MAK, musyrif-musyrifah yang selalu bahu membahu
untuk mengabdikan ke Nurul Jadid, mengurus anak-anak islam, anak-anak yang kadang-kadang
membuat kepala pusing, anak-anak yang penuh tawa dan persaudaraan disaat berkumpul dan
berpisah.

Teman-temanku di ma'had Aly dan segenap teman-temanku dimana kalian berada
semoga selalu sejalan dengan ridhanya.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur hanyalah bagi Allah, Dzat yang merajai semua makhluk dengan kerajaannya, dzat yang telah memberikan rahmat, hidayah, taufiq dan inayah-nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada keharibaan junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi kiblat bagi ummat dalam menumpuh kehidupan menuju ridha tuhanNya yaitu Allah SWT.

Sepanjang penelitian skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan dukungan, bantuan, dan doa dari berbagai pihak, terutama dari kalangan keluarga, saudara-saudara di MAK dan temen-temen di Ma'had Aly. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang tiada batas kepada yang terhormat:

1. KH. Zuhri Zaini, BA, selaku pengasuh Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
2. Dr. KH. Maltuf Siraj, M.Pd. selaku Rektor Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
3. KH. Moh. Romzi, SH, M.HI, Selaku Dekan di Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
4. Bapak Faridy, MH., selaku ketua jurusan Fakultas Syari'ah dan segenap karyawan Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid

5. KH. Moh. Romzi, SH., MHI. dan Faridy, MH. Selaku pembimbing peneliti dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini. Atas bimbingan, arahan, saran, dan motivasinya, penulis sampaikan *Jazakumullah Ahsanal Jaza'*.
6. Seluruh Dosen Fakultas Syari'ah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo, yang telah mendidik, membimbing mengajarkan dan mencurahkan ilmu-ilmunya kepada peneliti. Semoga Allah selalu memberikan yang terbaik untuk mereka.
7. Bapak dan Ibu tercinta, yang senantiasa mendidik dan mengajarkan dengan penuh cinta dan kesabaran serta mencurahkan kasih sayang, dan selalu mendoakan peneliti agar menjadi anak yang shaleh dan berguna bagi agama, orang tua, keluarga, masyarakat, bangsa dan negara.
8. Keluargaku semuanya di Madura, Pasuruan dan Situbondo yang selalu aku do'akan untuk kebaikan mereka dunia dan akhirat.
9. Semua sahabat seperjuangan angkatan 2010 Fakultas Syariah terima kasih motivasinya.
10. Saudara-saudaraku, Musyrif-musyrifah dan adek-adekku di Wilayah MAK yang selalu semangat dalam menuntut ilmu guna mengabdikan untuk agama, pesantren, keluarga, bangsa dan negara
11. Sahabat-sahabat Ma'had Aly yang selalu tak bosan mendengar keluhan-kesah proses penyelesaian skripsiku, serta anak-anak Al-Amiri wilayah J.
12. Buat semua yang telah membantu peneliti yang tidak sempat peneliti sebutkan nama-namanya satu persatu, tanpa mengurangi rasa hormat peneliti kepada mereka. Peneliti ucapkan terima kasih banyak.

Peneliti menyadari masih banyak terdapat kekurangan dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini. Untuk itu peneliti mengharapkan kritikan dan saran yang membangun bagi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat sebagai khazanah ilmu pengetahuan. *Amien Ya Rabbal 'Alamien.*

Paiton, 04 Juli 2014

Peneliti

ABSTRAK

AINOL YAQIN 102801182/2010.4.010.0203.1.00829, Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi, Fakultas Syariah, Jurusan Ahwal As-Sakhshiyah, Institut Agama Islam Nurul Jadid, Paiton Probolinggo.

Pembimbing: (I) KH. Moh. Romzi, SH., MHI.
(II) Faridy, MH..

Kata Kunci : Zakat. Profesi. Menurut Wahbah Az-Zuhaili.

Zakat adalah rukun islam ke empat dari rukun-rukun islam, apabila seorang mampu untuk menunaikan zakat maka ia wajib menunaikannya. Zakat dilaksanakan apabila telah sampai waktu dan nisabnya. Zakat diundangkan tidak lain hanyalah untuk membawa kemudahan dan kebahagiaan bagi mereka yang tidak mampu, bukan untuk memiskinkan pemberi zakat, melainkan untuk terus menambah dan memberkahi harta pemberi zakat. Penunaian zakat apabila disertakan dengan keikhlasan karena Allah SWT akan mendapatkan kenyamanan lebih-lebih pahala di dunia dan akhirat.

Peneliti terbantu untuk mengangkat judul *Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi*, karena menarik dan layak untuk dianalisis sehingga menemukan jawaban dari argumentasi beliau tentang wajibnya zakat profesi. Peneliti mencermati pemikiran-pemikiran dan istinbat hukum beliau, adalah pemikiran berlian dan kekinian, yang mana pemikiran beliau selaras dengan perkembangan zaman, Sehingga dengan lahirnya pemikiran beliau, akan terbentuk generasi-generasi muslim menciptakan pemikiran yang sesuai dengan keberadaan zaman.

Mengingat penelitian ini tentang analisis argumentasi Wahbah Az- Zuhaili tentang zakat profesi, maka pendekatan yang digunakan adalah *kaidah-kaidah al-fiqhiyyah* dan *ushul fiqh* yang berkaitan tentang masalah tersebut. Jenis data yang digunakan dalam penelitian ini berupa data kualitatif. Yang mana data tersebut berupa diktum dari ayat *al-qur'an* dan *al-hadis*, karya ulama', khususnya ulama' kontemporer yang membahas tentang zakat profesi, Dalam hal ini peneliti meneliti kitab karya beliau *Al fiqh Al Islami Wa Adillatuh* salah satu karya yang mengantarkan beliau ke kancah internasioanl.

Wahbah Az-Zuhaili berpendapat bahwa zakat profesi wajib ditunaikan dari orang yang mempunyai penghasilan atau gaji profesi dan mencapai satu *nishab* hingga sampai masa satu tahun (*haul*), dengan kadar zakat 2,5%. Awal *nishab* zakat profesi menyamai zakat mas. Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili tentang wajibnya zakat profesi ialah berdasarkan pendapat sebagian sahabat nabi Muhammad SAW (Ibn Abbas, Ibn Mas'ud, Mu'awiyah) dan dari kalangan tabi'in (Az-Zuhri, Al-Hasan Al-Bashri dan Makhul) serta pendapat Umar Ibn Abdul Aziz, As-Shadiq, An-Nashir dan Daud Ad-Dzahiri. Dan *istinbat* hukum zakat profesi menurut beliau ialah *al-qur'an*, *hadis*, *ushul fiq* dan *qawaid fiqhiyyah*. *Istinbat* hukum Wahbah Az-Zuhaili tentang wajibnya zakat profesi tidak lain untuk *kemaslahatan* umat muslim serta kemajuan peradaban dan budaya islam menuju *Izzul Islam Wal Muslimin*.

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

A. PENGERTIAN TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih huruf dari abjad yang satu ke yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini adalah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkapnya.

B. PRINSIP PEMBAKUAN

Pembakuan pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan ejaan yang disempurnakan
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda diakritik, dengan dasar satu-satu "lambang".
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukan bagi masyarakat umum.

C. RUMUSAN PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Hal-hal yang dirumuskan secara konkret dalam transliterasi Arab-Latin meliputi:

1. Konsonan;
2. Vokal (tunggal atau rangkap);
3. Maddah;
4. Ta'marbuta;
5. Syaddah;
6. Kata Sandang (di depan huruf syamsiah atau qomariyah)
7. Hamzah;
8. Penulisan kata;
9. Huruf capital;
10. Tajwid.

Berikut ini penjelasannya secara berurutan:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Pada transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin

Arab		LATIN	
Kon	Nama	Kon	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di Atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Ẓ	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal (tunggal atau rangkap)

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau manoftong dan vokal rangkap atau diftong.

✓ Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin
	Fathah	aa
	Kasrah	ii
	Dammah	uu

✓ Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Arab	Nama	Gabungan	Nama	Contoh
ي	Fathah dan ya	ai	a dan i	Haula
و	Fatahah dan wawu	uu	a dan u	Kaifa

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama	Contoh
ا/ى	Fathah dan alif/ya	ā	a dan garis di atas	qāla
ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas	qīla
و	Dammah dan ya	ū	u dan garis di atas	qūlū

4. Ta' Marbut}ah

- ✓ Ta' marbut}ah hidup yaitu yang terdapat harkat fathah atau dammah, transliterasinya adalah: t (te).
- ✓ Ta' marbut}ah mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah: h (ha).
- ✓ Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbut}ah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta' marbut}ah* itu ditransliterasikan dengan h (ha).
Contoh: Raudah al-atfal, Raudatul atfal, al-madianah al-munawwarah.

5. Syaddah (tasydid)

Syaddah adalah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan yang diberi tanda syaddah. Contoh: Nazzah.

6. Kata Sandang (di depan huruf syamsiah atau qomariyah)

Kata sandan dalam sistem bahasa tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu “ل”. Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah, dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- ✓ Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah
Ditransliterasikan sesuaikan dengan bunyinya, yaitu huruf “ل” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: ar-rajulu, asy-syamsu, as-sayyidatu.
- ✓ Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah
Ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai pula dengan bunyinya. Contoh: al-jalalu, al-qalamu. Baik Syamsiyah atau qamarinya, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sandang.

7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak diawal kata, ia dilambangkan dalam tulisan Arab berupa alif (ا). Contoh: ta'khuzuma, an-nau', akala.

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, huruf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasinya ini, penulisan tersebut juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh: Wa anna Allaha lahua Khai ar-raziqin, wa annallaha lahua khairarraziqin.

9. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku di EYD, diantaranya: menulis awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri bukan kata sandangnya. Contoh: Wa ma Muhammadun illa Rasul.

Huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila tulisan arabnya memang lengkap, jika disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat dihilangkan, maka kapital tidak digunakan. Contoh: Nasrun minallah

10. Tajwid.

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, persemian pedoman transliterasi perlu disertai dengan tajwid.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	I
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	II
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	III
HALAMAN PENGESAHAN	IV
HALAMAN MOTTO	V
HALAMAN PERSEMBAHAN	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
ABSTRAK	VIII
HALAMAN TRANSLITERASI	IX
DAFTAR ISI	X
BAB I:PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	12
F. Metode Penelitian	13
G. Definisi Konsep	16
H. Penelitian Terdahulu	18

BAB II : LANDASAN TEORI	20
A. Tinjauan Umum Tentang Zakat	20
1. Definisi Zakat.....	20
2. Sejarah Diundangkan Zakat	23
3. Dasar Hukum Zakat	24
4. Syarat- Syarat Zakat.....	42
5. Harta Yang Wajib Dizakati.....	48
6. Kadar Nishab Harta Zakat.....	55
7. Golongan Yang Berhak Menerima Zakat	59
8. Golongan Yang Tidak Berhak Menerima Zakat.....	60
B. Tinjauan Umum Tentang Profesi	61
1. Definisi Profesi	61
2. Syarat Profesi	62
3. Macam-Macam Profesi	63
C. Kajian Ushul Fiqh Dan Al-Qawaid Al-Fiqhiyyah	63
1. Ushul Fiqh	63
2. Al-Qawaid Al-Fiqhiyyah	66
BAB III: BIOGRAFI WAHBAH AZ-ZUHAILI.....	68
A. Sejarah Kehidupan Wahbah Az-Zuhaili	68
B. Pendidikan Wahbah Az-Zuhaili.....	69
C. Karya-Karya Wahbah Az-Zuhaili.....	70
D. Zakat Profesi Menurut Wahbah Az-Zuhaili.....	73
1. Pendapat Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi.....	73

2. Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi...	75
BAB IV:ANALISIS MASALAH	77
A. Analisis Argumentasi Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi.....	77
B. Analisis Istinbat Hukum Wahbah Az-Zuhaili Tentang Zakat Profesi	82
BAB V : PENUTUP.....	87
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran-saran	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP