

## KATA PENGANTAR

Segenap puji syukur penulis sampaikan kepada Allah karena dengan Rahmat dan Hidayah Nya, perencanaan, pelaksanaan, dan penyelesaian skripsi, sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program Sarjana di Fakultas Agama Islam Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo dapat terselesaikan dengan lancar. Seiring dengan itu, penulis sangat berterima kasih kepada kedua orang tua karena telah ikut mendukung serta memotivasi penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini, dengan tiada hentinya menguntai doa-doa yang terbaik demi kelancaran penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Kesuksesan ini dapat penulis raih karena dukungan banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menyadari dan menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah ikut andil dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada:

1. KH. Zuhri Zaini, BA, selaku Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
2. Ny. Hj. Aisyah Zaini, selaku Pemangku Wilayah Fathimatuzzahro' yang telah sabar membimbing dan mendoakan kami dalam mencari ilmu.
3. KH. Abdul Hamid Wahid, M.Ag, selaku Rektor Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
4. Bapak Dr. H.Hasan Baharun, M.Pd selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
5. Bapak Mu'allim Wijaya, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Universitas Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
6. Bapak Dr. Umar Manshur, M.A dan Bapak Dr. H. Moh. Rifa'i, M. Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar membimbing dan membantu kami dalam penyusunan tugas akhir ini.
7. Bapak Mashduqi, S.Ag selaku kepala Madrasah Tsanawiyah Nurul Jadid Paiton Probolinggo
8. Dewan Guru khususnya guru bahasa Arab MTs Nurul Jadid serta staf dan Karyawan.
9. Semua pihak yang turut membantu mensukseskan selesainya penulisan skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala amal yang telah Bapak/Ibu berikan kepada penulis mendapat balasan yang sebaik mungkin dari Allah SWT dan hanya satu harapan penulis, semoga tugas akhir ini bermanfaat, Amiin.

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xix
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Definisi Konsep.....	10
G. Penelitian Terdahulu.....	12
<b>BAB II: KAJIAN TEORI</b>	
A. Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	14
1. Pengetian Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	14
2. Karakteristik Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	17
3. Prinsip Dasar Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	20
4. Kelebihan dan Kelemahan Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	27
B. Implementasi Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	28
1. Perencanaan.....	28
2. Pelaksanaan.....	30
3. Implementasi Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	32
4. Penilaian.....	33
C. Prestasi Belajar.....	38
1. Belajar Bahasa Arab.....	38
a. Pengertian Belajar Bahasa Arab.....	38
b. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Belajar.....	39
c. Tujuan Belajar Bahasa Arab.....	41

d. Komponen keterampilan Bahasa Arab .....	41
2. Definisi Prestasi Belajar.....	42
3. Faktor –faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar.....	43
4. Macam-macam Prestasi Belajar .....	46
<b>BAB III: METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	48
B. Tahap-tahap Penelitian.....	50
1. Tahap Pra Penelitian.....	50
2. Tahap Penelitian / <i>field study</i> (study lapangan) .....	52
3. Tahap Pasca Penelitian .....	52
C. Instrumen Penelitian .....	52
D. Sumber Data .....	53
1. Sumber Data Primer .....	53
2. Sumber Data Sekunder.....	54
E. Teknik Pengumpulan Data .....	54
1. Melakukan Observasi .....	54
2. Wawancara / <i>Interview</i> .....	55
3. Dokumentasi .....	57
F. Analisis Data.....	58
1. Reduksi Data.....	58
2. Display Data.....	58
3. Mengambil Kesimpulan / Verifikasi.....	59
G. Pengecekan Keabsahan Data .....	59
1. Triangulasi Sumber Data.....	59
2. Triangulasi Metode .....	59
3. Triangulasi dengan teori.....	60
<b>BAB IV: HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian.....	61
1. Profil MTs Nurul Jadid.....	61
2. Sejarah Berdirinya MTs Nurul Jadid.....	61
3. Visi, Misi dan Tujuan MTs Nurul Jadid.....	65
4. Struktur Guru dan Karyawan .....	66
5. Keadaan Sarana dan Prasarana .....	70
6. Keadaan Siswa Kelas VII MTs Nurul Jadid .....	71
B. Paparan Data.....	71
1. Implementasi Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> dalam Meningkatkan Prestasi Belajar pada Materi Bahasa Arab di MTs Nurul Jadid Paiton Probolinggo .....	72
2. Faktor Penghambat dan Pendukung dalam Penerapan Metode <i>Contextual Teaching and Learning</i> (CTL).....	94

C. Pembahasan .....	101
---------------------	-----

## BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan .....	104
B. Saran .....	106
DAFTAR PUSTAKA .....	108
LAMPIRAN .....	110

### DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Pergantian Kepala MTs Nurul Jadid .....	65
Tabel 4.2 Data guru dan mata pelajaran MTs Nurul Jadid .....	68
Tabel 4.3 Struktur Organisasi MTs Nurul Jadid .....	69
Tabel 4.4 Struktur Karyawan MTs Nurul Jadid .....	70
Tabel 4.5 Sarana dan Prasarana MTs Nurul Jadid .....	71
Tabel 4.6 Keadaan Siswa kelas VII MTs Nurul Jadid .....	71
Tabel 4.7 Data rata-rata Nilai Ujian Semester Mata pelajaran bahasa Arab kelas VII MTs Nurul Jadid .....	93
Tabel 4.8 Data Persentase Nilai Siswa yang Memenuhi Nilai KKM .....	93
Tabel 5.1 Data Hasil UAS Mapel Bahasa Arab kelas VII Tahun Ajaran 2018-2019. ....	113
Tabel 5.2 Data Hasil UAS Mapel Bahasa Arab kelas VII Tahun Ajaran 2019-2020. ....	115
Tabel 5.3 Data Hasil UAS Mapel Bahasa Arab kelas VII Tahun Ajaran 2020-2021. ....	116
Tabel 5.4 Hasil wawancara dengan guru bahasa Arab kelas VII MTs Nurul Jadid .....	118
Tabel 5.5 Hasil wawancara dengan Siswa kelas VII MTs Nurul Jadid .....	122

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kegiatan pembelajaran kelas VII Agama 1 .....	81
Gambar 4.2. Kegiatan pembelajaran kelas VII Agama 2.....	85
Gambar 5.1. Kegiatan pembelajaran kelas VII Agama 1 .....	110
Gambar 5.2 Kegiatan pembelajaran kelas VII Agama 2.....	110
Gambar 5.3 Kegiatan Belajar Mengajar .....	110
Gambar 5.4 Dokumentasi wawancara dengan guru bahasa Arab Kelas VII MTs Nurul Jadid .....	111
Gambar 5.5 Dokumentasi wawancara dengan Siswa Kelas VII MTs Nurul Jadid .....	111
Gambar 5.6 Dokumentasi Siswa Berprestasi MTs Nurul Jadid .....	111

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Bahasa Arab di kelas VII MTs Nurul Jadid.....	110
Lampiran 2: Data Prestasi siswa MTs Nurul Jadid selama tiga tahun terakhir	112
Lampiran 3: Data Nilai Hasil Ujian semester siswa kelas VII .....	113
Lampiran 4: RPP Kelas VII MTs Nurul Jadid.....	117
Lampiran 5: Pedoman Wawancara .....	118

## TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### A. Pengertian Transliterasi

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih huruf dari abjad yang satu ke yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini adalah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkanya.

### B. Prinsip Pembakuan

Pembakuan Pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan ejaan yang disempurnakan.
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf latin dicarikan padanan dengan cara memberikan tambahan tanda diakritik, dengan dasar satu-satu “lambang”.
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukkan bagi masyarakat umum.

### C. Rumusan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Hal-hal yang dirumuskan secara konkret dalam transliterasi Arab-Latin meliputi:

1. Konsonan
2. Vokal (tunggal atau rangkap)
3. Maddah
4. Ta' marbuta
5. Syaddah
6. Kata sandang (di depan huruf Syamsiyah atau Qomariyah)
7. Hamzah
8. Penulisan kata
9. Huruf kapital
10. Tajwid

Berikut ini adalah penjelasan secara berurutan:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa arab yang dalam sistem tulisan arab di lambangkan dengan huruf. Pada transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Aif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	S	es (dengan titik atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha (dengan titik bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zak	Z	zet (dengan titik bawah)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S	es (dengan titik bawah)
ض	Dad	D	de (dengan titik bawah)
ط	Ta	T	te (dengan titik bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titikbawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal (tunggal atau rangkap)

Vokal bahasa arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau manoftong dan vokal rangkap atau diftong.

### a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harokat transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin
—َ	Fathah	Aa
—ِ	Kasrah	Ii
—ُ	Dlammah	Uu

b. Vokal rangkap

Vokal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan antara harokat dan huruf transliterasinya berupa gabungan huru,yaitu:

Arab	Nama	Gabungan	Nama	Contoh
ي	Fathah dan Ya	Ai	a dan i	Kaifa
و	Fathah dan Wawu	Au	a dan u	Haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu

Tanda dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama	Contoh
اَ	Fathah dan alif/ya	A	a dan garis di atas	Qala
اِ	Kasrah dan ya	I	I dan garis di atas	Qila
اُ	Dlammah dan ya	U	u dan garis di atas	Qulu

4. Ta' marbuthah

- Ta' marbuthah hidup yaitu yang terdapat harakat fathah atau dlammah, transliterasinya adalah: t (te).
- Ta' marbuthah mati atau mendapat harokat sukun, transliterasinya adalah: h (ha)
- Jika di akhiri dengan ta' marbuthah diikuti oleh yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta' marbuthah itu di trasliterasikan dengan h (ha).

Contoh: Raudah al-atfal, Raudatul atfal, al-madinah al munawwarah.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah adalah yang dalam system tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah



tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan yang di beri tanda syaddah. Contoh: Nazzah.

#### 6. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem bahasa tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu "ﺀ". Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu di bedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah.

Ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "ﺀ" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: Arrojulu, Asy-syamsu.

- Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah.

Ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai pula dengan bunyinya. Contoh: al-qalamu, baik kata syamsiyah atau qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan yang dihubungkan dengan kata sandang.

#### 7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, maka dilambangkan dalam tulisan arab berupa alif (). Contoh: ta'khuzuma, akala.

#### 8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, huruf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasinya ini, penulisan tersebut juga dengan kata lain yang mengikutinya. Contoh: Wa anna Allaha lahua khai ar-raziqin.

#### 9. Huruf kapital

Meskipun dalam system tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang dilakukan di EYD, diantaranya: menulis awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri bukan kata sandangnya. Contoh: Wa ma Muhammadun illa rasul.

Huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila tulisan arabnya memang lengkap, jika disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat dihilangkan, maka kapital tidak digunakan. Contoh: Nasrun Minallah.

## 10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, persemian pedoman transliterasi perlu disertai dengan tajwid.

