

**PERAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN FIQIH
DI SMA NURUL JADID PAITON PROBOLINGGO TAHUN
AJARAN 2011-2012**

SKRIPSI



OLEH :

ROHMAWATI SYAMSIAH
NPM/NIMKO : 08334246/2008.4.010.0101.1.41172

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
2012**

**PERAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN FIQIH
DI SMA NURUL JADID PAITON PROBOLINGGO TAHUN
AJARAN 2011-2012**

SKRIPSI

**DIAJUKAN KEPADA INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID PAITON
PROBOLINGGO UNTUK MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN
DALAM MENYELESAIKAN PROGRAM SARJANA PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM**

OLEH :

ROHMAWATI SYAMSIAH
NPM/NIMKO : 08334246/2008.4.010.0101.1.41172

**INSTITUT AGAMA ISLAM NURUL JADID
PAITON PROBOLINGGO
FAKULTAS TARBIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
2012**

NOTA PEMBIMBING

Hal: **Persetujuan Munaqasyah Skripsi**

Kepada Yth:

Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah

IAI. Nurul Jadid Paiton Probolinggo

di-

Tempat

Assalamu'alaikum War. Wab.

Setelah dikoreksi dan diadakan perbaikan serta penyempurnaan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi:

Nama	: Rohmawati Syamsiah
NPM/ NIMKO	: 08334246/2008.4.010.0101.1.41172
Fak/Jurusan	: Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam
Judul	: Peran Media Audio Visual dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih Di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo Tahun Ajaran 2011-2012

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang munaqosyah Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo. Untuk itu kami mengharap agar segera dimunaqosyahkan.

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum War. Wab.

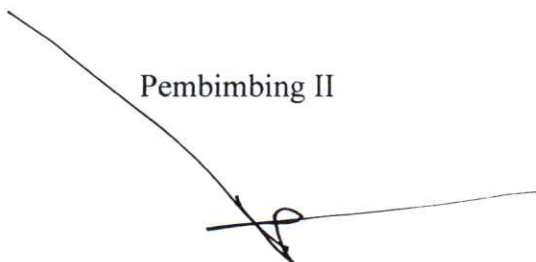
Paiton, 30 Juni 2012

Pembimbing I



Misbahul Munir, M.Pd.I, M.Si

Pembimbing II



DIDIK P. WICAKSONO, S.Sos., M.Pd

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh **ROHMAWATI SYAMSIAH** ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid Paiton Probolinggo pada :

Hari : **SABTU**

Tanggal : **14 Juli 2012**

Mengesahkan :

Fakultas Tarbiyah IAI Nurul Jadid

Dekan,



H. MOH. MAHFUDZ FAQIH, M.Si

TIM PENGUJI :

Ketua : **ZAINI GUNAWAN, S.Ag.**

Sekretaris : **ZAINUL ARIFIN, M.Pd.I.**

Penguji : **Drs. A. WAFI, M.Pd.I**

MOTTO

وَأَوْفَىٰ مَوْسَىٰ لِفِتْنِهِ لِأَبْرَحَ حَتَّىٰ أَبْلُغَ الْجَمْعَ
الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حَقْبًا (الكهف)

Dan (ingatlah) ketika Musa berkata kepada muridnya “Aku tidak akan berhenti (berjalan) sebelum sampai ke pertemuan dua buah lautan, atau aku akan berjalan sampai bertahun-tahun”.

(Q.S Al-Kahfi : 60)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis dedikasikan dengan sejuta kasih untuk orang-orang terkasih yang selalu dikasihi oleh-Nya dengan sepenuh kasih :

- ☆ *Untuk sepasang mutiara hati yang memancarkan cinta kasih yang tak pernah usai, yang selalu mengasihiku setulus hati, yang tanpa lelah memberikan motivasi dan mengajari akan arti kehidupan : Ibu dan Ayah tercinta.....*
- ☆ *Keluarga besarku yang senantiasa memberikan senyuman dalam menjalani hari-hariku. Adik, Kakak, keponakanku yang lucu (Lilik), terutama nenekku (almarhum) yang telah meninggalkan dunia ini tepat ketika aku mengerjakan skripsi ini. Terima kasih sebesar-besarnya atas nasehat yang telah engkau berikan yang tanpa kusadari itu menjadi nasehat terakhir untukku.*
- ☆ *Sahabat-sahabatku : Evi, Nus, Lely, Kuni, Lana, Fatim, dan semua kawan-kawan kelas VIII D. terima kasih atas dukungan, bantuan, kehangatan dan kebersamaan yang telah kalian berikan dalam mengarungi hari-hari yang telah terlewat.*
- ☆ *Semua pengurus PPI2 : Wahda, Neng Ifa, Mbak Aisyah, Fatim, Hani', Aini, Ainur, dan Mila, yang telah memberikan kepercayaan kepadaku dan bersedia membantu dalam menjalankan amanah yang telah diberikan.*
- ☆ *Pondok Pesantren tercinta Nurul Jadid beserta tempat yang telah mengajarku banyak hal, para ustadz dan ustadzah yang dengan ikhlas mengajari dan menyumbangkan pikiran untuk kebaikanku di masa mendatang. Semoga apa yang telah diamalkan dilipatgandakan pahalanya, amien...*
- ☆ *Adik-adik peserta didik PPI2 dan orang-orang yang pernah hadir dan menuai warna dalam hidupku di PP Nurul Jadid tercinta.*
- ☆ *Almamaterku IAIN Nurul Jadid Paiton Probolinggo.*
- ☆ *Terakhir yang dapat kuucapkan, Semoga Sang Pemilik mentari pagi selalu melindungi dan menyayangi kalian, Semoga Sang Pemilik rembulan malam selalu memberi kesejukan dan kedamaian untuk kalian. Amin.....*

ABSTRAK

Rohmawati Syamsiah, 2012 : Peran Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo Tahun Ajaran 2011-2012

Kata Kunci : Media Audio Visual, Meningkatkan Motivasi Belajar

Keberhasilan pencapaian kompetensi suatu mata pelajaran bergantung kepada cara guru dalam melaksanakan pembelajaran. Kecenderungan yang terjadi pada proses pembelajaran di sekolah saat ini adalah kegiatan belajar masih berpusat pada guru. Oleh karena itu paradigma ini harus mulai ditinggalkan dan diganti dengan orientasi belajar yang lebih berpusat pada siswa dengan cara guru menjadi fasilitator dengan menyediakan media pembelajaran yang salah satunya menggunakan media audio visual. Seorang guru juga dituntut untuk kreatif dalam kegiatan pembelajaran agar dapat menghidupkan suasana belajar yang menyenangkan sehingga tidak membosankan bagi siswa. Yang paling penting dalam menggunakan media audio visual adalah dapat meningkatkan motivasi belajar siswa yang pada akhirnya akan berpengaruh pada prestasinya.

Ada dua permasalahan yang hendak dikaji dalam skripsi ini, apakah ada peran media audio visual dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo tahun ajaran 2011-2012, seberapa besar peran media audio visual dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo tahun ajaran 2011-2012.

Untuk menjawab permasalahan ini, terlebih dahulu dikaji secara teoritis dengan berpegang pada teori-teori yang dikemukakan para ahli sebagai pijakan berfikir. Setelah itu diadakan penelitian untuk pengumpulan data-data di lapangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan antara lain teknik observasi, interview, angket, dan dokumentasi. Sedangkan yang menjadi objek penelitian adalah kelas X siswi SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo, dengan pengambilan sampel 36 siswi secara *Stratified Random Sampling*. Data yang diperoleh dianalisa menggunakan metode deskriptif korelatif dengan analisa statistik, dan teknik yang digunakan memakai rumus product moment, yaitu :

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Kesimpulan dari analisa di atas adalah media audio visual tidak mempunyai peran dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di SMA

Nurul Jadid Paiton Probolinggo tahun ajaran 2011-2012. Hasil perhitungan dengan metode tersebut diperoleh nilai sebesar 0,316 yang jika diinterpretasikan dengan melihat tabel nilai “r” product moment, nilai yang dihasilkan lebih kecil dari nilai koefisien korelasi product moment yang artinya media audio visual tidak mempunyai peran dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di SMANurul Jadid.

KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Ilahi Robbi yang telah melimpahkan taufiq serta hidayah-Nya, sehingga penulis dengan kemampuan terbatas yang dimiliki dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul *“Peran Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih Di SMA Nurul Jadid Paiton Probolinggo Tahun Ajaran 2011-2012”*.

Rahmat, sholawat serta salam sejahtera semoga tetap tercurahlimpahkan kepada junjungan kita, pembimbing umat manusia yaitu Nabi Muhammad SAW, begitu pula kepada keluarga, sahabat dan orang-orang yang ikut risalahnya sampai akhir zaman nanti.

Penulis juga tidak menutup mata bahwa terselesainya skripsi ini berkat bantuan banyak pihak, maka dalam kesempatan ini, ucapan terimakasih yang tak terhingga kepada semua pihak, terutama kepada :

1. KH. Zuhri Zaini, BA. Selaku pengasuh pondok pesantren Nurul Jadid Paiton Probolinggo.
2. Bapak DR. Mukhlisin Sa’ad, MA selaku Rektor Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Paiton Probolinggo.
3. Bapak H. Moh. Mahfudz Faqih, M.Si. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Paiton Probolinggo.

4. Bapak Didik P. Wicaksono, S.Sos, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Nurul Jadid (IAINJ) Paiton Probolinggo.
5. Bapak Misbahul Munir, M.Pd.I, M.Si dan bapak Didik P. Wicaksono, S.Sos, M.Pd selaku pembimbing dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak kepala SMA Nurul Jadid dan semua dewan guru di SMA Nurul Jadid, yang telah banyak membantu serta memberikan data-data yang diperlukan bagi suksesnya penelitian ini.
7. Seluruh keluargaku yang telah membantu baik moril maupun materil.
8. Semua pihak yang tidak bisa disebut satu persatu, yang juga ikut membantu dan memotivasi terhadap penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa tak ada yang lebih sempurna kecuali Allah SWT. Karena itulah saran dan kritik yang membangun senantiasa penulis harapkan dari seluruh pembaca guna penyempurnaan skripsi ini.

Harapan dari penulis dalam penulisan skripsi ini akan memberikan manfaat bagi pembaca, instansi, serta bagi penulis pribadi, dan akhirnya kepada Allah SWT kami serahkan segala urusan dan kepada-Nyalah kami berserah diri sera memohon taufiq dan hidayah-Nya.

Paiton, 06 Juli 2012

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN BIMBINGAN SKRIPSI	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Hipotesis	9
F. Ruang Lingkup Penelitian.....	10
G. Keterbatasan Penelitian.....	11
H. Definisi Operasional.....	11
I. Sistematika Pembahasan	13

BAB II : KAJIAN TEORI

A. Kajian Tentang Media Audio Visual.....	15
1. Pengertian Media Audio Visual	15
2. Jenis-jenis Media Audio Visual	20
3. Kriteria Pemilihan Media Audio Visual	23
4. Kelemahan dan Kelebihan Media Audio Visual.....	25
B. Kajian Tentang Motivasi Belajar	27
1. Pengertian Motivasi Belajar	27
2. Macam-Macam Motivasi Belajar.....	28
3. Fungsi Motivasi Belajar	30
4. Faktor-Faktor yang dapat Meningkatkan Motivasi Belajar	32
5. Cara Menggerakkan Motivasi	36
6. Cara Memotivasi Siswa.....	39
C. Kajian Tentang Peran Media Audio Visual Terhadap Motivasi Belajar	40

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	43
B. Populasi dan Sampel.....	44
C. Instrumen penelitian.....	46
D. Teknik Pengumpulan Data.....	47
E. Analisa Data.....	51

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Obyek Penelitian	53
1. Sejarah singkat SMA Nurul Jadid.....	53
2. Visi dan misi SMA Nurul Jadid	55
3. Struktur organisasi SMA Nurul Jadid	55
4. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	57
5. Keadaan Siswa	58
6. Keadaan Guru.....	59
B. Penyajian Data	63
1. Data Hasil Observasi.....	63
2. Data Hasil Interview	64
3. Data Hasil Angket.....	65
C. Analisa Data.....	71
D. Pengujian Hipotesis.....	74

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	76
B. Saran-saran.....	77

DAFTAR PUSTAKA	78
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Sarana dan Prasarana SMA Nurul Jadid Tahun Ajaran 2011-2012.....	57
4.2 Keadaan Siswa SMA Nurul Jadid Tahun Ajaran 2011-2012	58
4.3 Keadaan Guru SMA Nurul Jadid	59
4.4 Data Hasil Angket Tentang Media Audio Visual Di SMA Nurul Jadid	67
4.5 Data Hasil Angket Tentang Motivasi Belajar Siswa Di SMA Nurul Jadid ..	69
4.6 Tabel Persiapan Kerja Untuk Mencari r_{xy}	71

DAFTAR LAMPIRAN

1. Instrumen Penelitian	80
2. Angket Penelitian	82
3. Nilai-nilai “r” Product Moment	86
4. Formulir Pengajuan Judul Skripsi	87
5. Pengesahan Judul	88
6. Berita acara Bimbingan Skripsi	89
7. Surat Keterangan Mengikuti Ujian Proposal Skripsi	90
8. Kartu Partisipasi Proposal Skripsi	91
9. Surat Permohonan Izin Penelitian	92
10. Surat Keterangan Penelitian	93
11. Pernyataan Keaslian Penelitian	94