

DAFTAR PUSTAKA

- Nindy Arnila Marizal. 2017. Analisis Semiotika Makna Pesan Moral Pada Film “FILOSOFI KOPI”, Skripsi. Bandung. Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Jurusan Ilmu Komunikasi. Universitas Pasundan.
- Johadi Saputra. 2017. “Pesan Dakwah Dalam Film 3 Hati 2 Dunia dan 1 Cinta Karya Beni Setiyawan”. Skripsi. Lampung. Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Institut Agama Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Risriyanti. 2016. “Pesan Dakwah Dalam Film Assalamualaikum Beijing (Analisis Semiotika Roland Barthes)”, Skripsi. Purwokerto. Fakultas Dakwah, Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Institut Agama Islam Purwokerto.
- Atik Sukriati Rahmah. 2014. “Analisis Narasi Film 99 Cahaya Di Langit Eropa”. Skripsi. Banten. Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Purwasito, Andrik. 2015. Komunikasi Multikultural. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nureta Dwika Handayani. 2020. Pesan Dakwah Dalam Film Animasi Nussa (Analisis Semiotika Roland Barthes). Skripsi. Riau. Prodi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Univesitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim.

Nurul Latifah. 2016. Analisis Semiotik Pesan Dakwah dalam Film "Bulan Terbelah di Langit Amerika. Skripsi. Banten. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ilmu Dakwah Dan Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Da'watul Khoiroh. 2018. Teknik Komunikasi Persuasif Dalam Buku Rentang Kisah Karya Gita Savitri Devi. Skripsi. Yogyakarta. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ilmu Dakwah Dan Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Sunan Kalijaga.

Ni Wayan Sartini. 2007. Tinjauan Teoritik tentang Semiotik, 1.

Indiawan Seto Wahyu Wibowo. 2013. Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi, 1.

Sobur, Alex. 2013. Semiotika Komunikasi, Bandung : Remaja Rosdakarya.

W.J.S. Purwadarminta. 2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka.

Siti Masriah. 2016. Wacana Pesan Moral Dalam Novel Assalamualaikum Beijing Karya Asma Nadia. Skripsi. Semarang. Fakultas Dakwah dan Komunikasi. Universitas Islam Negeri Walisongo.

Ali Aziz, Moh.2015. Ilmu Dakwah. Jakarta: Prenadamedia Group.